

tența era prea mare.

Incetaram cu acest sistem până la 2 Iunie, când ghiata se deschise d'a lungul crăpăturii celei vechi, în apropierea vaporului, peste noapte. Atunci aprinserăm o mină de bombac explosiv tocmai îndărătul vaporului. Ghiata se sfărâmă până aproape de vapor. Apoi sfredelirăm o gaură tocmai lângă vapor și o încărcăm cu 10 prisme sau 330 grame bombac exploziv (cam egal cu 12 kgr. pulbere obișnuită); dar credeam că e prea primejdios a aprinde o mină așa de puternică aproape de vapor, mai întâi încercăm cu 5 kgr. de pulbere. Efectul fiind însă neînsemnat, aprinserăm mina cea mare.

Efectul fu considerabil! Vaporul primi o așa zguduitură, în cât în salon un tablou și o pușcă căzură de pe pereți, iar în cabina mea ceasornicul fu aruncat la pământ. În încăperea mașinelor se sparse o sticlă de lampă și o butelie. Asupra gheței efectul fu atât de tare, că acum vaporul era aproape liber și nu se mai ținea de cât puțin la cele două capete. Cu puțină muncă am fi putut să-l liberăm chiar în seara aceea, dar socotii că osteneala era de ajuns pentru această zi. Ne regalarăm cu un mic banchet pentru o zi de muncă atât de rodnică.

În dimineața următoare am aruncat în aer ghiata dinaintea vaporului, iar cea din dărăt am spart-o cu casmalele. În sfârșit, de o dată Fram se adânci în apă de vr'o 15 centimetri: era desfăcută din ghețuri și gata a-și face drum, îndată ce împrejurările aveau s'o permită. De o cam-dată însă nu eram în stare să ne mișcăm din loc.

Deja în luna Mai observaserăm în crepăturile deschise urme de narval și foc; o dată am văzut și o pasăre. În lunile Iunie și Iulie observăm și mai multă viață în jurul nostru, așa că puterăm să începem vânătorile. În decursul verei împușcam fel de fel de pasări, vr'o șapte varietăți. Impușcăm și mai multe focuri mici, dar nu puterăm să prindem de cât vr'o șase; cele l'alte se cufundară prea repede.

Firește că profitam de orice ocazie de vânătoare, mai ales de vânătoare de urs. Aceștia nu ne prea făceau onoare cu prezența lor, și de aceea interesul era și mai mare când ni se prezenta ocazia. În total am împușcat în decursul verei 17 urși mari; am prins de viu un pui, dar a trebuit să-l ucidem și pe el, căci făcea un tapaj îngrozitor pe bord.

Când Hendriksen într-o seară pe la începutul lunii Iunie plecă la coliba meteorologică să citească temperatura, de o dată veni spre el un urs. Înainte de a pleca, el se urcase pe puntea de sus a vaporului și se uitase de jur împrejur, dar nu ob-

servase nimic suspect. Cu atât mai mare îi fu acum surprinderea observând fără veste în fața lui un urs care sta pe o ridicătură de ghiată și se uita fix la el clănțănind din fălcă. Firește nearmat cum era, Hendriksen nu prea se simția la largul lui. Mai întâi se gândi ce era mai bine: să se retragă cu demnitate sau să alerge cât îl țineau picioarele? Și el și ursul erau cam la aceeași distanță de vapor, și dacă ursul avea intenții rele, era mai prudent ca Peter s'o ia la sănătoasa până nu se apropia ursul. O și porni deci cât îl țineau picioarele, fără să se mai uite macar dacă ursul îl urmărea sau nu.

Dar ajunse cu bine la vapor și puse mâna pe pușca ce sta gata pe punte. În vreme ce se întorcea, câinii mirosiseră ursul și-l atacară imediat. Ursul se întorcea cu atâta repeziune când într-o parte când într'alta, în cât Hendriksen nu găsea momentul să tragă; în cele din urmă se aruncă în cea mai apropiată crepătură și dispărură din ochii câinilor și vânătorului. Unul din câinii sări, în zelul lui pe o bucată de ghiată, unde rămase apoi urlând, necutezând să sară înapoi. Auzindu-l urletele, alergă cu Scott-Hansen și-l scăpărăm.

Peste câte-va zile auzirăm pe Nordahl dimineața pe la 10 ore strigând urs! și imediat ne repezirăm cu toții pe punte cu puștile. Dar și de astădată câinii porniseră înainte și alungaseră urșii, — căci erau doi. Începusem să disperăm d'a-i mai vîna, când Mogstad, urcându-se pe un butoiu, observă că câinii se adunaseră la o mică crepătură și lătrau cu furie. Alergarăm imediat într'acolo. Când ajunserăm, zărirăm urșii pe un bloc mare de ghiată în crepătură. Două câinii săriseră după ei, pe când cel-l'altu stată de strajă de jur împrejur. Câinii și jucaseră bine rolul. Ne fu ușor să împușcăm urșii. Le trimiserăm mai multe gloanțe, până ce furăm siguri că n'aveau să se mai miște.

Acum zăceau fără viață. Dar nu era ușor să ajungem la dinșii. În sfârșit isbutirăm să trecem pe bordul cel mare de ghiată, sărind de pe un bloc pe altul; spintecărăm urșii, și ca să fie mai ușori, le aruncărăm măruntăle, apoi îi legarăm cu funii și îi traserăm ast-fel, nu fără greutate prin apă. Când îi ridicarăm pe mal, iată că sosiră și Nordahl, Pettersen, Bentsen, Hendriksen și pilotul, aducând cu o admirabilă prevedere, și două sănii cu dinșii. Puserăm urșii pe sănii, înhamărăm nouă câinii la ele și pe urmă trebuirăm să alergăm bine ca să ne ținem de dinșii.

În noaptea de 24 Iunie primirăm iar visita a două urși. Nordahl îi descoperi, tot pe când se ducea la stațiunea noastră meteorologică. Alergă

repede înapoi și chemă pe cei cari nu se culcaseră încă. Dar alarma fu prea mare și urșii dispărură.

Peste trei zile, iată că pe la amiază o ursoaică venea tacticos spre vapor însoțită de un pui. Fripserăm slănină ca să-l atragem, dar ursoaica bătrână era foarte precaută și tocmai într'un târziu se apropia până la 2—300 de metri. Atunci pilotul nu se mai putu stăpâni și dete foc; noi cel-l'altu traserăm la rëndul nostru; după ce mai făcu câțiva pași ursoaica căzu și după ce văzurăm că nu se mai mișcă, pornirăm s'o aducem. Trebuirăm să ne folosim de o luntre, căci între noi și urși era o crepătură largă. Puiul era un exemplar admirabil, alb peste tot și botul negru; nu era mai mare de cât cel mai mic câine al nostru.

Când ajunserăm, sta pe corpul mamei lui, liniștit la aparență. Hendriksen îi aruncă un laț de gât și el veni fără împotrivire. În luntre se urcă iar pe spinarea ursoaicei. Dar, ajunși la vapor și voind a-l despărți de mamea, de o dată deveni furios, începu a se sbate, a mușca și a urla teribil. Îi aruncărăm câte-va bucăți de carne pe cari el le înghiția repede și continua a urla iar, imediat. Era atât de mic și deja așa de energic în sălbăticia lui, în cât trebui să-l împușcăm.

Vr'o două săptămâni după aceea numai văzurăm urși până în seara de 13 Iulie, când ne vizitară trei. După o agitată vînătoare, unul din ei fu împușcat. Și de astădată câinii ne făcură servicii bune. Cel-l'altu două urși fugiră de la prima descărcătură de pușcă și dispărură în ceață.

Fridtjof Nansen.

(Urmare în numărul viitor)

Flinta fermecată

— Legendă bosniacă —

Sunt, ce e drept, flinte (puști) cu inele de aur și podoabe de argint, ba chiar și cu petre scumpe. Flinta beyului Sava avea 12 inele de aur și tot atâtea de argint, apoi podoabe de sidef destule. Dar nu aceasta era cauza că flinta lui Sava era vestită peste nouă țări și nouă mări.

Maestrul care o făcuse a înțeles să-i dea însușirea, că orice glonț care eșia din ea omora un om.

Sava se luptase cu Dellein, care era acoperit cu o cuirasă cu trei rânduri de inele, și cu un arnăut, care avea o bluză de păsă, și sub asta alte șapte bluze de mătase. Glonțul din flinta sa rupsesse aceste bluze.

Dawud, cel mai îndrăzneț dintre luptătorii bosniaci, și aruncă cea mai scumpă pușcă pe umăr, își umplu

chimirul cu bani de aur și dintre douăsprezece citere își alege pe cea care suna mai bine.

Intr-o Vineri plecă din Banjaluka și Duminecă ajunse în împărăția lui Bey Sava.

Indată ce făcu să răsună acordurile citerei, toate fetele ascultară. Mai întâi cântă un cântec duios; toate fetele plângeau și versau lacrimi. Apoi cântă un cântec de amor plin de dor și de duioșie.

Atunci Nastasia, fiica beyului îi aruncă un buchet de flori și fugi apoi roșindu-se.

Noaptea ea deschise fereastra și sub ea zări pe Dawud. Când se plecă, pentru ca să-l vadă mai bine, îi căzu de pe cap fesul ei roșu, la picioarele lui Dawud. Acesta îl ridică, îl umplu cu bani de aur și îl dăte înapoi zicând:

— Vezi acolo norul cel negru, voești să mă lași să pier înaintea ochilor tăi?

Atunci ea își desfăcu briul de mătase și îl legă de cerceveaua ferestrei. În curând îndrăznețul Dawud era lângă dânsa și o stringea în brațe.

— Vorbește încet, îi zise ea. Căci dacă ne va descoperi tata, vom fi omorâți amândoi.

Și ei șoptiră încet, jurându-și iubire și credință eternă. În zorile zilei Dawud plecă dispărând în munți.

În fie-care noapte era briul la fereastră și Dawud pleca la cântatul cocoșilor.

În noaptea a cincea el se întoarse palid și plin de sânge.

— M'au atacat haiducii, zicea el, ei se află acum în pădure... Indată ce se va face ziua, trebuie să te părăsesc și ei mă vor omorî. Pentru ultima oară te sărut... te strâng în brațele mele... Ah! dacă aș avea pușca fermecată a tatălui tău! Cine ar îndrăzni atunci să mă atace?

— Flinta tatălui meu? exclamă fata speriată. Cum să o iați? Ziua o poartă la umăr și noaptea doarme cu ea lângă dânsul. Dacă nu o va găsi dimineată, îi taie capul.

Nastasia plângea și privea desperată spre cerul în amurgul dimineții.

— Adu-mi flinta tatălui tău și în locul ei pune pușca mea, care are și ea 12 inele de aur și 12 de argint, de patul ei atârână trei ciucuri de mătase. El nu va observa schimbarea.

Așa se ruga Dawud, iar Nastasia se strecură abia răsuflând în cortul tatălui ei, îi luă flinta și puse în locul ei pe aceea a lui Dawud. Beyul se mișcase, ce e drept, dar nu se deșteptase.

Dawud cerceta flinta cu de amănuntul, strînse pe fata în brațe și jură că va veni a doua zi.

Vineri se despărți de dânsa și Duminecă era din nou în Banjaluka.

Bey Sava luă în mână flinta lui

Dawud și zise:

— Bătrânețele mă doboară și flinta îmi apasă greu brațul, dar mai înainte de a muri, voi omorî un necredincios.

În fie-care noapte era briul Nastasiei la fereastră. Trădătorul Dawud nu mai veni.

Atunci năvăliră necredincioșii în țară și nimenea nu era în stare să supună pe șeful lor Aga Dawud.

La oblâncul șelei calului său se află un sac mare, pe care sclavii săi îl umpleau cu urechile dușmanilor uciși în luptă.

Toți locuitorii se pregăteau de luptă împreună cu beyul Sava.

Nastasia se urcă pe acoperișul casei ca să privească sângeroasa luptă. În învălmășeală recunosc pe Dawud, care totmai năvălea cu calul asupra tatălui ei Beyul, sigur de victorie, trase cu flinta, — capsă nu luă foc. Beyul îngălbeni. Acum împușcă și Dawud. Glonțul lui găuri cuirasa lui Sava și îi eși prin spate. Beyul se clătină pe cal și căzu mort la pământ. Un sclav îi tăie capul, pe care îl legă la oblâncul șelei lui Dawud.

Când Nastasia văzu aceasta, își șterse lacrimile și își înăbuși suspinele.

Repede hotărâtă se înveli în mantaua fratelui ei mai mic, se urcă pe un cal negru și se repezi în învălmășeala luptei, ca să caute pe Dawud, și să-l omoare.

Abia zări Dawud pe tinărul călăreț, și deja ochi asupra lui cu flinta fermecată. Glonțul nimeri, Nastasia căzu moartă la pământ dând un suspin adânc.

Sclavul negru îi tăia capul, îi luă fesul din cap și îl apucă de părul cel lung. Acum recunosc pe Dawud pe Nastasia, pe care o iubise odinioară.

Descălecă și sărută capul însângerat.

— Ași da cu bucurie un ban de aur pentru fie-care picătură de sânge a frumoasei Nastasia, exclamă Dawud, aceluia care o va putea readuce la viață!

Zicând acestea aruncă flinta fermecată în fântâna de la Wistyn și plecă luând cu sine capul și trupul frumoasei Nastasia pe care o îngropă cu mare pompă.

Cornel.

Ultimul atac

— 1847 —

Beduinii, urmăriți de francezii, au cedat o parte din teritoriul lor: Algeria va deveni în curând o colonie franceză; încă câte-va ciocniri și arabii cei sălbateci se vor găsi sub scutul civilizației.

Abd-el-Rader, regele lor sau dey¹⁾ e în capul lor; numai poate rezista

¹⁾ Cap al vechiului guvern în Algeria.

furiei inamicilor; deși brav, el crede în acest rezel mânia lui Alah, care părăsește țara sa, pedeapsă dreaptă ce se cuvine unui popor care se dălenește și nu știe să profite de bogățiile de care natura îi înconjoară.

El e acolo în câmpie, nobilul Abd-el-Rader, așezat lângă brații armatei sale și se gândește cu tristețe la consecințele rezelului. Corturile sunt făcute pe munte, caii pasc în liniște și restul trupei arăbești e prin vecinătate. Cu un ochi senin, Abd-el-Rader contemplă câmpia imensă, pregătirile luptei. Se gândește la curajul fanatic al tovarășilor săi.

— Amici! — le zise el, — încă puțină răbdare; un ultim efort și să ne liberăm patria. Arătați-vă demni urmașii ai Maurilor, care știură să cucerească Spania. Aideți, copii, la arme! Nu vă lăsați să cădeți în bătălie!

Astfel vorbea deyul, când de odată un nour de cavaleri acoperi câmpia, făcând un praf ce se ridica în niște nouri deși.

— Francezii! Francezii! strigau ei.

La marginea colinelor se zărea o dungă roșie și regulată, care înainta din ce în ce.

— Suntem pierduți, voința lui Alah să fie îndeplinită! — suspină Abd-el-Rader.

Arabii se aruncară pe caii lor cei iuți, agitându-și carabinele; dar puteau ei oare să reziste tacticele europenilor?

După un măcel sângeros, drapelul tricolor fu arborat pe muntele unde se găsea mai înainte câmpul lui Abd-el-Rader.

Deyul, prizonier, tot ca și bătrânii săi șeici²⁾, purta cu mândrie capul său inteligent.

Când sosi la cortul generalului francez, deyul fu cu totul mirat de primirea respectuasă și politicoasă ce îi se făcea.

Nu-i ceru nimeni iataganele sale, ci din contra, îl poftiră la un prânz.

— Oare așa tratează francezii pe inamicii lor? zise deyul. Ei nu sunt condamnat la moarte, ei, șeful învinșilor?!

— Noi respectăm nenorocul armelor, nobile dey, — răspunse generalul. În vechime se zicea: *Nenorocire celor învinși!* și se abuza de ei ca să îi jupoaie. Francezii sunt mai generosi în această privință, ca cuceritorii antichității. Țara voastră va fi administrată după legile noastre, dar ea se va bucura de libertatea obiceiurilor sale. Cât despre d-ta, nobile dey, castelul d'Amboise îți este destinat; dar să credeți în mărinimia compatrioților noștri și veți vedea mai târziu patria.

Abd-el-Rader, cu totul mișcat de această generosităate a învingătorilor,

²⁾ Capul unui trib arab.

întinse mâinile către cer și strigă astfel ca soldații săi să-l audă :

— Voința lui Alah e ca noi să ascultăm pe generoșii francezi. Dacă mă iubiți, amici, nu vă revoltați nici odată în contra lor !

promisiunea de a nu atîta pe compatrioții săi la revoltă.

Fiul deșertului își ținu promisiunea. Fu un credincios aliat al Francezilor și tot d'a-una zicea :

— *Recunoștința e o legătură pe care*

Tarentela

În fungul golfului Tarente, înconjurat de ruine și bogate suveniruri, se ridică orașul care a luat numele gol-



TARENTELA. — (Vezi explicația)

Arabii duseră mâna la inimă în semn de ascultare și soldații strigară :

— «Trăiască Franța !»

Abd el Rader, după ce petrecu mai mulți ani în Franța, obținut dreptul de a se întoarce în patrie, dar sub

nu trebuie nici odată s'o rup, sub pedeapsă de perfidie !

De la Olt.

fului. Vestit odinioară, azi Terente a început să-și piardă renumele. Barbării din toate părțile au tăbărit asupra lui și în cursul veacurilor, l'au ars, l'au pusit, astfel că azi n'a mai rămas de cât un orașel, care se

oglindește cu durere în apele albastre ale portului său, unde șerpuesc doar bărcile pescarilor, în locul flotelor de odinioară.

Populația se compune din pescari, oameni liniștiți, ca și liniștea care-i înconjoară. Prietenii al odihnei, ai lui *dolce far niente*, propriu întregii Italie meridionale, ei nu se tem de cât de D zeu, de soarta rea și de tarentula.

Tarentula? E un păiajen veninos care s'a instalat la tarentin. Mușcătura lui, după spusele unui medic din secolul trecut, deranjează dispoziția corpului și tulbură atâtă spiritul, în cât pacientul plânge, dansează, tremură, râde, se pălește și moare în curând, dacă nu i se dă ajutor la vreme. Antidote puternice pot scăpa pe bolnav, dar boala revine în fie-care an, la aniversarea mușcăturii. Atunci tratamentul reîncepe cu o muzică scăpărătoare. Două sau trei ceasuri el dansează într'una; apoi, după un minut de prostrăție, reîncepe și aceasta durează o zi, adesea mai mult.

De la tarentula a venit deci numele de tarentela, cel mai vioi, cel mai picant, cel mai pasionat din toate dansurile. La sunetul unui tamburel, câte o dată a unui cimpoi, perechea, mai întâi gravă, după ce s'a privit, se avântă, se escită cu ochii și cu gestul, se energizează, se electrizează. Ei sar, se învârtesc, se evită, se apropie, necetat, până când unul—care de politeț e tot-d'a-una bărbatul—se dă ca bătut.

De la Tarente, tarentela a străbătut în toate orașele vecine, dar nicăieri nu este mai în floare ca la Neapole.

Acolo, totul concurează pentru a-i da caracterul cel mai ascuțit și tarentela e o patimă.

BULGARII

Când te uiți pe o hartă geografică a Europei, Bulgaria nu apare de cât ca o țară de puțină importanță, care se găsește în Dunăre, munții Balkan și Marea Neagră; dar rasa bulgară se întinde și dincolo de aceste limite.

Răspândită în toate țările de prin prejur, o găsești prin Tracia, în Macedonia și până în Morea, formând o populație care n'atinge de cât la 4 milioane și 1/2 de indivizi. E o rasă aparte și a cărei soartă nenorocită pare din secolul al XI-lea destinată să plătească barbaria vârstelor primitive.

Aceasta putu fi comparată cu aceea a Hunilor, cu cari bulgarii erau frați.

Scoborându-se din Tătari, acești din urmă locuiau de la începutul e-

rei creștine, țărmurile Wolgei de unde veni numele lor de *Wulgari* și mai în urmă *Bulgari*. Mai târziu, migrațiunile vârstei de mijloc împingându-i, ei se apropiară de Dunăre; apoi se răspândiră în Mysia sau *Moesia inferior*, care este teritoriul lor actual.

Ei erau atunci niște hoarde barbare trăind călări și nelucrând de cât ca să răspândească împrejurul lor spaima și horoarea.

Indată regii lor luară cismulițele de purpură ale suveranilor, boneta de un în fin și coroana de aur; dar obiceiurile lor erau tot sălbătice. Teribilul Krum, Attila bulgarilor, celebra victoriile sale făcând zeilor sacrificii de oameni și de animale. El își spăla picioarele în mare înainte de a vârsa apă pe cap și de a stropi pe tovarășii săi, în mijlocul aclamațiilor sgomotoase. Casa sa era toată de lemn. Și cu toate acestea, domnia acestui Krum arată apogeul perioadei păgâne în Bulgaria.

Puțin câte puțin naționalitatea acestui popor se perdu în contact cu Slavii cari ocupaseră înainte de ei malurile Dunărei.

Ei luară în căsătorie femei slave, adoptară obiceiurile și religiunea lor, derivată din religiunea creștină greacă, și primiră legile civilizației slave.

O mulțime de războaie arătară această perioadă de transformare. Ele fură întreprinse de ei contra Rușilor, Grecilor și Turcilor. Cel mai teribil din aceste războaie ținu 37 de ani, și se termină în anul 1018, prin subjugarea completă a Bulgariei la imperiul Otoman. Cinci-sprezece mii de bulgari făcuți prizonieri atunci, avură ochii arși de nemiloșii lor învingători.

De la această epocă Bulgaria care a rămas creștină a căutat în diferite circumstanțe să își scuture jugul musulman care i fu în tot-d'auna antipatic.

Cu toate astea, independența nu veni singură. Dar când, în 1877, o nouă revoltă izbucni în Bulgaria, cauzată de desperarea și cruzimea pașalelor otomane cari îi apăsau, Rusia îi veni în ajutor.

Aceasta fu pentru bulgari încă o probă teribilă; ei știa că revolte de acest fel se terminaseră tot-d'a-una pentru ei rău; mulți dintre ei se întreba cu tristețe ce triumf trebuie să dorească. Atunci vedeai familii întregi reunindu-se și fugeau cu copiii de pe pământul nenorocirii, care pentru ei nu era de cât ca o pradă dorită.

Echipagiul care îi ducea era destul de modest: o căruță garnisită cu pae și trasă sau de boi sau de cai bătrâni și oameni nu se suiau de cât cu rindul, o parte a drumului se făcea pe picioare ca să nu le fie

prea greu animalelor la tras.

Cu toate astea, de astă dată rezultatul trebuia să aibă pentru ei un rezultat mai bun, căci cu toate că rămânea tributari Sultanului, cel puțin căpăta o oare-care libertate.

Azi Bulgaria e *autonomă*, adică guvernată de legile ei proprii; și prosperitatea sa e foarte bine asigurată pentru viitor. Bulgarii fiind muncitori bunți nu pot să lipsească de a deveni și industriali bunți. Ei cultivă pământul și cresc turme numeroase de boi și de berbeci, ale cărei profituri le e un mare isvor, așa și caii lor sunt căutați pentru ușurința și rezistența lor la osteneală.

Obiceiurile acestei țări sunt așa de simple, în cât țeranul bulgar se mulțumește drept locuință cu un bordei din ramuri împletite, acoperite cu noroi.

Și cu toate astea, din mâinile bulgarilor iese esențele de trandafiri așa de scumpe și așa de mult căutate în Orient, și care fac admirațiunea tuturor.

A. D.

Un an după urcarea aeronautului Andrée

Acum un an ochii lumii civilizate erau îndreptați spre Nord unde în portul Vigo, pe insula Spitzberg se afla Andrée cu soții săi, pentru ca să înceapă călătoria cu balonul spre polul Nord.

Deja în anul 1896 călătoria lui Andrée ținuse lumea în incordare și când el se întoarse din cauza vântului contrar, se făcură pe socoteala lui glume, unele bune, altele proaste. Andrée însă nu se lăsă în rătăcire. Marinimositatea compatrioților săi îi procură mijloace noi și ast-fel pe la începutul lui Iunie anul trecut el plecă pe corabia «Svensksund» pentru ca să înceapă urcarea. El și tovarășii săi Fränkel și Strindberg știa ce-i așteaptă, ei priveau rece în necunoscut, gloria universală sau moartea. Acela care dorește să ajungă la ceva mare nu trebuie să se intereseze de viața sa.

Exploratorii își preparau gazul, lucrau cu incordare la balon. Vântul nu sufla de la sud, după cum ar fi dorit ei.

În fine în ziua de 11 Iulie 1897, după amiază la orele 2, Andrée se urcă în balon cu soții săi. Incet se ridica balonul—de o dată!—Ce spaimă, furia în care Andrée își pusese mare speranță se desfășură de naclă. Balonul dispăru din fața privitorilor celor de față.

Câte-va zile mai târziu ziarele anunțară urcarea. Zeflemistii amuțiră.

Multă vreme lumea se interesă de Andrée și de soții săi. Toți doreau să audă ceva despre dînsul. Operile

lui Nordenskjöld și Nansen fură studiate cu profunditate. Acest interes era justificat, de oare ce fapta lui Andrée era pentru promovarea științei.

A scruta tainele Polului Nord, a fost o problemă multor expedițiuni și mult sânge și sacrificii au costat aceste încercări.

Istorisirea înfricoșatelor scene ale expediției lui Franklin se reimprospătă în memoria tuturilor.

Multă vreme nu se auzi nimic despre Andrée. De o dată căpitanul vaporului «Alken» împușcă porumbul cu știrea către ziarul «Aftonbladet» și toată lumea spera ca să aște amănunte. Se spunea că mai mulți pescari ar fi auzit pe coasta insulei Spitzberg strigăte omenești. S'au făcut cercetări, dar nu s'a aflat nimic. Apoi veni răștiri din America și Rusia, unde se spunea că s'a văzut balonul. Acum s'au trimis expediții în căutarea lui Andrée.

Poate o dată se va întoarce Andrée fără să fi văzut polul Nord, poate însă că a văzut cu ochii săi proprii țara, care a fost dorința atătora, sau că a pierit. Cine poate pătrunde viitorul?

C. S.

Proverbe Africane

Exploratorul german R. Prietze, care a petrecut multă vreme printre triburile Negrilor Fube în Togo (Africa), publică în revista «Zeitschrift für afrikanische Sprachen» numeroase proverbe întrebuințate de acești Negri. Iată unele:

Musca mănâncă cu încetul urechea câinelui.

Nimenea nu-și ia acoperișul casei sale ca să acopere casa altuia.

Furnica a zis: «Dacă suntem cu toții putem ridica iarba.»

Unul care voaște să facă pace trebuie însuși să fie om pacinic, căci dacă nu aprinde și mai rău cearta.

O mamă nu se supără multă vreme pe copilul ei, cu o mână îl bate și cu cea-laltă îl mângăie.

Nici cu zece grămezi de lemne nu poți să dai foc unei pietre.

Și o pisică mică prinde șoareci.

Lemnul strâmb lasă cenușă strâmbă.

Un ochi nu poate să vadă de o dată în două sticle.

Un papagal bătrân nu mai învață să vorbească.

Un leopard bătrân nu-și mai schimbă vergile de pe piele.

Carnea multă nu strică ciorba.

Minciuna omoară pe om.

Nu poți să schiopătezi cu amândouă picioarele.

Limba omului dărimă case.

Un copil care n'a văzut alte țări, zice că numai mama știe să facă mâncare bună.

Un canal în China

Marele canal imperial, scrie dr. Martin în ziarul «Peking And Tientsin Times» este cu drept cuvânt cea mai importantă lucrare făcută de mână omenească. El se întinde de la capitala imperiului ceresc și până la Hangtschau spre sud de Shanghai într-o lungime pe 1100 m. Pe timpul domniei mongole înainte cu 600 de ani, era gata acest colosal canal. Acum e în parte ruinat, ca și alte multe lucruri în China.

Puțin se cunoaște, că acest canal a avut un alt precursor, adică un canal care pleacă de la Kiamtschau peste Schantomg la Laitschau și care se numea Kiaolaiho. Nu se știe data exactă când a fost deschis, totuși cu el se aduce în legătură numele primului împărat al dinastiei Sungd (560 înainte de Christos).

Legenda populară spune că punțile peste acest canal au fost făcute de acest împărat. Numărul lor este de 72. Canalul a căzut în ruină din cauza inundației dese a fluviului Hoangho, care aduce depozite mari de nisip.

Canalul avea o lungime de 160 km. El scurta nu numai drumul de la bine-cuvântatele câmpii de orez din China de mijloc ci și înconjurarea periculosului promontoriu de la Schantung.

Când împăratul Li-Hung-Chang pe la anul 1865 se luptă în contra rebelilor Nieu-bei, pe cari îi goni din peninsula Schantung, restaură în parte acest canal, pentru ca astfel să îngreuneze întoarcerea rebelilor.

Dr. Martin își încheie interesanta sa descriere cu cuvintele: «Acum se naște întrebarea că oare întreprinderea germană nu va putea restaura cu totul acest canal?»

C.

● călătorie

în pământurile descoperite de
Cristofor Columb

După ce chiar domnul Carter Baker mă asigurase că, văzând perfectă lucrare și documentata reproducție istorică a modelelor trimise de orașul Genova, lor li se va da premiul de excelență, adică cel mai mare premiu la care puteai să concurezi*.

De aceea fui foarte întristat, când întorcându-mă la Genova, trei ani după închiderea expoziției, de a găsi alături de modelele expuse în palatul Alb, o modestă medalie de bronz însoțită de un pergament redactat în chipul următor:

Recompensă

«pentru modelul caravelor spaniole «Santa Maria Pinta» și Nina.

«Ele seamănă așa de mult în unele amănunte cu reproducția modelelor caravelor care se află azi în Chicago, în cât te tace să crezi că constructorii modelelor trebuie să fi luat multe amănunte după ele.

«Aceste modele au mari merite pentru frumusețea și acuratețea cu care au fost executate.»

Acest pergament e iscălit de domnii F. M. Palmer, președintele comisiei columbiene, Francis Elgar, John Bogd Tacher, Jus F. Dickinson, membrii în comisiune.

În scurt acest pergament care se rezumă așa: *aceste modele sunt foarte bine făcute, decât sunt copiate* e în sine însuși cel mai bun elogiu al operei mele; dar totuși din această diplomă rezultă că modelele genoveze au fost în mare parte imitate de spanioli, de chiar acele caravele pe care eu le am văzut pentru prima oară ancorată la Chicago!

Și asta e prea mult!

Trebuie chiar să notez că în timpul vizitei mele la don Cesareo Fernandez Duro, și la Don Rafael Monleon, ambii s'au arătat puțin satisfăcuți de exactitatea istorică, din punctul de vedere al arheologiei navale, prezentată de cele două caravele Pinta și Nino construite la Barcelona.

Din fericire acei două domni de care mă leagă o adevărată afecțiune, ar putea mărturisi că la Genova erau deja gata zincotipiile desemnurilor complete ale caravelor; zincotipii pe care le expediasem deja la Madrid, mai înainte ca la Barcelona, pe socoteala guvernului Statelor-Unite,

*) Spre a face mai înțeleasă deosebirea care era între nave și caravele și pentru ca comisiunea examinatoare, ca și publicul să-și poată face o idee de planurile cu care fuseseră construite aceste modele, crezui nemerit de a alătura pe lângă ele o broșură, tipărită în limba engleză și italiană, unde erau adunate toate observațiile scrise chiar de Columb în Diario al său cu privire la cele trei bastimente ale sale.

să se fasoneze pe cât se putea mai bine, pentru motive de economie și de grabă, două vase dându-le aparența de cărăvele medievale.

Mă tem de a plictisi pe cititor și de aceea nu voi mai arăta deosebirea care există între navele construite de mine și cele spaniole, de aceea voi conchide spunând că de-ar trebui să mă apăr de acuzarea că am copiat lucrarea făcută în Spania, aș incredința apărarea mea lui Don Cesares Fernandez Duro, președintele chiar al comisiunii arheologice numită de generalul spaniol pentru reconstruirea navei «Santa Maria» căruia, chiar din a doua jumătate a anului 1890 îi făcuseră cunoscut prin micile schițe, ideile mele asupra probabilelor forme ale vaselor; idei aprobate în scrisoarea lui de la 7 Octombrie acel an.

Don Fernandez Duro cum am spus deja, oferindu-mi în Madrid chiar, medalie de argint ce i-a fost conferită de guvernul spaniol, a vrut să mi aducă omagiul pentru lucrările executate în Italia.

Cât despre mine eu declin modesta recompensă ce a fost acordată năvilor mele, dar nu pot și nu trebuie să primesc cele scrise pe pergament, fără să protestez cu putere atât din partea mea cât și din partea comunei Genova.

Înștiințat dintr-o telegramă despre sosirea la New-York a contra-amiralului Magnaghi cu «Etna» și contra-amiralului Morin cu «Vittorio Emanuele», «Flavio Gioia» și «Amerigo Vespucci» luându-mi adio de la Chicago mă reîntorsei repede la New-York, lăsând liniștitul și pictorescul ancoragiu din Bay Ridge, unde «Corsaro» în timpul absenței mele experimentasem deja efectele unui prim ciclon, trecând din fericire pe la 3000 mile la răsărit de New-York, mă dușei lângă navele noastre regale.

Pe când eu eram în vizită la cei doi contra-amirali și salutam cu dragoste pe ofițerul Statului-Major, pe care-l cunoscusem deja ca elevi sau guarzi de marină, atunci pe când eu eram încă în serviciul activ al marinei regale, «Corsaro» făcea proviziuni, reînvia apa, pregătindu-se pentru călătoria de reîntoarcere, căci socoteam să plec la 23 August.

Însă, grațioasa invitație ce mi-a fost făcută de contra-amiralul Morin de a urma diviziunea comandantă de el, și de a face împreună cu el călătoria de reîntoarcere era foarte atrăgătoare și de aceea amânai plecarea.

Și asta fu un noroc; căci centrul ciclonului care a bătut la 24 August a trecut pe aproape și la răsărit de New-York, producând pagube mari pământului și multe naufragii de yachtură și de vase mari.

Dacă «Corsaro» ar fi plecat în ziua de 23, a doua zi ar fi fost coprins de ciclon și... probabil, că acum n'ar avea plăcerea să vă scriu aceste amintiri de călătorie.

Așa de mare fu puterea vântului în cât o mulțime de arbori seculari fură abătută pe străzi sau în parcurile orașului; la Brooklyn câte-va case fură prăbușite; pe coastă unde ciclonul a fost mai puternic au fost mai multe naufragii cu numeroase victime.

Aproape în fața străzei a 23-a, loc unde se afla ancorat și «Corsaro», un vas pilot cu o greutate de 70 de tone s'a cufundat fiind ancorat.

«Vigilant», noul yacht de cursă constituit spre a apăra «Cupa Americii» în contra yachtului englez «Valkyrie», cu toate că avea trei ancore lăsate în mare, totuși puțin i lipsi ca să nu naufragieze pe stânci, de care fu lovit un alt yacht de vr'o 40 de tone; din două bărci mari cu vapor care i-au sărit în ajutor, una fu răsturnată și un marinăr se înecă.

La Battery Point, chiar în rada portului New-York, deci într-o poziție adăpostită, valurile ridicate de furtună au avut o înălțime de 6 metri.

După spusa ziarelor de 30 de ani nu se mai văzuse un uragan așa de puternic.

Steaua cea bună a lui «Corsaro» făcu așa ca din cauze întâmplătoare el să nu fie ancorat la coastă ci în largul mării.

Și asta fu un adevărat noroc!

Cu toate astea și «Corsaro» avu o amintire despre furtună și despre neuitata noapte de la 23—24 August. Flavio Gioia și Amerigo Vespucci fură scoase din ancorele lor și așvirlite peste «Corsaro» smulgându-l din ancoragiul lui așa că a doua zi constatându-se pagubele suferite, mie era teamă că nu voi putea urma Diviziunea navală în apropiata ei plecare. Aceasta, din fericire, fu amânata din cauza altui ciclon ivit la 28 și 29 și în acest timp «Corsaro» putu să-și repare pagubele suferite și să fie gata de plecare.

Acest ciclon, anunțat mai dinainte de biroul meteorologic, produse și el pagube mari.

Pătrunzând în continentul Floridei, la Savamah produse pagube enorme, numeroase naufragii, ruine și multe victime.

«Etna» plecată în ziua de 27 și îndreptată spre golful Mexic, deși era departe de centrul ciclonului totuși a suferit din cauza lui.

După cum se vede ultimele zile luna August petrecute la New-York fură rele din cauza unui șir de furtuni și uragane; așa că după ce stabileam ziua de plecare o amânai, căci veneau alte furtuni.

The Weather Forecaster, profetul timpului, Monseniorul Dunn, direc-

torul observatorului meteorologic, cu buletinele sale ridicate la *Equitable Building* ne țineau mereu înspăimântați; și prezicerile meteorologului nu erau înșelătoare.

Firile telegrafice ale golfului Mexic, acelea ale Floridei, ale insulelor Bahama și Antilelor, îl înștiințau dinainte despre diferitele poziții ale ciclonului.

Știrile că, în urma buletinelor sale meteorologice, ziarele le dădeau publicului, nu erau de loc mângăetore; îmi amintesc într'adevăr noaptea de 20 spre 21, pe când eram în tren între Washington și New-York, un adevărat potop căzu de sus însoțit de vânt, fulgere și trăsnete.

După trei zile de timp rău, profetul Dunn, cu noile semnale, cu noile buletine, prezice alte furtuni, alte dezastre.

Din această cauză era natural să amânăm plecarea așa că am ajuns la ziua de 31 August.

(Va urma)

Varietăți

Câți bicicliști sunt în lume? La această chestie răspunde un inginer italian în revista «Nuova Antologia»:

«Ajunge ca să amintesc, zice dînsul, că în anul 1894 numărul bicicliștilor din Anglia a fost de 400,000 și în America de 500,000. Contribuția pe biciclete a fost în același an în Franța 1,982,000 fr. În cursul anului 1895 s'au vîndut 300,000 biciclete. Numărul total al bicicliștilor din lumea întreagă este de 10 milioane.»

—x—

14.000 miliarde în 35 minute. — Depeșa din Manila care cuprindea știrea că comandantul escadrei americane Dewey e gata să atace flota spaniolă, a ajuns la New-York în 35 minute. În acest scurt timp depeșa a făcut o distanță de 14.000 miliarde engleze, deși a fost luată de pe mai multe linii telegrafice. De mare interes este ruta ce a făcut pe cablu de la Manila până la New-York. A trecut prin Hong-Kong, Saigon, în colonia franceză Cochinchina, de aci la Singapore, Penang, Madras în India engleză, la golful de Bengalia. De aici depeșa a fost expedită la Aden, Suez în Egipt, Alexandria, apoi prin cablu sub marin la Malta, Gibraltar, Lisabona, Partheno, stația sudică a Angliei. De aici s'a trimis depeșa la Londra și Watterulle în Irlanda, de unde ajunse apoi direct la New-York. Intregul drum a fost, după cum s'a zis mai sus, de 14.000, adică mai mult ca două treimi din circumferența pământului.

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNTÂMLĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI :

Lei 4.50 pe an în toată țara

» 2.50 « $\frac{1}{2}$ « « «

Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația :

No. 11, — Strada Brezoianu, — No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

apare o dată pe săptămână

— MARTEA —



DEZASTRUL DIN DONGOL.—(Vezi explicația).

Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Călătorilor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști etc.

Dezastrul din Dongoi

— Povestire de un martor ocular —

Am primit zilele trecute o scrisoare de la unul din prietenii mei, un subofiter din infanteria marinei franceze. Făcea parte din coloana care intră în Timbuctu la 10 Ianuarie 1894 și care, plecată în recunoaștere sub ordinele locotenentului colonel Bonnier, a fost masacrată în dimineața de 13, după 3 zile de marș de la Cetatea Sfântă.

Iată ce mi scrie el:

«După ce am făcut cam 800 kilometri prin mijlocul nisipurilor arzătoare ale Saharei occidentale, am ajuns aproape de Timbuctu, la Mopte.

«In seara de 29 Decembrie, un matelot din flota care opera pe Niger, sub comanda locotenentului vasului anume Boiteux, sosi la noi aducându-ne noutăți alarmante.

«Flotila, compusă din două mici șalupe canoniere, *Mage* și *Niger*, se scufundase, surprinsă de o scădere subită a apelor. Un nor de inamici tăbări asupra trupei și nu i mai lăsă nici un minut de repaos.

«Astfel, prevenit de această situație desperată, colonelul Bonnier hotărî să meargă în ajutor. Chiar în noaptea aceea părăsirăm Mopte.

«Câteva zile după aceea, am întâlnit flotila și am pus pe fugă bandele de Tuaregi, cari furnicau prin împrejurimi.

«Plecaram după aceea în spre Cetatea Sfântă, unde ne puturăm odihni puțin. Bandele de Tuaregi atacau mereu între Kabara și Timbuctu.

«In seara de 12 Ianuarie, a 5-a companie și un pluton din compania a 11-a, primiră ordin de a pleca în spre un campament tuareg.

«Timp de 3 zile noi mersem sub un soare arzător. In seara de 16 ne-am oprit, nu departe de Sansandig, la Dongoi, spre a ne repauza.

«Nu avusesem încă nici o ciocnire serioasă. Câteva grupe de Tuaregi călări se arătară la orizont, dar se retraseră numai de cât. Ne așteptam însă la un atac serios în drumul spre Kayes. (Vezi ilustrația pag. 1).

«Noaptea se lăsă, și ofițeri și soldați nu întârziară d'a adormi de un somn profund.

«Numai câte-va sentinele ne păzeau.

«Eram aproape de Kayes și statul-major avea motive să creadă imposibil un atac lângă acel oraș ocupat de trupe franceze. Cavalerii inamici dispăruseră de asemenea de tot, către sfârșitul zilei.

«Cu toate acestea, puțin înainte de a adormi, mi-am exprimat temerea către un sergent, prieten al meu. — N'avea nici o grijă, îmi răspuse el, colonelul își cunoaște meseria.

«Și se lungi la pământ, iar un sforăit puternic mă înștiință că adormise.

«Sărmanul! a fost unul dintre cei d'intâi uciși, fără a fi avut măcar vreme să pue mâna pe pușcă.

«Linistea sufletească care o vedeam la cei mai mulți, nu mi ridica temerea. Am pus armele lângă mine, voiam să fiu gata la oricare eventualitate. Știam că eram rău păziti. Sentinelele noastre erau tot așa de obosite ca și noi.

«Voiam să rezist somnului, dar era peste putință. Ochiul mi se închisese fără voie.

«De o dată tresării. Ridicai capul și privii în jurul meu. Toți tovarășii continuați a dormi.

«Visasem, de sigur. Mă uita la ceas și la lumina unor cărbuni cari licăreau încă, văzui că nu era nici miezul nopții.

«Linistea cea mai complectă domnea pretutindeni. Vru să readorm, când un zgomot depărtat, un murmur mai mare, mă făcu să tresar din nou.

«Aproape de noi era un petec de pădure. Toată atențiunea mea era îndreptată în spre acolo. L'e jumătate sculat, cu părul sbârilit, căutam să deosebesc bine slabul zgomot. Era ca un gemăt înăbușit, suspinul unui om surprins în somn și care e ucis înainte de a se deștepta.

«Ascultând mereu, deosebi mai bine gemetele unui muribund.

«Cel mai mic zgomot se aude foarte bine, la distanțe mari, în deșert, mai cu seamă când pui urechea la pământ.

«Nici o îndoială, inamicul ne înconjura. Sării în sus.

«In momentul când fugii, spre a da alarma, auzii un nou strigăt, și foarte distinct de astă-dată și care venea dintr'o direcție opusă. Nu mă înșelasem. Tuaregii formară un cerc în jurul nostru.

«— Luați armele! strigai clătănând pe somnoroși în trecerea mea și înaintând spre cortul colonelului.

«Căți-va se sculară și neștiind ce se petrece, crezură ca visează încă.

«De o dată colonelul eși din cort, încingându-și centironul și urmat de căpitanul Nigotte.

«Intr'o secundă tot statul-major era în picioare.

«Colonelul se duse către un gornist, care dormea adânc. Il scutură,

dar el nu mișcă de loc.

«— Scoală! îi strigă la ureche. Nimic însă.

«Atunci, nerăbdător, începu să-l lovească cu piciorul în coaste. In sfârșit se scoală și luând cornul sună din toate puterile ocolind tabăra.

«Era prea târziu. Inamicul se apropiase.

«De o dată o detunătură, urmată de strigăte de oameni cari sunt strinși de gât, făcură pe toată lumea să sară în picioare.

«Soldații luară armele. In același moment mai multe mi de tuaregi strigând, năvăliră din pădure, din tufiguri, de pretutindeni. O parte din ei erau călări, restul pe jos, armați cu lănci și lungi cuțite.

«Năvălirea fu așa de repede în căt primele rinduri ale soldaților noștri n'au avut nici vremea să se apere. Ei fură loviți înainte de a se scula și li se luară armele. O mare parte sunt omorâți în somn.

«Chiar de la început căpitanii Tasard și Soussairie, d'rul Gall și dragomanul Ackluch căzură morți.

«Gemetele de durere ale răniților se amestecă cu strigătele sălbaticilor ale inamicului.

«Colonelul, palid, cu sabia într'o mână și cu revolverul într'alta, caută să reție pe oameni, cari vor să fugă.

«Căpitanul Nigotte fu rănit în cap. Sângele curgea în abundență. Își legă rana cu batista și rămase nepăsător.

«Un moment focurile noastre opriră avântul agresorilor. Cel puțin trei sferturi din ai noștri zăceau la pământ.

«Atacul se începu însă cu mai multă înverșunare. Am pus baionetele la puști, căci sălbaticii erau așa de aproape, în căt nu ne mai puteam servi de căt de arme albe.

«Numărul soldaților noștri scădea mereu. Din 6 ofițeri cari erau în picioare, două căzură.

«— In retragere! comandă colonelul și noi tot dam înapoi, pas cu pas, spre a câștiga pădurea. Colonelul se gândi la sublocotenentul Sarda, care rămăsese de cu ziuă la câți-va kilometri cu un bun număr de soldați. Dacă ne-am fi putut întâlni, ar fi fost un mare ajutor. Era însă peste putință de a ne putea retrage.

«— Un om decis! strigă colonelul
«— Eu! răspuse căpitanul Nigotte.

«— Du-te curând și înștiințează pe sublocotenentul Sarda să vie în ajutor.

«Dar era imposibil a eși de acolo. Numai dacă ne-am fi apropiat de pădure era cu putință să ne strecurăm.

«— Inainte! strigă colonelul și se aventă cel dintâi, fluturând sabia.

»Ne apropiaram de pădure, când

de o dată colonelul se opri pe loc, se clătină și căzu jos. Un glonț îl isbi în frunte, omorându-l la moment.

«Această moarte a produs dezordinea între noi, fie-care căutam să fugim.

«Alți două ofițeri mai căzură.

«Ei intrați în pădure și mă strecurai printre arbori.

«Sgomotul luptei nu-l mai auzeam de cât ca un plâns depărtat. Sclăbetea ucidea de sigur pe răniți.

«După un ceas de drum am ajuns la micul detașament al ofițerului Sarda.

«Ast-fel, poate că numai eu singur am scăpat cu viață din acel mare dezastru de la Dongoi.»

G. Luçon

EPISOADE DIN CĂLĂTORIA MEA

LA

POLUL NORD

CAP. IV

CĂLĂTORIA VAPORULUI FRAM

În seara zilei de 18 Iulie, Mogstad și eu împușcăm un urs, cu ajutorul șireteniei și iuțelii câinelui *Bella*. La început, câinii atacară ursul o dată sați de două ori; după o scurtă împotrivire, el sări în apă și trecu prin două crepături, al căror înconjur luă mult timp câinilor. Tocmai voia să se arunce într-o a treia crepătură, când «*Bella*» îi eși înainte la o distanță de vr'o 6 metri. Mogstad profită de acest moment și trimise ursului, care se oprise în loc, un glonț, de la o depărtare de vr'o 2—300 metri. Avu norocul să-l nime-rească drept în cap.

În ziua de 20 Iulie pilotul împușcă un urs mare care venea înotând printr-o crepătură, iar în seara zilei de 6 August împușcăm ultimul urs, dar în condiții atât de dificile, încât trebuirăm să-i părăsim corpul și să ne mulțumim să ne întoarcem numai cu blana.

Păseri împușcam cu grămada. Hendriksen singur a împușcat într-o singură zi 19 păseri, iar noi împușcam câte 10—20 și mai târziu 30—40.

Această viață nu numai că avea o influență bine-făcătoare asupra dispoziției noastre, ci ne făcea și poftă de mâncare; dar acum și aveam fripturi din belșug!

Aveam nevoie, pe de altă parte, de consolatie, căci starea gheței era mizerabilă și mai că pierdeam speranța de a eși în cursul acestei veri din ghețuri.

În primele zile după liberarea cu forța a vaporului, gheața a fost relativ liniștită. La 8 și 9 Iunie am

avut o presiune violentă, așa că vaporul a fost ridicat aproape de 2 metri dintr-o parte, și de 60 centimetri de cealaltă. Și în zilele de 10 și 11 Iunie presiunea a fost puternică, mai ales pe la miezul nopții, până pe la 3—4 ore.

În sfârșit gheața cedă în ziua de 13 Iunie. Fiind-că totuși era cam greu de străbătut printre fărâmarile ei, dădui ordin ca să se dea foc la mașină; dar înainte de a se produce aburul, canalul se deschise, așa că izbutirăm să tragem vaporul prin crepătură. Ajutând apoi și aburul, străbăturăm lacul, unde găsisem o poziție favorabilă pentru vapor. Acolo rămăserăm până când la 14 Iunie gheața se mai desfăcu, și fiind-că vëzurăm în direcția spre sud sudvest un lac, hotărîrăm să înaintăm într-acolo. Puserăm deci coșul și cârma și ne îndreptarăm spre crepătura îngustă ce ducea spre lac. Cu toate însă că pusei mașina să lucreze cu toată puterea, nu puturăm forța trecerea. Crepătura începu iar să se închidă, și furăm nevoiți să ne întoarcem la vechiul loc. Acest lucru ne supără cu atât mai mult, că n'aveam să mai trecem nici cât o lungime de vapor ca să ieșim în lac...

Am stat acolo până în seara zilei de 27 Iunie, când gheața se desfăcu așa, încât hotărîm să facem o nouă încercare. Deterăm foc la mașină și începurăm, pe la 11 $\frac{1}{2}$ seara, să încercăm a forța gheața. Făcurăm astfel un drum de vr'o două mile maritime spre sudest; apoi rămăserăm pe loc vr'o săptămână, până ce la 3 Iulie gheața se deschise deschise destul ca să mai înaintăm vr'o 3 mile printr'un canal ce ducea spre sud-sudvest. În noaptea de 6 spre 7 Iulie mai făcurăm o încercare de a forța gheața, dar nu puturăm înainta mai mult de o milă.

Intr'acestea, curentul era foarte puternic și une-ori isbea așa de tare vaporul, cu blocurile de gheață pe care le purta, încât îl sguduia și răsturna une-ori unele obiecte.

Marea era mereu foarte adâncă. Asa, în ziua de 6 Iulie n'am dat de fund la 3000 de metri; peste două zile,—eram atunci la vr'o 83° 2' latitudine nordică,—făcurăm un nou sondagiu și deterăm de fundul mării la o adâncime de 3400 de metri.

La 6 Iulie izbutirăm să împingem iar vaporul nițel înainte; fu însă o muncă grea și înecată; gheața era rea și vântul contrar ne sta mult împotriva. Dar deși progresele erau încete, totuși erau progrese, și de aceea dădui ordin ca să se împingă vaporul spre sud de câte ori se prezinta ocazia.

Dar pe când ne chinuiam ast-fel să facem mică progrese, observația de la 13 Iulie ne descoperi faptul că fuseserăm binișor împinși îndărăt

și că iar ajunsesem la 83° 12' latitudine. Putea să pară ridicol a căuta să înaintăm în ast-fel de împrejurări. Dar ori-cât de rea era perspectiva, totuși încercărăm a ne susține speranța și în tot-d'auna eram gata a profita de cea d'înteu ocazie ce ni se prezinta.

Târziu în seara zilei de 17 Iulie gheața începu a se desface atât de tare încât hotărîrăm să dăm foc la mașină. Ce e drept, gheața se închise iarăși curând, dar cu toate acestea păstrarăm aburul. Și nu furăm desamăgiți! Căci pe la ora 1 dimineata apa se deschise, așa că am putut merge înainte vr'o 3 mile maritime în direcția spre sud.

În decursul dimineții furăm opriți de o banchiză enormă, lungă de mai multe mile,—așa că furăm siliți să ne oprim. Ziua următoare am stat acolo pe loc. Pe la miezul nopții gheața se desfăcu destul de tare, dar ceața era așa de groasă că nu puteam vedea nimic.

La 19 Iulie ni se păru în sfârșit că aveam perspectiva de a face un drum bun înainte. Plecarăm înainte de amiază, după ce ceața se ridică și făcurăm până la 8 ore seara vr'o 10 mile maritime.

Această întâmplare norocoasă ne bucură foarte mult. Și mai mult ne înveselirăm când, în ziua următoare, cu toată ceața și deși trebuirăm să ne oprim în trei rânduri, totuși am înaintat de la 83° 14' de dimineata până la 82° 52' la amiază și 82° 39' la miezul nopții.

De la 20 până la 27 Iulie am făcut mereu progrese bune. Pe la miezul nopții în ziua aceasta din urmă, ajunsesem la 81° 32' latitudine.

De la 27 Iulie până la 2 August avurăm o muncă înecată și obositoare. Până la 2 August nu trecusem de 81° 26' latitudine, și în același timp furăm împinși o bucată spre răsărit, până la 13° 41' longitudine de est.

Luni, 3 August, făcurăm vr'o 2 mile maritime spre sudvest, dar apoi trebuirăm să rămânem în apă până în ziua de 8, când în sfârșit gheața se deschise în jurul vaporului așa că pe la 9 ore seara puturăm să ne mișcăm mai departe.

Dar de-abia făcusem vr'o 6 mile maritime, când furăm opriți de o strîmtoare îngustă. Încercărăm s'o spargem cu praf de pușcă și mai târziu cu un alt esplosibil și încălzirăm mașina până la limită, dar în zadar; nu izbutirăm să înfrângem rezistența micilor ghețari ce ne închi-deau drumul. De obicei, acești ghețari nu sunt așa de mici și nevinovați cum s'ar crede. Constată din fărâmaruri de ghețuri vechi, groase și foarte rezistente. În apă, din cauza desimeii lor, ele se cufundă și numai o mică parte a lor se află supra-

față; ast-fel s'ar părea că sunt mici, dar partea de sub apă poate să fie une-orî foarte mare.

O ast-fel de banchiză ne bloca acum în strimtoarea în care ajunsesem. Ghiata era foarte aspră și toate tentativele noastre de a o sparge rămaseră zadarnice. Pe de altă parte era așa de groasă, încât nu puteam săpa o mină sub ea. Și chiar bucățile ce reușiam să le desfacem, tot staū pe loc înaintea noastră și ne închideau drumul, căci spărtura era atât de îngustă, încât n'aveau loc să treacă îndărătul vaporului.

Une-orî ni se întâmpla că fără veste ieșia din apă câte un bloc vechi și gros de ghiată în mijlocul canalului sau crăpăturii prin care voiam să trecem, și ne închidea drumul. Cu o ast fel de ocazie, «Fram» primi o așa lovitură în coaste, încât un alt vapor cu greū ar fi resistat.

Altă-dată, cum treceam printr'un canal, observai apărând la capătul lui o banchiză de acestea, și dădui numai decât ordinul de a se trece alături. Dar tocmai când credeam că am scăpat de ea, banchiza veni asupra noastră și izbi vaporul așa că l' devia din cursul lui și l'împinse spre alte banchize mai mici. Când monstrul acesta de banchiză se ridicase din adâncime, asvirlise în sus o mare cantitate de apă, care apoi căzu ca o cataractă urlătoare în crăpătură.

Fridtjof Nansen.

(Urmare în numărul viitor)

BIBLIOTECA ECONOMICĂ a UNIVERSULUI

Intr'o societate civilizată, hrana intelectuală care îmbogățește mintea, este tot așa de necesară ca hrana corpului. Conduc de această idee, am înființat **Biblioteca Economică**, în care dăm, la fie-care lună, un volum din producțiunea literară cea mai nouă, cea mai potrivită d'a amuza, instrui și moraliza în acelaș timp.

Ast-fel pentru 1 Septembrie viitor prezintăm publicului, într'un volum:

Patru Descrieri FOARTE INTERESANTE

La balul mascat al Presei, o lucrare originală în care se desvăluie urmările grave ale ușurinței unui tiner sot.

Rostul lumii, o descriere foarte amuzantă și morală a desertăciunii dorințelor omenești.

Cupeū de dame, pățania unui tiner ofițer, și

Istoria unui meșteșugar, o narațiune care dă mult de gândit prin observațiunile ce conține.

Prețul unui volum este de 35 bani, cu 45 de bani se trimete franco în toată țara.

LA VÂLCELE

Cam vre o zece minute, depărtare de T.-Ocna e un sat mic, în inima munților, numit Vâlcele, pe micul pîrîiaș Vâlcica, de la care și trage numele. Sfinții Petru și Pavel sunt patronii miciei biserițe a satului, în jurul căreia s'au adunat locuitorii. De ziua Sf. Petru e hram la biserică și zi de sărbătoare și de veselie în sătisorul acela, al cărui nume e tot atât de poetic și de draguț pe cât îi sunt fetele de frumoase și gospodine. Hramul bisericeii e și prilejul adunării a tot ce'i pios și vesel prin prejur. Vin să se închine la biserică, și apoi să cinstească sau să joace la hora care se încinge în fața cârciumei din mijlocul satului. Ca să te duci din T.-Ocna la Vâlcele, o ieși pe drumul salinelor, o șosea lată și bună, mărginită de o parte și de alta de dealuri, cele din stînga avînd Vâlcica la poalele lor, cele din dreapta avînd căsuțele nimerice, cele mai multe ale țiganilor, cu o prispă lipită cu lut, pereți văruiți, cu briu albastru la margini, și un acoperiș de scânduri negre, spart ici colea de vînturi și furtuni. De la o vreme lași drumul salinelor și apuci pe niște dealuri, un drum printre bolovanii, pe care trăsura amenință să te restorne la fie-care pas, iar pe lângă drumul trăsorei, printre iarba pe câmpul liber, șerpuesc mai multe cărări apropiate și despărțite numai prin cărări tot atât de înguste, de iarbă.

Munții împrejur par'că încep să se apropie, dealurile sunt pline de verdeață, acoperite de copaci; ici o vie, dincoace o căsuță pe o coastă, la poale curge Vâlcica, o apă atât de scăzută că abia se zărește printre pietrele care o înconjoară, dar se vîd urmele pe unde ea ineacă, când înfuriată mugește și spumegă; atunci pîrîiașul acela mic, atât de nevinovat și ascuns, omoară și duce cu dînsul tot ce întâlnește. Un gard de nuele, rupt, o grădină părăsită, a fost casa unui locuitor, pe care a luat-o Vâlcica; coala, s'a înecat un om, dincoace — uite cum a mâncat dealul...

Și micul pîrîiaș curge liniștit, par'că n'ar fi el împotriva caruia se cîrtește cu jale. Apoi cerul senin, orizontul nemărginit, munții tot falnici, câmpurile vesale, o adiere de aer, care îți mîngăie fața și te simți fericit, cu capul în sus, cu gândurile departe... De o dată, la o cotitură, de după un deal, în fund, pe o colină, se ivesc căsuțele albe, — văruiute curat și lipite proaspăt. Prin grădină se vîd păpușoi mari; prin ogrăzi găinele, curcile, găștele...

— Iată Vâlcelele, îți zici în gând. Și numai cât te uiți la căsuțele din

grinzii și din var, și la munții aceia cari par'că le ocrotesc, îți închipui iarna cea grea care trebuie să fie aci, și par'că te strângi de frig, auzi lupi urlând.

Dar tocmai în ziua de Sin-Petru nimeni nu se mai gîndește la asta: țărăncuțele sunt îmbrăcate cu cămăși de pânză înflorite cu mătasă și cu fluturi, în isvoade dese și frumoase, lucrate de dinsele chiar, pe cap cu ștergare lungi, subțiri de să le spargi cu limba, atîrnînd mai pînă la pîmînt; fetele, cu capul gol; flăcăii cu țăarii albi ca laptele, cu cămăși de pânză subțire, pălării de pîslă neagră, cu o potcoavă de metal, galbenă sau cu o pană.

Bisericița e mai la marginea satului, pe o coastă de deal. Ograda e mare și plină de cruci, puse pe morminte; printre dinsele se joacă copilașii voioși. La spatele bisericeii, o livadă frumoasă, plină de copaci, ale căror crengi intră prin ferestre în biserică, — bisericuța modestă, cu un pridvor în față, unde se opresc cei ce nu încap înăuntru. Și de Sf. Petru, nu numai biserica dar și curtea și grădina e plină. Fie-care așteaptă să-și ia anafura, de hatărul căreia n'a mâncat de dimineață — și slujba ține mult în ziua aceea de hram.

La Pascal, dascălul bisericeii, e masă mare. E ziua lui și de ani întregi așa e obiceiul să facă praznic. În curte la dînsul poposesc trăsurile țigoveților. Când intri în casa lui, nevastă sa, o țărăncă voinică, harnică și cinstită, te întîmpină cu dulceață și apă rece. Apa'i cam sălcie în partea locului.

— Dar de, noi ne-am învățat cu dînsa, și e mai bună chiar și de cît vinul, asigură țărancă.

În casă e curat; laviți pe lângă perete, acoperite cu scoarțe. În mijloc e o masă lungă, cu o faț de pânză de casă, cu șervete cu dungii roșii, străchinii și linguri de lemn, ulcele cu vin. Pe un capăt de laviță o movilă de perne înfățate cu pînză și pe delături cu colțușoare făcute cu iglița, deasupra unor cergi, pe care nu te poți opri de a le admira cît sunt de frumoase și de bine lucrate.

— Făceam mai multe, dacă a'și fi avut fete, zice țărancă.

Bărbatu-său se împarte în zece, aduce mîncare, dă vin, rachiu. Iată un castron cu jintiță, caș dulce, urdă proaspătă. Și omul nu stă la masă, nu se mai astîmpără, și mulțumirea lui e când vede pe cel-l'altî mîncînd cu poftă, mulțumit și bucuros.

Iar când pleci, n'ai cuvinte, nu știi cum ai putea mulțumi țăranului acela simplu că te-a făcut să guști un moment de plăcere, în codrul acela de verdeață și de nevinovăție.

Laura Vampa

Punți suspendate în Himalaia

În Asia, la picioarele Himalaiei, se găsesc cele mai multe punți suspendate.

În mijlocul acelor mase muntoase, semănate de piscuri și virfuri vesele pline cu zăpadă, la picioarele cărora se lasă adâncimi fără fund, prin care trec, cu sgomotul tunetului, numeroși torenți, trebuie să se mulțumească cine va cu acele punți primitive, care pun în comunicație cele două țărmuri ale râului, sau marginile unei prăpăstii.

Printre aceste punți găsim mai întâi *Nava*, o simplă funie, întinsă de la un teren la altul și legată bine la

o ia la fuga, fără a se mai uita înapoi. Vai de călătorul care ar voi să facă același drum; el trebuie să aștepte până un altul îi va readuce coșul.

Jhula, sau «puntea care se balansează», este încă mai curioasă. Ea se compune din trei funii întinse d'asupra torentului, la o înălțime de 3 metri aproape și legate de pari solizi, care se pot lăsa cu încetul la pământ, astfel ca scoborirea și urcarea să fie mai lesnicioasă. Funiile sunt dispuse în formă de triunghiuri, figurând un V. Distanța între funii e păstrată de bucăți de lemn, formând un echer.

Drumul de străbătut e adesea de 10 la 12 metri, și când suflă vântul

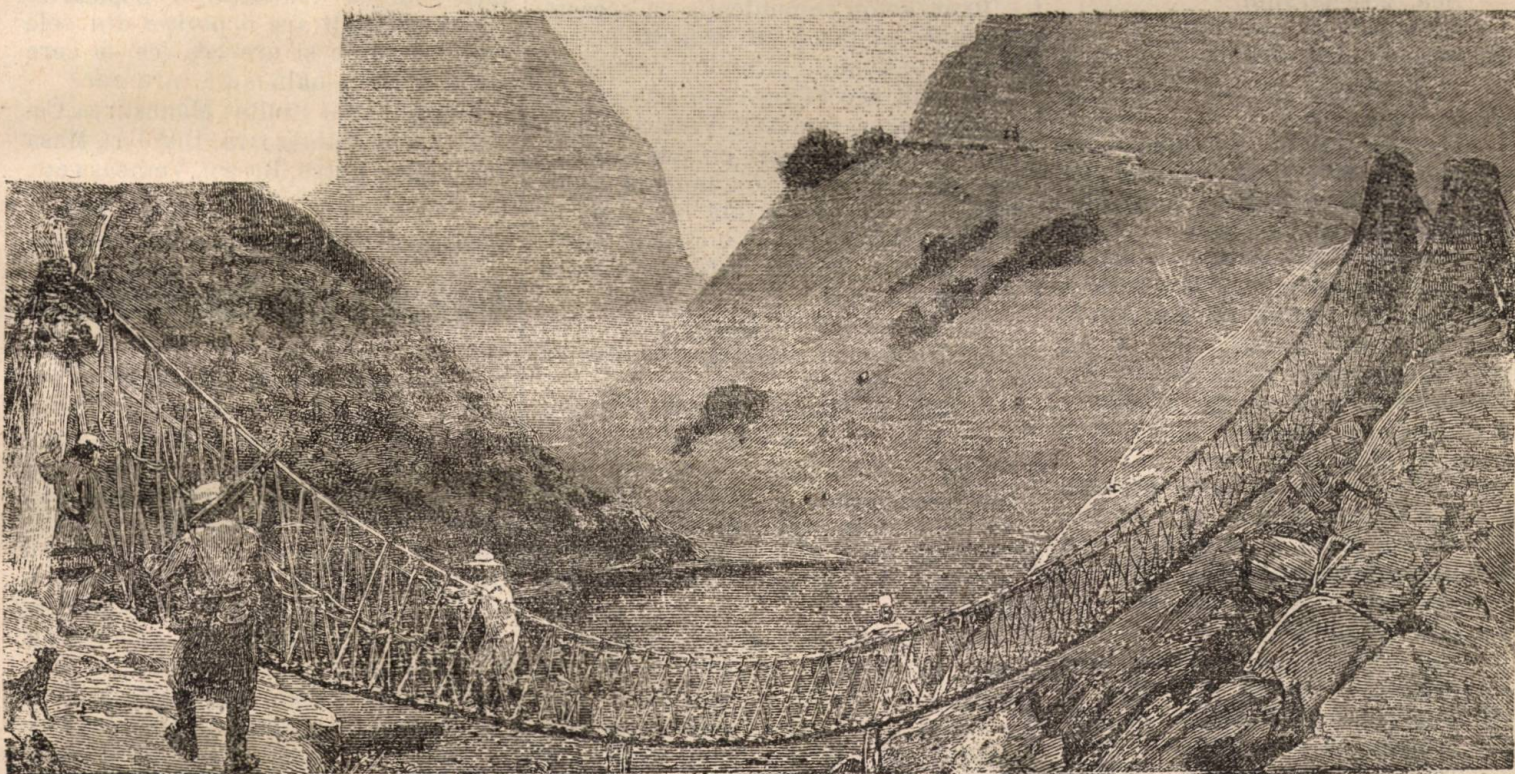
vindă grădinița cu măslini și pădurea cu smochini. Marietta nu era numai frumoasă, dar voia ca să se și gătească în Duminică și sărbătorii.

Într-o zi se sfârșiseră banii; nu mai erau de vânzare nici smochini, nici măslini și Birrore se duse la preotul satului să ceară de lucru.

— Tu și lucru? Nu, fatul meu. Spinarea ta e prea dreaptă, mâinile tale prea albe și ne deprinse cu lucrul. Numai Cechetta, bucătăreasa preotului avu milă de dînsul.

— Dacă nu îți ajută popa, îți va ajuta aceasta.

Zicând astfel, îi dăte o luminare sfințită. Lucru însă nu căpătă nici după ce aprinse lumina la icoana Maicii Domnului.



Punți suspendate în Himalaia. — (Vezi explicația).

extremități de un vîrf de stîncă, sau de trunchiul unui arbor.

De această funie e agățat un coș, printr-o furcă de lemn, așa ca să poată aluneca pe funie. Procedul e foarte simplu: ajuns lângă rîu, călătorul trage la el coșul, se instalează frumos în el și dintr-o smucitură ajunge până la jumătatea funiei.

De aci începe greutatea. Suspendat d'asupra prăpăstiei, el rămâne un minut nemișcat. Pe urmă, ajutându-se de mâini și de picioare, prinde coarda cu mâinile, împinge furca de lemn, pe când, în același timp, cu picioarele împinge coșul. Acest exercițiu, repetat de mai multe ori, îl duce de cea-laltă parte a râului sau a prăpăstiei. Când se dă jos,

cu oare-care putere, clatină puntea ca pe o pînză.

Iată cum se trece pe această punte; călătorul pune piciorul pe funia de jos și purtând în cele două mâini câte un balansoar, (un fel de fer) care îi vine până la înălțimea umerilor, îl împinge pe cele două funii paralele și astfel ajunge la cel l'alt capăt.

BANDITUL

— O istorioară corsicană —

Birrore Concas luase în căsătorie pe Marietta Serra, care era cea mai frumoasă fată din Morres. Pentru această căsătorie Birrore trebui să și

Nevastă-sa începu să se supere că a luat de bărbat pe unul care nu muncește, și-l ocăra mereu. Atunci Birrore își tăie nasturi de aur de la haină și-i prefăcu în bani.

— Mario, zise el, nu te supăra. Acum ai destul, 16 scuzi de aur care îți vor ajunge o lună. Mă duc să-mi încerc norocul.

Maria începu să plîngă.

Birrore alergă o zi și-o noapte, fără ca să aibă curajul să bată la vre-o ușă.

Cum sta el în tufiș la odihnă văzu, mai mulți carabinieri (geandarmi) trecând pe lângă dînsul și intrând într-o curte din apropiere. Căinii începură să latre și servitorii alergară spre poartă.

— Pe cine căutați, ce voiți?

— Pe banditul Terreda. Trebuie să fie ascuns aici.

Nu era aici. El scotociră prin toate locurile, dar în zadar, și pleacă înjurând.

De odată auzi aproape de dinsul un lătrat de câine, și o voce îi zise:

— Scoală Terreda, nu te teme. Noi n'am trădat pe nimenea. Ospitalitatea e sfântă în casa noastră. Vino și te ospătează.

— D-zeule! exclamă Birrore, drept cine mă luați?

— Fii liniștit, n'ai a te teme de nimic, zise bătrânul, care-l apucă de mâini și-l conduse în casă.

— Fii bine-venit, Terreda, ziseră servitorii.

— Eă... vru să răspundă Birrore, dar îi tăiară vorba.

— Mănâncă întăi, zise țeranca.

— Bea, zise țerantul.

— Odihnește-te, zise fata lor.

Birrore ascultă, mănă și beu.

— N'ai mâncat de mult? îl întrebă cu toții.

— De patru zile, de oare-ce am fost prigonit ca un animal sălbatic. Și el începu să povestească vitejiile sale, despre cari vor vorbi generațiile viitoare. Cum a împușcat pe un carabiner, pe un nobil, care chinuia pe țerani și... cu un cuvânt istorisi câte'n lună și'n soare, așa în cât copii se ascunseră lângă mamele lor, ici femeile îl priveau cu admirație, iar bărbații îi umplură buzunarele cu tutun, gloanțe și bani.

Trei zile rămase Birrore, apoi plecă, când își luă rămas bun, unchiul Brundano îi dădu o pungă cu bani, un pumnal mare, o flintă, și fata lui îi atârna de gât un talisman, care-l va apăra de gloanțe.

— Nu e nimic mai frumos, gândea Birrore, de cât să fi bandit.

O lună întreagă bătă pe la toate ușile, zicând că e banditul Terreda, pe care-l caută geandarmii. Toți îi dădeau azil, bani și arme, iar femeile îi aruncau priviri galeșe, căci era frumos și cu ochi dulci, cari nici de cum nu trădau pe banditul.

În ziua sfântului Benedetto se hotărî Birrore să se întoarcă acasă la Morres și să-și îmbrățișeze soția. Pentru ai face o surprindere plăcută își cumpără 20 oi și intră cu acestea în sat, cu pușca pe umăr, și cu bani în pungă. Ajungând în fața casei sale văzu poarta și ferestrele închise. Privi în curte și văzu că câinele de pază nu era acolo.

— Ce să fie asta? se întrebă el.

Atunci ciocăni în obloane, care se deschiseră și apărură Cechetta, servitoarea preotului, care recunoscă pe Birrore.

— D-zeule, tu ești! exclamă ea. Deja după ce ai plecat soția ta Maria a fugit cu cumătrul Maurredu.

— A fugit! exclamă el.

Nu zise nimic alt-ceva, își luă ră-

mas bun, își puse pușca pe umăr și dete un ban de aur Cechettei. A-asta mirată întrebă ce să facă cu banul acesta.

— Să-l dai clopotarului să tragă clopoțele ca la morți. Zicând acestea plecă, lăsându-și oile acolo.

Două zile după aceea aflară pe cumătrul Maurredu și pe Maria morți împușcați.

Birrore îi împușcase și de atunci deveni un vestit bandit.

Cornel

CĂLIMĂNEȘTI

Una din stațiunile balneare din România sunt și Calimăneștii, în județul R.-Vâlcea.

Până acum comunicația cu această stațiune se făcea cu trăsura pe soseaua națională Rîmnicu Vâlcea-Sibiu; anul acesta însă s'a pus în circulație calea ferată R.-Vâlcea-Jibelea.

De la gară coborî pe jos până la Olt pe care-l treci cu luntrea, și în partea cea-laltă se află birji cari te duc la «Marele Hotel» o clădire vastă, care se zărește de departe majestuoasă și impunătoare.

Ca să ajungi la Hotel, treci prin sat, care e cam măricel, are câte-va căsuțe frumușele.

Ajungi la Hotel; ceea ce ți se prezintă mai înainte e parcul, bine aranjat și întreținut, care are două pavilioane, unul în mijloc unde cântă muzica dimineața de la 6—8, iar seara de la 6—7 și de la 8—10, altul aproape de intrare, unde sunt trei isvoare:

Cel din mijloc care curge dintr'un mic pavilion de piatră are o apă dulce, mai dulce ca cea de băut și e caldă; al doilea isvor curge prin statuia ce reprezintă un vâslăș; al treilea isvor curge prin statuia ce reprezintă muzica, o femeie care ține o harpă în mână. Apa este iodată și sulfuroasă, are un gust amar, e o purgativă din cele mai bune din Europa, care la expoziția internațională din Bruxelles din 1893 a luat: «Diplôme de grande prix».

Hotelul e compus din 153 camere; o sală de lectură cu ziare din țară; un salon în care Joia și Dumineca se dau baluri; o sală-cafenea cu biliard și alte jocuri. Lângă Hotel sunt și băile în comunicație cu el prin galerii acoperite.

Stabilimentul de băi cuprinde 40 cabine, dintre care 20 pentru bărbați și 20 pentru femei, fie care cu intrare separată. Băile sunt făcute cu beton, căptușite cu cristal și sunt încălzite prin acțiunea directă a vaporului. Atât secția bărbaților cât și a femeilor posedă câte o sală de duș având duș scoțiene ascendente, descendente, etc., cu apa la tempera-

tura de 12 grade pentru hidroterapie.

În fața Hotelului trece soseaua R.-Vâlcea-Sibiu, iar Oltul se vede curgând și despărțindu-se în două brațe, între care se află o insulă mare numită «Ostrovul» a cărei comunicație se face printr'un podișor. Seara insula e luminată — anul acesta nu — cu electricitate, curentul e comunicat de la mașina care luminează sălile și coridoarele marelui Hotel.

Acest ostrov trebuie să existe de mult căci are o pădure seculară prin care te poți plimba fiind străbătută de alee și la distanțe mici se găsesc bănci pentru cei ce voesc să se re-pauseze.

În ostrov se găsește și o mică bisericuță zidită la 1752; mai înainte slujba se făcea de câte-va micii. Tot în ostrov se află și o mică lăptărie; iar ca distracție, o popicărie.

Calimăneștii are o poziție din cele mai frumoase și are cea ce se cere unei stațiuni balneare... are aer.

Împrejurimi multe: Monastirea Cozia, Turnu, Stanișoara, Bivolari, Masa lui Traian, Lotru, Brezoi, Voineasa etc.

D. D. Sto.

Osămintele lui Columb

Presa spaniolă în unanimitate a agitat chestia ca osămintele lui Cristofor Columb, descoperitorul Americii, care se află în catedrala din Havana, în Cuba, să fie aduse în patrie. Guvernul spaniol a și hotărât aceasta. Iată ce zice istoriograful american Irving despre osămintele lui Columb:

«În anul 1536 au fost aduse la San Domingo cadavrele lui Cristofor Columb și ale fiului său de la Hispaniola. De acolo fură duse la Cuba și depuse în catedrala din Havana.

După ce în anul 1755 toate posesiunile spaniole din Hispaniola au fost cedate Franței, de-iseră spaniolii să ia cu ei remășițele pământești al «marelui general al mărilor».

La 20 Decembrie 1795 se adunau cele mai distinse persoane din San Domingo, clerul, precum și șefii autorităților militare și civile. În prezența acestei distinse adunări s'a deschis o boltă din apropierea altarului. Aici se află un sicriu de plumb, care cuprindea țărîna și oasele unui corp omenesc. Acestea fură adunate cu mare îngrijire într'o cutie mare de metal, care fu închisă cu un lacăt de oțel. Cheia a fost dată în păstrarea arhiepiscopului.

Cutia a fost pusă într'un sicriu aurit. În ziua următoare arhiepiscopul oficiă un serviciu divin funebru, apoi sicriul a fost transportat cu mare ceremonie și în sunetul tuturor clopotelor pe bordul brigantinei «Descoperitorul». Toate stindardele erau îmbrăcate cu crep negru, artileria

trăgea salve de onoare, pe când toate corăbiile din port ridicară pavilionul de doliu. Rămășițelor lui Columbi s'a făcut onorurile cuvenite unui amiral. Cheia sicriului s'a predat comandantului brigantinei, care ridică îndată ancora și sosi la 15 Ianuarie 1796 la Havana. Aici s'a făcut aceleași onoruri. Deputațiunile tuturor autorităților se prezintă pe bord și sicriul fu adus la țerm, unde fu primit de căpitanul general, înconjurat de statul său major. Acesta examinează cuprinsul și riulul și apoi cortegiul porni spre catedrală, unde sicriul fu zidit în partea dreaptă a altarului.

Ast-fel ne istorisește Irving.

Acolo se află și acum.

De asupra se află portretul marelui descoperitor, sub care se citește inscripțiunea:

REMAȘITELE ȘI PORTRETUL
MARELUI COLON!
SA ODIHNIT ÎN PACE MII DE
ANI, SIGURE ÎN ACEASTA
URNĂ PRECUM ȘI ÎN SUVENI-
RUL RECUNOSCĂTOR AL POPORU-
LUI NOSTRU.

C.

Bruxelles capitala Belgiei

Unul dintre cele mai tinere State din Europa de Nord și de mijloc este Belgia.

S'a format la 1830 prin separarea sa de Holanda și grație populațiunei sale sîrguincioase și inteligente a ajuns la un înalt grad de înflorire. Aproape nu există o a doua țară, care în raport cu populația sa să aibă un atât de mare export ca Belgia.

Bruxelles, capitala Belgiei și totodată a provinciei Brabant, se poate lăuda cu o mare vechime. Încă pe timpul împăratului Carol cel Mare exista sub numele de Brosela; apoi apare într'un document al împăratului Oto I la 955, ca Bruoscella. Numele vine de la vechiul cuvînt flamand: «bro, bruoc» mlaștină, și selle, (rele) locuință.

În partea nordică a orașului Bruxelles se vorbește franțuzește, iar în cea despre sud limba flamandă. Mai sunt apoi și locuitori, cari vorbesc o limbă amestecată, flamanda-valonă și formează aproape pătura de jos a populației, care ia parte la demonstrațiile socialiste, cari nu sunt tocmai rare pe acolo.

Capitala are o populație de 200,000 locuitori. Istoria sa e bogată în evenimente sângeroase, începînd de la războaiele civile din secolul al 14-lea și până la acela din 1830. Pentru eroii anilor de eliberare s'a ridicat peste monumentele lor, locul așa numit «piața martirilor» un imponent monument, statua Belgiei cu leul flamand la picioare.

Bruxelles e bogat în monumente. Godroi de Bouillon pe Place royale,

eroul cruciadelor și John Kockeroll, întemeietorul marelui industrii moderne. Monumentele conților Egmond și Horn, victimele domniei teroristice a Spaniei. Cine nu cunoaște piesa «Egmont» a poetului german Göthe și «Căderea Țărilor de Jos» a lui Schiller? Amîndouă sunt o icoană fidelă a caracterului și istoriei acestui popor.

Între clădirile monumentale amintim: palatul justiției, palatul bursei, Primăria, palatul regal, ministerele etc.

Belgia este unul dintre puținele State, în care nu există serviciul militar obligator, de oare-ce este un Stat neutral. Acum s'a pornit o puternică mișcare pentru serviciul militar obligatoriu.

● călătorie

în pămînturile descoperite de
Cristofor Columb

În dimineața acelei zile, coborîndu-mă pe pămînt, întâlnii în Broadway pe contra-amiralul Morin pe care după ce l'am salutat mi a zis:

— Să te pregătești de plecare.

Ne vom revedea la Tanger.

Venind ora de a pleca «Flavio Gioia» trebuia să remorcheze pe «Corsaro» și să lase remorcagiul când «Vittorio Emanuele» își va întinde bogatele sale pânze de fregată, căci contra-amiralul Morin, dorea ca Diviziunea navală de instrucțiune să facă cea mai mare parte a călătoriei de reîntoarcere cu pânzele, ceea ce e o adevărată școală practică pentru elevi.

Momentul plecării are în tot d'una o oare-care importanță, și aceasta pentru «Corsaro» era mărită, atât pentru călătoria pe care o întreprindea, cât și pentru onoarea pe care o avea de a face parte dintr-o Diviziune navală.

La prora, bătrînul meu cărmăci, aranja totul ca remorchelele să lucreze în cele mai bune condițiuni; marinarii asigurați imbarcațiunile; comisarul așeza ultimele proviziuni pe care le cumpăraseră chiar în cea dimineată.

Și eu, supravegînd pe copertă ultimele dispozițiuni ale plecării, și aranjînd pe cât puteam mai bine amintirile americane, contribuiau și eu la aceea mișcare care domnea pe copertă și pe sub copertă.

La 2 ore după amiază «Corsaro» saluta colosala stațiune a Libertății, monumentalul far din New-York, operă admirabilă a lui Bartholdi, la 2,50 trecea prin fața lui Bay Ridge, unde se mai vedeau încă resturi de naufragiu, care dovedeau furtunile din zilele precedente, și în fine la 3

ore se afla printre diferitele insule formînd lozurile din jurul New-Yorkului.

Adio Manahattan, leagănul bogatului și superbului New-York!

Adio Long-island, Staten island, insule pictorești, cuib de sportsman! sau plăcut loc de întîlnire al yachturilor!

Adio far din Sandy-Kook, vigilă pămîntului al intrării din New-York și spectator nepăsător al furiilor oceanice!...

Adio tînără și înfloritoare națiune, adio apostoli ai doctrinei lui Monroe, fii ai bătrînei Europe!...

La 4 1/2 ore Diviziunea navală se opri un moment spre a debarca pe pilot. Profitînd de acest moment de oprire, «Corsaro» și «Flavio Gioia» stabiliră între ele un sistem de comunicație. O sticlă servia ca cutie poștală între «Flavio Gioia» și «Corsaro».

După vîntul furios, după ploaie urmasă o splendidă zi și cerul era de o culoare lîmpede albastră și un aer răcoros ne bucura.

Eram foarte mulțumit și prevedeam o călătorie repede în timpul căreia «Corsaro» din cauza iuteții sale va funcționa ca «Avizo» al Diviziunei navale, comunicînd aici cu unul aci cu cel-alt din bastimentele care o compuneau, petrecînduși foarte bine zilele în acea lungă navigațiune.

Dar speranțele mele fură înșelate chiar a doua zi după plecare.

Deși ziua cerul era senin însă odată cu sosirea nopții marea se întunecă și începu să sufle un vînt contrariu remorcarei lui «Corsaro». Crescînd puterea vîntului ni se dădu de pe «Flavio Gioia» un al doilea cablu.

Puterea vîntului nu era prea mare, dar valurile erau mîrite grozav de mult de curent; puterea de tracțiune exercitată de «Flavio Gioia», care în mod forțat făcea să se lase în jos prora lui «Corsaro», atunci când el ar fi trebuit să se înalțe spre a urma mișcarea normală a valurilor, îl puneau în rele condițiuni de navigațiune pe când cei pe bordul vaselor de război nu puteau să-și facă o idee de ceea ce se întîmpla pe bordul micului «Corsaro».

Valurile violente spălau puntea de la prora la pupă, spre marea noastră pericol și cu toate că «Flavio Gioia» își micșorase iuteala totuși marea și vîntul augmentînd nu era prudent ca să rămînem remorcați în asemenea condițiuni.

Pe cât puteam țineu dar în cele din urmă mă văzui nevoit a da semnalul convenit comandantului de pe «Flavio Gioia» și aceea comandă, pe care până atunci ezitasem a o da, ridică neliniștea pe care o citeam

pe fața echipagiului mei:

— Tăiați remorcele!

În curând «Corsaro», ne mai fiind nevoit a-și apleca cu violență prora, putu să facă uz de pânzele lui și o liniște relativă urmă pe copertă, pe când «Flavio Gioia» se silea să ajungă pe «Amerigo Vespucci» și pe «Vittorio Emanuele» și înălțându-se semnalul prin care ne ura călătoria fericită.

Era la 4 ore după amiază în ziua de 1 Septembrie.

Când vîzui dispărînd de pe bord cele două lungi remorche pe care «Flavio Gioia» le trăgea pe bord și care semăna cu două șerpi mari prin apă, când vîzui dispărînd urma acelor frînghii, care forma singurul punct de contact cu tovarășii noștri de călătorie, simții o dureroasă sfîșiere de inimă.

După ce orientarăm pânzele, după ce se repară ușoarele pagube pe care le avuseserăm, stînd la pupă începui să cuget la gravitatea situației noastre.

Cerul se întunecase; orizontul pe care-l consultam cu un ochi neliștit era amenințător; mă temeam la fie-care moment ca să începă vr'o furtună.

Urmarii cu privirea cele trei vase ale diviziunii până ce ele fură vizibile și cu mare părere de rău le vîzui dispărînd la orizont, pe când noaptea confunda într-o culoare neagră atât cerul cât și marea.

«Corsaro» era singur și un ocean de traversat avea înaintea lui; deja el suportase de mai multe ori furia temutului vînt Mistral în golful de Lyon și violentul vînt «Bora» în marea Adriatică, deci nu se temea de un simplu vînt, însă aci ne amenința un uragan, în contra căruia omul trebuie să lupte cu înverșunare și învinge uneori și alte ori sucombează!

Dădui o ultimă privire în direcția străbătută de escadră, ca și cum ar fi trebuit să o mai zăresc în întunecul nopții; apoi după ce recomandai multă privighere secundului meu mă coborîi în cabină spre a stabili pe hartă poziția noastră.

Însă temerile mele nu fură fundate căci uraganul anunțat chiar în ziua plecării noastre s'a desfășurat departe de noi îndreptându-se spre valea Misisipului și fluviului Ohio. Însă avurăm ploaie, tunete și fulgere.

Așa fu prima noapte de călătorie la reîntoarcerea noastră. A doua zi întâlnirăm resturi de vase plutind pe apă ceea ce dovedea că fuseseră naufragii.

Intenția mea era de a naviga la început pe «Gulf Stream» spre a înțrebuința acest curenț și apoi să mă înalț în mod gradat spre apus în scopul de a ajunge cercul cel mare care trece între New-York și Capul Sf. Vicențiu.

Nu voi descrie zi cu zi peripețiile acestei călătorii, nici manevrele, nici desele schimbări de pânze.

De mai multe ori înșelat de aparițiile timpului, înlocui pânza cea mică cea mare; asta era un exercițiu pentru echipagiul meu, dar foarte puține dați putui lăsa pânza cea mare una sa două zile întregi, fie din cauza vîntului, fie din cauza mării umflate sub care «Corsaro» plutea în condiții destul de bune.

Vroiam să mă depărtez de coastă și dacă ar fi cu puțință să mă apropiu de cele trei vase ale escadre.

Călătoria fu făcută în condiții de timp și de mare într'adevăr puțin propice; erau zile întunecoase după care urmau nopți și mai triste, cu acompaniament de ploaie, fulgere și tunete.

Era o muzică puțin veselă, cum obicnuia să spun cărmaciul nostru.

Cum marea era foarte agitată, vroii să experimentez întrebuintarea uleiului spre a o liniști; obiceiul marinare, foarte vechi, obiceiul comun pescarilor și pe care eu vroii să-l încerc.

În ziua de 4 Septembrie sufla un vînt puternic ceea ce făcea pe «Corsaro» să străbată 7 — 8 mile pe oră și marea era destul de agitată.

Era deja gata câți-a saci de pânză, plini cu bureți muiați în trei litri de ulei. Îndată ce lichidul începu să se răspîndaescă se făcu o suprafață de apă relativ liniștită.

Era o zonă în care valurile se perdeau, deci o zonă destul liniștită, care însă servea destul de puțin lui «Corsaro», dar care ar fi servit mult un vas care ne ar fi urmat la o mică distanță.

(Va urma).

Varietăți

Pronumele la diferite popoare.

Un copil de Hindu, când e în vîrstă de 12 zile, își primește numele, pe care-l designează mama; dacă tatăl dorește un alt nume, atunci ambele nume se scriu, și peste fie care se pune câte o lampă. Numele asupra căruia lampa luminează mai tare, se dă copilului. În Egipt părinții aleg numele pentru copii, aprinzînd trei lumini de ceară, care primește fie-care câte un nume; i se dă copilului numele acelei lumini care arde mai mult. Mohamedanii scriu numele pe fîșii de hîrtie și le pun pe aceste în coran; hîrtia pe care o află mai curînd în coran, decide numele copilului. Chinezii nu dau de loc atenție fetelor noui născute, ci le numesc după vîrsta cu numele 1, 2, 3, etc. Băieților li se dă însă cu mult mai mare valoare. Un chinez, care are un băiat și mai multe fete, când

îl întrebă câți copii are răspunde: «Numai un copil!»

—x—

Cel mai mare arbore.—Profesorul Frederic G. Plummer, inginer civil în Tacoma, ne spune:

«Am călătorit mult, și am cea mai frumoasă colecțiune de flori. Dar ce gîndii oare de arborii de 650 picioare (220 metri aproape?) Căci, poți să găsești arbori cu această înălțime la piciorul muntelui Tacoma (Washington). I-am vîzut și măsurat. Se află la baza acelei colini arbori al căror frunziș e așa de îndepătat de pămînt în cît nu poți distinge de cît uitându-te la scoarță ca să vezi din ce familie face parte. Caut mijlocul d'a aduce în Europa o bucată, luată din acești arbori, și care ar avea o lungime de cel puțin de 150 metri. Poate voi reuși să nascocesc vr'un mijloc ca să transport bucata în Europa».

—x—

Ziarele lumii.—Numărul ziarelor ce apar în lumea întreagă e socotit la 41,000, din care 24,000 în Europa, Germania e în capul listei cu 5.500, Engiltera cu 4.000, dar Franța cu 4.100, apoi Austro-Ungaria cu 3.500, Italia 1.400, Spania 850, Rusia 800, Elveția 450, Belgia și Olanda 300, restul e publicat în Portugalia, în Scandinavia și în Balcani. Statele Unite posedă 12.500, Canada 700 și Australia 700, Asia are 300 ziare, Japonia are 200, 200 ziare apar în Africa și 3 în insulele Sandwich. Din aceste ziare, 17.000 sunt în englezește, 7.500 în nemțește, 6.800 în franțuzește, 1.800 în spaniolește și 1.500 în italienește, iar restul în alte limbi

—x—

Noul cablu sub-marin.—Încă în cursul verei acesteia se va termina legătura telegrafică sub marină între Brest (Franța) și New York. Acesta va fi cel mai lung cablu, de oare ce va măsura 6000 kilometri. Sîrma cântărește 975,000 kilograme, iar gutapercha, care o înconjoară și o apără de influențele externe, 845,000 kilogr. Afară de acela s'a mai întrebuintat 4,687,000 kgr. de sîrmă de oțel cu zinc și pentru înfășurarea cablului, 1,495,000 kgr. sîrmă de oțel. Pentru punerea cablului se cer patru cobăbii. Primul cablu transatlantic a fost făcut în anul 1866. Prima depeșă comercială din New-York a primit-o Londra la 28 Iulie același an. Prima depeșă politică a fost discursul tronului regelui Prusiei cînd a deschis parlamentul după război.

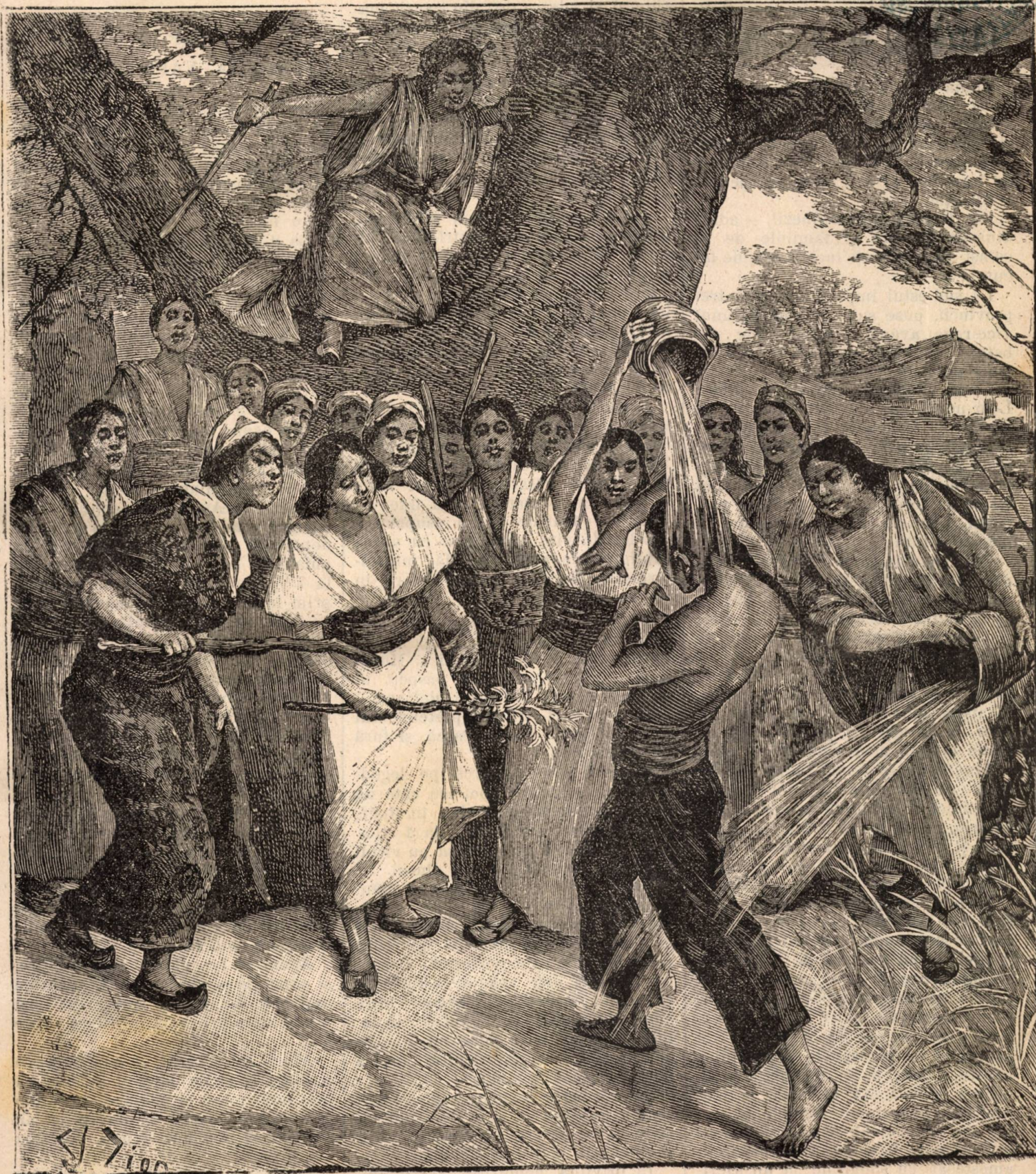
ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNȚEPLĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI:
 Lei 4.50 pe an în toată țara
 » 2.50 « 1/2 « «
 Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația:
 No. 11,—Strada Brezoianu,—No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR
 apare o dată pe săptămână
 — MARȚEA —



LOLO ALBI și LOLO NEGRI.—(Vezi explicația)

Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Căletoriilor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști etc.

LOLO ALBI ȘI LOLO NEGRI

China e încă departe de a putea să-și fusioneze toate elementele care compun populația sa. Aceasta face și slăbiciunea unui imperiu care, fără aceasta, cu acei 400 milioane de locuitori, ar fi o primejdie pentru civilizație.

Din fericire însă Chinezii, — adică dinastia barbară și familiile de aceeași origină, — au încă multe de făcut la ei.

La sud-estul imperiului sunt trei provincii, puse sub autonomia unui vice-rege, având o populație sălbatică cu totul, căreia i se dă numele de Lolo, sau Kolo.

Acești Lolo se împart în două: Lolo negri, care se mai numesc și «cruzi» și Lolo albi sau «fripi».

Ei trăiesc prin peșterile munților, unde e peste putință ca să străbați fără voia lor, căci toate căile sunt tăiate de torente și înfricoșătoare prăpăstii. Lolo nu esă de acolo, de cât pentru a fura.

Din când în când împăratul poruncește ca să-i extermine. Armata chineză se îndreaptă atunci spre ei, le incendiază locuințele, le ia vitele și pune în libertate câte-va mii de chinezi robiți de sălbateci.

Lolo n-au alte arme de cât arcul, sabia și o lance lungă de 4 metri, în afara bine înțeles de pietre, pe care le aruncă cu praștia sa cu mâna într-un mod uimitor.

Acești munteni, mai mari, mai robuști de cât chinezii, sunt și mai războinici. Ei se luptă neîncetat, trib cu trib. Lupta lor se aseamănă cu un duel și e permis ca femeile să se a-runce între războinici spre a împedica o prea mare vărsare de sânge.

Trebue să spunem însă că Lolo știu să păstreze oare-cari reguli, care se pot numi «dreptul ginților». Ast-fel, ei au un mod de a declara războiul, fixează ziua unei lupte în regulă, interzic întrebuintarea săgeților înveninate și au grijă, în expedițiunile lor să nu se atingă de averea și de persoanele populațiilor neutre. Odată pacea încheiată și onoarea satisfăcută, se uită vechile rancune. Războinicii, femeile și copiii din amândouă părțile se unesc într-un mare banchet, unde beau vin amestecat cu sânge de la un sacrificiu.

Indată ce s'a terminat recolta la ei, sălbatecii se duc în bandă să devasteze pământurile chinezilor. Adesea orî bandele înaintază foarte mult în Imperiul Ceresc.

În țara acestor Lolo este odiosul obicei de a mânca inima vrășmașilor, pentru ca ast-fel să-și întărească curagiul.

Barbarii fac foarte mulți prizonieri chinezi și adesea orî din cauza marelui număr a acestor prizonieri, bandele sunt silite să înainteze cu încetul.

Sălbaticii Lolo încarcă tot pe prizonierii lor cu lucrurile furate. Pe cei bătrâni îi gâtuie ca nefolositori. Cei tineri îndeplinesc rolul vitelor.

Acești sălbateci nu se jefuesc nici odată între ei, cel puțin locuitorii acelui-ași trib.

Ast-fel, acești munteni trăiesc sub influența tradițiunilor patriarhale, alterate de barbarie. Guvern, poliție, magistratură, legi, sunt lucruri necunoscute la ei. Fie care își face poliția pentru el singur și tribul vine în ajutorul celor slabi.

Contractul de căsătorie, la aceștia, ca și la națiunile din Asia, e o vînzare curată.

Acela care are mai multe fete, trage un beneficiu mai mare. Nu se consultă nici odată voința tinerilor. Părinții însărecesc pe un amic cu formalitățile căsătoriei. Acest amic se pune în contact cu tatăl fetei și când atî căzut de acord asupra capetelor de vite, ulcioarelor cu vin și cantităților de pînză, se dă mijlocitorului o placă, ca semne bizare, în semn de ratificare.

După 6 luni sau un an, se procede la cununie. Părinții și amicii tînrului se duc la logodnică. Muma fetei primește pe veselii oaspeți udându-i cu apă din niște ulcioare.

În oare-cari triburi, pretendentul ia o înfățișare cavalească și fură pe tînăra fată.

Femeile din casă urcă pe logodnică într'un pom. Apoi iați câte un băț spinos și încep să dea în tîner, care bravând loviturile, dacă reușește să atingă pe mireasa cu virful degetelor, atunci o ia cu dînsul.

Acești sălbateci sunt foarte mîncăcioși și alcoolici.

La ei înmormîntările sunt o ocazie de petrecere. Ei cred că onorează pe morții lor prin petreceri. Corpul decedatului este aranjat ast-fel, în cât capul și mâinele, bîgate între genunchi, formează un fel de motor; după aceea se pune într'un coș și în urmă d'asupra rugului, spre a fi transformat în cenușă.

Adesea orî această operație se face înainte ca cine va să-și dea sufletul și nu e rar să vezi pe preținșii morți înviind sub acțiunea focului.

În privința nemuririi, acești sălbateci cred că sufletul, după ce a e-

șit din corpul omului, se urcă la cer și se agață acolo sub forma unei stele.

C. Amero

EPISOADE DIN CĂLĂTORIA MEA LA POLUL NORD

CAP. IV

CĂLĂTORIA VAPORULUI FRAM

De asemenea, când ni se întâmplă să întâlnim o colină plutitoare, ce se topea și sta să cadă sub nivelul apei, era destul s'o atingem, ca imediat să se răstoarne și să dea naștere la niște valuri tot așa de agitate ca și de o furtună.

La 9 August lucram toată ziua ca să curățim canalul, dar nu făcuserăm mare treabă. La 10 continuarm lucrul și, în cursul zilei până la amiază izbutirăm să ieșim. Până seara mai făcuserăm nițel drum spre sud, când, până ce ghiata deveni cu neputință de trecut și la 10 ore furăm nevoiți să ne oprim după ce făcuserăm vr'o 2 mile maritime.

Din cauza celei nu puterăm să facem nici o observație până la 9 ale lunii, când găsirăm că ne aflam la 81° 48' latitudine de nord.

Marti, 11 August, ne continuarm drumul spre sud, cu muncă grea, îndepărtând ghietură și mocirlă de ghiată ce ne sta adesea în drum. Pe la 7 1/2 ore seara trebuirăm să ne oprim într'o strimtoare îngustă, până ce în decursul nopții înlăturarm piedicile și puterăm să înaintăm mai departe spre sud-vest. Înaintarea era însă înceată, și în dimineața zilei de 12 August furăm opriți în loc de o banchiză rea. Încercarm s'o spargem, dar pe când eram încă ocupați cu acest lucru, ghiata se închise repede, așa că vaporul era prins între două mari banchize!

După trecere de câte-va ore, ghiata se desfăcu iar în direcția spre sud-vest și acum trecurăm prin mai multe canale destul de largi, până ce pe la 12 1/2 d. a. întâlnirăm iar o banchiză care ne opri în loc. Făcuserăm în această zi vr'o 9 1/2 mile maritime cam în 5 ore.

Acum se ivi ghiată mai subțire, și când ceața se mălărică, văzurăm atât spre est cât și spre vest mai multe canale mari în direcția spre sud.

Afară de aceasta observarm că paserile și focile mici deveneau tot mai numeroase și odată observarm și o focă cu barbă, tot dovezi că nu puteam să mai fim departe de apa deschisă.

Între 3 și 4 ore d. a. scăparăm din banchiza ce ne ținea închis și

pe la 5½ dup'amează mergeam bi-nișor spre sub-est. Ghiata devenia din ce în ce mai subțire și mai slabă, așa că puteam să sforțăm banchize mai mici. De la 5½ ore d. a. până la miezul nopții, făcuserăm vr'o 16 mile maritime.

La 13 August, după miezul nopții, ne îndreptarăm spre sud-vest, apoi spre sud și sud-est, pe când ghiata devenea din ce în ce mai rară. Pe la 3 ore deterăm cu ochii spre sud sud-est de o întindere liberă de apă, și pe la 3¾ trecurăm prin ultimele banchize în apă deschisă...

Eram liberi! Trei ani de muncă și osteneli erau în urma noastră, trecuseră cu toată povara lor de gânduri și griji, cu nopțile lor resfirite, — și înaintea noastră era viața, eîntâlnirea cu toți cei cari ne erau cumpăni...

Un haos de sentimente neexprimabile ne coprinse pe toți. Cât-va timp se părea că nici nu eram în stare bine să pricepem realitatea, — ca și când marea albastră dinaintea noastră n'ar fi fost de cât un vis, o iluziune. Eram și acum mai sus de 80° latitudine, și numai în veri foarte favorabile apa liberă se întinde așa de sus spre nord. Eram poate numai într'un lac întins? Mai aveam poate să trecem printr'un brâu lat de ghiată?

Da nu! Era realitatea. În toate părțile în jurul nostru vedeam marea nemărginită...

Deterăm o salvă tunătoare ca ultim salut dușmanului nostru învins. Încă o privire asupra slabelor conture ale colinelor de ghiată și ale banchizelor, — apoi ceața le ascunseră privirilor noastre.

Ne îndreptarăm acum spre sud-sud-est. Ceața era așa de groasă în cât nu puturăm să facem nici o observație. Planul nostru era să ne îndreptăm mai întâi spre golful roșu spre Spițberg ca să salutăm uscatul, și de acolo să urmărim țărmul de vest spre sud până vom găsi un loc potrivit de ancorat, unde să luăm apă, să soatem cărbunii de jos și să facem toaleta vaporului «Fram» pentru întoarcerea acasă.

Când, pe la 7 ore dimineața, ceața se ridică puțin, zărirăm un catarg și ne îndreptarăm într'acolo să vorbim cu cei de pe vas și să'i întrebăm de știa ceva despre Nansen și Iohansen.

Peste un ceas furăm aproape de tot; cei de pe vas nu părură a ne fi observat de cât după ce ne apropiasem bine. În curând însă văzurăm puntea plină de oameni și toc mai când căpitanul ieșea și el din cabina lui, «Fram» trecu pe lângă cel'alt vas salutându-l cu o lovitură de tun. Apoi ne întoarserăm spre partea dinapoi a vasului și mai deterăm o salvă, după care «ostilitățile» încetară. Fără îndoială, era un mij-

loc cam rășboinic de a ne anunța compatrioților noștri cari înaintau foarte pacinic în ceața de dimineață și de sigur se gândeau mai mult la foc și baloane de cât la «Fram». De sigur însă căpitanul Botolffen și oamenii lui ne vor fi iertat această manifestare cam vie de bucurie pentru prima noastră întâlnire cu fiinte omenesti, după trei ani îndelungați.

Vasul era galeota «Sösterne» («Surorile») din Tromsø. Prima întrebare ce le strigarăm trecând pe lângă ei, fu: «Ați sosit Nansen și Iohansen?» Speram să auzim un tunător și vesel; «da», și eram gata să răspundem cu un *ura!* nu mai puțin entuziast și să dăm a treia salvă. Dar răspunsul pe care-l primirăm sună scurt și trist: *nu!*

Căpitanul Botolffen veni la noi pe bord cu câțiva din oamenii săi, și acum începură întrebările, un interogatoriu ce părea că nu mai avea să se sfârșească.

«Fram» și Andrée

Printre multele noutăți pe cari le aflarăm fu și aceasta că aeronautul și inginerul Andrée sosise în insula Daneză și că voia să descopere Polul în balon.

Botolffen lăsă vasul său sub comanda pilotului și ne însoți spre Tromsø. Pe la amiază ne luarăm drumul iar spre golful roșu cu intenția de a ne duce de acolo să facem o vizită d lui Andrée. Pe la miezul nopții zărirăm pământ.. Erau 1041 zile de când nu mai văzusem de cât apă și gheturi!

Am stat mai mult timp în acest loc așteptând ca ceața să se risipească. Văzând însă să nu se limpezească, o luarăm încet spre vest și în curând ajunserăm, după cum ne așteptam, în apropierea capului olandez unde ancorarăm. Acum se ridică ceața și văzurăm vaporul «Virgo» al expediției Andrée, cum și clădirea în care se afla balonul, la țărm.

Prin ochiul puturăm să vedem că apropierea noastră fusese observată, și în curând veniră Andrée, cei'alți membrii ai expediției și căpitanul Zachou de pe «Virgo» pe bordul nostru.

Nici acești domni nu știură să ne dea nici o veste despre soarta tovarășilor noștri. Ne întristarăm și mai mult. În tot-d'a-una crezusem că Nansen și Iohansen vor sosi înaintea noastră.

Nu ne îngrijeam noi de soarta lor, cu atât mai puțin nu, cu cât aflarăm că expediția lui Jackson petrecuse două ierni în țara Frantz-Iosef. Era foarte probabil că Nansen și Iohansen trebuiau să întâlnească mai curând sau mai târziu această expediție; poate că nu așteptau de cât o ocazie ca să se întoarcă acasă. Dacă însă nu se întâlniseră cu Jackson, în acest caz poate se întâmplase ceva

și aveau nevoie de ajutor, cât mai curând.

Ne făcurăm repede planurile. Aveam să ne grăbim spre casă și să căutăm informații sigure la Tromsø. În caz când nici acolo n'am afla nimic, aveam să ne întregim proviziile de cărbuni — de alt-ceva n'aveam nevoie, — și să plecăm imediat spre țara Frantz-Iosef ca să'i căutăm și să putem avea bucuria nespūsă de a'i aduce îndărăt în patrie pe credinciosul nostru «Fram»...

De aceea rămăserăm la insula Daneză cât mai puțin. Făcuserăm mai multe vizite pe vaporul «Virgo», văzurăm balonul, care acum era gata de plecare așteptând numai vântul favorabil, și primirăm și noi vizite din partea amabililor noștri amici svediani.

Făcurăm toate pregătirile și la 15 August, 3 ore dimineața, «Fram» eși la larg.

Fridtjof Nansen.

(Urmare în numărul viitor)

Vrăjitoarea din pădure

— O istorisire din campania contra Bosniel și Herțegovinei. —

Era noapte. O liniște mormentală domnea în pădure. De odată se auzi un cântec răgușit. O femeie bătrână venea încet pe o cărare. Era urită ca mama pădurei. Baba șueră odată puternic. Răspunseră îndată alte șuerături. Apărură patru bosniaci înarmați până în dinți. Erau niște figuri spătoase, cu înfățișare sălbatică. În tre ei se distingea șeful, care era frumos, dar părea obosit de atâtea strapățe. Toți se tolăniră pe iarbă. Femeea se apropie de ei. În curând Bosniacii adormiră, afară de șeful lor.

— 12 ore am stat în focul luptei, zise el. Ah! sormană patrie, sorman! tovarăși!

— Ați fost bătuți? întrebă femeia Furka.

— Bătuți? Nu! Am fost numai respinși pas cu pas. Trecătorii sunt ocupați. De la Muntenegreni n'am primit nici un ajutor. Allah e cu ei, cu câinii de Austriaci!

Ast-fel vorbea Hagi Loja, căci el era, el, șeful insurgenților.

— Ce vreți de la mine? întrebă bătrâna vrăjitoare Furka.

— Dă-ne băutura care o ferbi, ca să nu ne atingă gloanțele, ca să dea celor lași și mizerabili curagiu.

Un ris diabolic și răgușit fu răspunsul.

— Asta'mi trebuie pentru alții, nu pentru tine. Tu nu'mi dai bani. Ea rânji diabolic, dar se cutremură când văzu expresiunea feței lui Hagi Loja. Acesta se ridicase, ochii săi vărsau scântei.

— Trebuie să ne dai băutura, babo!

Babeii îi era frică, dar nu se arăta.

— Ești Turc, zise ea, și ceri alt ajutor, de cât a lui Allah și Coranul?

— Tu știi bine, maică, că nu mai sunt, de și am fost la Mecca. Tu știi bine de când nu mai sunt.

Ea începu să cânte:

«Spava, Spava.

«Fratele pește pe sistra» (sora).

Ea se opri. Hagi Loja pusese mâna pe pușcă și amenință să-i crepe capul.

— Tac! babo, că te omor!

Bătrâna murmură câte va vorbe fără șir și ațită focul.

— Ce pot face eu? Tu ai iubit pe Mara, eu nu. Sârbii petrec adesea-ori pe surorile lor.

— Nu însă Turcii, cum am fost eu! Și tu ai știut, ai tăcut, numai din ură, fiind că eram bine văzut de poporul meu și tu ai fost gonită ca o netrebnică.

— Nu mă întărita!

Ochiul babeii scânteia ca din fundul iadului. Fața ei se schimonosi înfricoșat.

— Dă-mi băutura, strigă Loja voind să intre în peșteră. Ea îi tăie drumul. Loja o apucă de spate și o aruncă peste aschiile de lângă foc. Apoi o cuprinse de gât.

— Unde e băutura?

— Jos în pivniță, zise ea gâfâind.

Loja dispăru în peșteră.

Baba, rînjind îngrămădi la gura peșterii aschii și crengi uscate cărora le dădu foc. Baba cântă cu glas răgușit:

«Spava, spava.

Fratele pește pe sistra.»

Căldura mare deșteptă pe cei trei tovarăși, beți de somn, cari întrebară de Loja, căpitanul lor.

— S'a dus la Iarac Hau, zise Furka arătând spre pădure. Mergeți după el. Baba, zicând acestea, își luă cărja și plecă, dispărând în întunecul nopții.

Focul pătrunse tot mai tare în peșteră. Un fum negru și gros se ridica sinistru la lumina roșiatică. Bărnele căzură.

Loja, intrând afund în peșteră văzu că se rătăcise. De odată auzi un gemet de copil. Întrebă cine e.

— Nu e aici înfricoșata maică!

— Nu.

— Ah, scapă-mă! Ia torța de acolo, aprinde-o și haide să fugim.

Hagi Loja scăpără, și la lumina torței zări un copilăndu legat de un stâlp.

— Desleagă-mă, mă dor cumplit brațele.

Copilăndrul, deslegat, căzu în genunchi la picioarele lui Loja și îi mulțumi.

— Acum să mergem, pe altă parte căci afurisita de babă a dat foc la intrarea peșterii. După multă trudă ajunserăm la o deschizătură, care da spre un teren întins. Aci văzu

Loja pe Bosniacii săi luptându-se cu trupele austriace. Gloanțele suerău, se auzeau strigăte de comandă. Bosniacii fură învinși, Hagi Loja cu Amir, așa se chema copilăndrul, fugiră în desișul pădurii.

El știa cine a pricinuit înfringerea. Era baba Furka. El porunci oamenilor săi să o prindă.

Era iarăși noapte și liniște în pădure. Luna își arunca a lene palidele ei raze printre nori.

Intr'un tufiș pândea Amir pe spurcata vrăjitoare, care petrecuse în lăgărul austriac, unde 'și primise prețul trădării.

Amir nu se înșelase. De o dată auzi trosnind ramurile uscate. Bătrâna apără, privind cu frică în jurul ei. Amir sări din ascunzătoarea sa și se află într'un moment în fața bătrânei vrăjitoare.

Baba Furca scoase un țipăt înspăimântător și făcu câți-va pași înapoi. Amir sări asupra ei, o cuprinse de gât. O luptă surdă se încinse. Amir, în sfârșit, ridică pe baba, o târi până la mocirlă și o aruncă acolo. Baba însă îl atrase și pe el și ast fel amândoi se cufundară în mocirlă.

Nu departe de locul acela un om privea această luptă, abia răsuflând. O detunătură se auzi.

A doua zi se găsi acolo cadavrul lui Hagi Loja.

Și peste mocirlă se întinse din nou liniștea vecinică. Din când în când se mai aude cântecul cucuvaiei, care răsună sinistru în desișul pădurii.

Cornel

Lacul-Sărat

— BRAILA —

La distanță de 5 kilometri și jum. de orașul Brăila este situată încântătoarea stațiune balneară Lacul-Sărat.

Apa acestui lac conținând în cantități suficiente substanțe minerale ca sodii, clorure, iodure, etc., fac ca acest lac să ocupe locul de frunte printre toate stațiunile balneare ale țerei noastre.

Medicii savanți recomandă băile în acest lac ca remediu cel mai bun pentru vindecarea scrofulelor, boalelor de piele, reumatisme, tumorii, coxalgii, etc.

Acum vr'o câți-va ani acest lac nu avea însemnătatea ce o are astăzi, nu din cauza compoziției apei sale minerale, care atunci era de sigur identică cu cea de acum, dar din cauza lipsei de ospitalitate ce o întâlneau vizitatorii lacului.

Actualmente, Lacul-Sărat și-a redobândit un renume destul de mare, atât în privința apei, cât și a ospitalității și distracțiunii ce se dă vizitatorilor. S'au clădit vile și hoteluri frumoase, cari deschid mult cântunul de acum câți-va ani. În total, la Lacul Sărat sunt peste 446 de camere, dintre cari 100 aproape le cuprinde *Hotel Popescu*, cea mare clădire din stațiune, așezat în fața parcului și proprietatea d-lui C. Popescu, din Brăila.

Apoi *Vila Săgarceanu*, a cărei pozițiune și frumusețe e neîntrecută, proprietatea d-lui locot.-colonel Săgarceanu. Afară de acestea, cari sunt cele d'între clădiri din Lacul-Sărat, mai e și un foarte mare număr de vile și restaurante, cari sunt construite după modelele cele mai frumoase și cu pozițiuni admirabile.

Tot ce te poate distra este parcul și grădina engleză (în dosul Hotelului Popescu).

Parcul se poate zice că este un rai pământesc; printre arborii lui de o desime uimitoare, sunt ale lungi cari te conduc în acest paradis, în care dulceata aerului și mirosul florilor e îmbătător.

Intrarea în parc pe la *Casino* înfățișază ochilor cea mai frumoasă priveliște: de o parte și de alta, cum vei intra întâlnești zece statuete aproape în mărime naturală, înfățișând chipul unei femei ținând pe cap cu ambele mâini, o cupă din care ese cu abundență plante agățătoare, cari acoper niște mici bolte, în fața cărora se află aceste statuete.

Atât alele parcului cât și acelea ale grădinei sunt zilnic udare, așa că răcoarea predomină chiar în timpul zilelor cele mai calde. Tot aici e o boltă mai voluminoasă și pe un nivel mai înalt, unde cântă muzica.

Petrecerile și excursiunile nu lipsesc de loc în această localitate.

Se dat în toate Duminicile și Joile baluri la *Casino*.

Afară de acestea, vizitatorii se pot distra încă prin excursiuni la *Monument* (parc situat la un km. departe de Brăila).

Apoi se pot face excursiuni cu vaporul de la Brăila la Galați și Măcin (Dobrogea).

Numărul familiilor cari au vizitat lacul acest an, se ridică la 1000 (aproape 4200 de persoane).

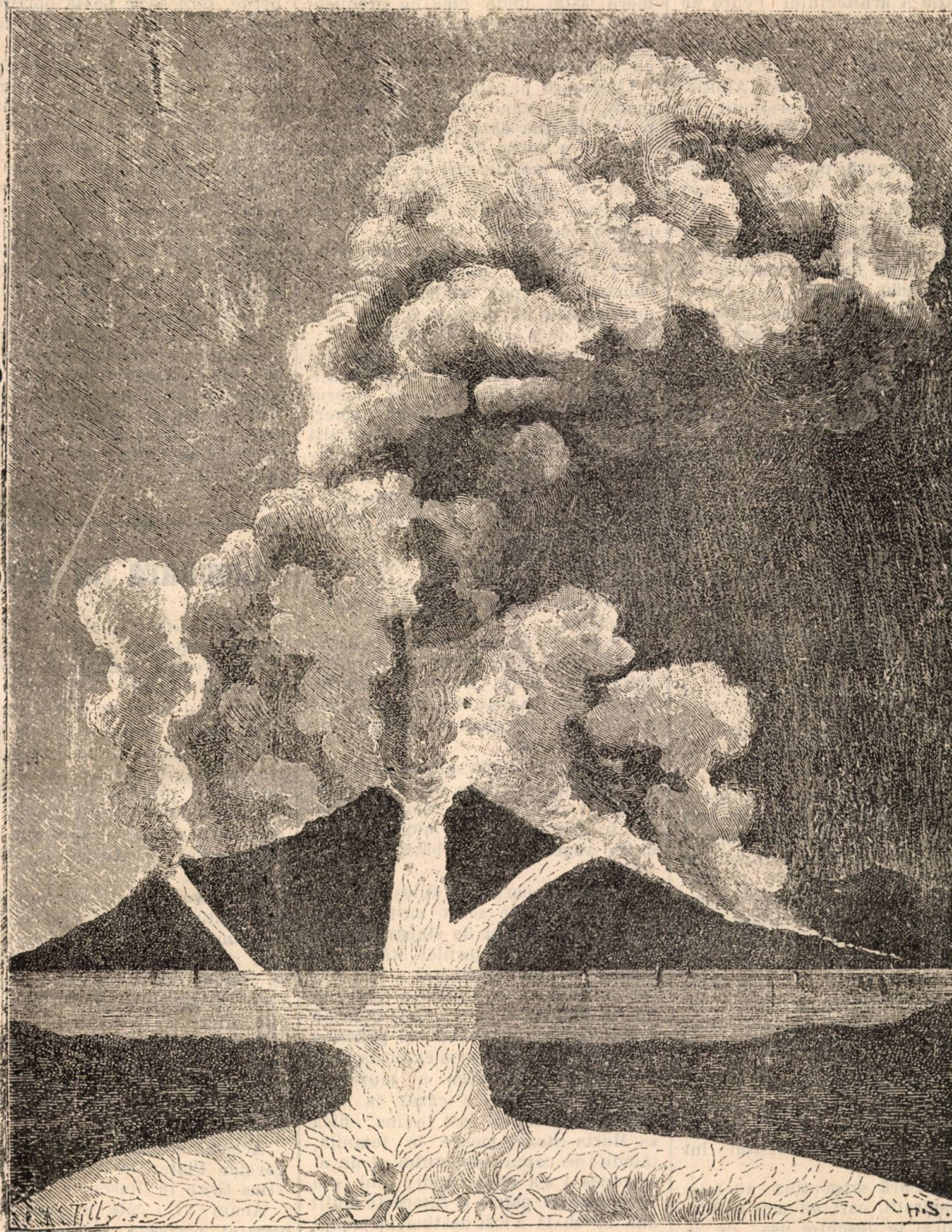
Se speră că între Brăila și Lacul-Sărat se va face în curând un tramvai electric.

D. Nicolau,

L.-Sărat

Alhambra Grenadei

Prin poarta zisă a *Grenadelor* poți pătrunde în Alhambra. La dreapta Turnul Pietrilor Roșii, așa de frumoasă



Erupțiunea unui Vulcan.—Vezi explicația.

să cu aspectul galben auriu, imprimat de mersul timpului, printr'o alee lungă, sosim la Turnul Dreptății, și în sfârșit intrăm în fortăreața arabă, în mijlocul unui crângușor de platan, udat de două riulețe care isvorăsc din înălțimile pline de zăpezi ale muntelui Sierra-Nevada. Iată fântina *del Tomate* înaintea căreia Boabdil re-

mise cheile Alhambrei regelui Catholic, poarta Dreptății, cu o întorsătură pătrată, pe care se vede cheea lui Mohamet care deschide porțile cerului.

Prin mijlocul colonadelor alese, sosești la locul *Algibes*, care mărginește la stânga *Alcazaba*, fortăreața, ajunsă închisoare, și ale cărei tur-

nuri întunecoase arată din vârful lor minunata vedere a orașului Sierras. Acolo sună clopotul anunțând țărânilor că ora irigațiunilor a sosit. Acolo pentru prima oară falfai, în 1492, steagul spaniol. Maurii erau goniți pentru tot-d'a-una din locurile acelea.

Carol-Quint făcu în interior un palat greco-roman, operă de puțină re-

comandație a arhitectului Pedro de Machuca.

Călătorii găsesc la Alhambra niște adevărate minuni. Miraculoasă este în acest palat arab, curtea Albitionilor cu basini și împrejmuiri cu gard de myrt, curtea legendară a Sionilor, cu o înălțime pe care sunt 12 lei de marmură, cu cele 124 coloane de alabastru, cu galeria cea frumoasă, apoi curtea Dreptății, sala Ambasadorilor, sala Abecenragilor unde fură masacrati acești soldați îndrăzneți—apoi Randa, Pantheonul regilor Grenadei, apoi sala celor Două Surori decorată cu o magnificență impunătoare și unde se găsesc două enorme pietre de marmură albă, — cele 2 surori, — este celebrul vas de faianță, smălțuit cu alabastru și cu reflecte metalice, Mirador din Linda raja, tapitat foarte frumos. Iată și minaretul satii Mihras, susținut prin niște coloane așa de fine în cât te miri cum pot suporta greutatea ce le apasă, și în fine sala Secretului unde vorbele pronunțate într'un unghișor se aud în celălalt.

De la Olt

Castelul Mariei Stuart

— După profesorul Pohlmann —

Suntem în Edinburg, în castel și căutam acolo urmele slăvitei și frumoasei regine Maria Stuart.

Să începem cu camera de dormit a nefericitei regine. Aici se află încă patul peste care se află pologul artistic sprijinit pe patru stâlpi. Se păstrează perdelele, perinile și plapoma, însă sunt descolorate. Lângă pat se află mai multe mesicioare. Câte gândiri triste nu a trecut prin capul reginei Maria Stuart când se odihnea pe aceste perini! După zilele frumoase și vesele de la curtea regală franceză, unde câștigă inima tuturor prin grația ei, simțea îndoit mojiția lui Darnley.

Aproape lângă pat se află o mică ușă care duce la scările secrete atât de mult numite în istoria Scoției, cari duceau la apartamentul lui Darnley.

Această scară serpentină a folosit o conspirație, cari au ucis pe Rizzio. Soțul ei le deschise ușa, de la care numai el și Maria Stuart avea cheia și i conduse pe ucigași în camera de culcare a reginei.

În ura sa nemărginită și în selbatică sa gelozie nu se gândea el că profanează sanctuarul reginei? El nu se gândea de cât la răsbunare și la sânge!

Lângă camera de culcare se află o mică cameră din care drumul duce la un birou. Pe aici a intrat ceata asasinilor. Era în 9 Martie 1566. Regina ședea pe la orele 7 seara în ca-

mera asta, unde cina cu predilecție. Camera avea o lungime de 3 metri și 20 c.m. Aici mânca regina cu încă șapte persoane.

Conjurații năvăliră în această cameră, răsturnând masa cu tot ce era pe ea. Regina căzu jos. Când Rizzio văzu că e vorba de densul, înspăimântat de moarte sări în dosul reginei, o apucă de haină și strigă desperat: «Dreptate! Scapă-mă Majestate, scapă-mă!»

Dar asasinii nu cunoșteau mila. Lordul Darnley smuci pe sormanul cântăreț de lângă regina, un altul îi puse pistolul în piept zicând că 'l va împușca dacă nu se va preda.

George Douglas scoase pumnalul din teacă și 'l implantă în pieptul italianului, rزمându-se de umărul reginei pentru ca să poată nemeri mai bine pe victima sa. Celălalt complicități tiră pe Rizzio prin apartamentele reginei, dându-i nu mai puțin de 25 lovituri cu pumnalul.

Nenorocitul își dete ultima suflare în anti-cameră.

Și astăzi se păstrează fața de pe masa, care a fost răsturnată cu ocazia acestei drame, asemenea și câteva scaune.

Pe perete, în camera de culcare, se află două tablouri în ulei, reprezentând pe Maria Stuart, la diferite vârste. Din camera de culcare duce o ușă la o altă cameră, unde regina își făcea toaleta.

Mai încolo se află sala de audiențe. În colțul acestei sale se află și acum patul în care dormea Carol I, când era în Edinburg. Tot aici a dormit el ca rege înaintea bătăliei de la Culloden.

Nu fără o oare-care duioșie se desparte cineva de acest castel, care are un trecut atât de sinistru și care a fost leagănul Stuartilor, atât de nefericiți. Al doilea Stuart a fost bătut de englezi, al treilea a stat 18 ani în închisoarea engleză și la urmă a fost ucis de conjurați; al patrulea și-a pierdut viața prin explozia unui proiectil; al cincilea a murit în exil; al șaselea a căzut în luptă; al șaptelea a fost învins; flica sa Maria Stuart moare în temniță, tăindu-i-se capul; nepotului ei de asemenea i s'a tăiat capul; fiul său și părăsește patria și răătăcește mulți ani. Iacob II a fost destinat să moară în exil.

În adevăr un lanț lung de sânge și mizerie.

Cornel.

Deșerturile Arabiei Pietrôse

Inchipuiți-vă o țară fără verdețură și fără apă cu un soare arzător, cu un cer uscat, cu câmpii nisipoase, cu munți încă mai uscați, asupra cărora ochiul se întinde și privirea se

perde, fără să se poată opri pe vr'un obiect; un pământ mort și biciuit de vânturi, un pământ care nu poartă de cât oseminte, pietre și stânci; un deșert, unde călătorul n'a respirat sub vr'un umbră, unde nimic nu 'l poate aduce aminte de natura plină de viață: O pustietate d'o mie de ori mai înspăimântătoare de cât aceea a pădurilor; căci arborii par niște ființe pentru omul care se vede singur, izolat, lipsit în acele locuri goale și fără margine, el vede pretutindenea aceea întindere ca mormintul său; lumina zilei, mai tristă de cât umbra nopții, și care nu se ivește de cât ca să arate sinistrul deșertului, și arătând omului abisul ce 'l separă de pământul locuit, imensitatea pe care în zadar ar încerca o omul ca s'o parcurgă: căci foamea, setea și căldura arzătoare îi grăbesc toate momentele, care 'l mai rămân între disperare și moarte.

De la Olt.

Comoara lui Alaric

Istoriograful Iordanes, care a scris istoria poporului Goților spune că Alaric, regele Visigoților, când muri în toamna anului 410, a fost îngropat în riul Busento la Cosenza în Italia sudică. Înainte cu câte-va săptămâni de moartea sa cucerise Alaric capitala lumii de atunci Roma, pe care o prădase în mod cumplit. El luă de acolo avuții imense și încărcat cu ele porni spre sud, ca să stăpânească și Africa. La Cosenza muri subit.

Goții voră acum să impede ca mormintul regelui lor să fie prădat de oameni lacomi, de aceea abătura apa riului Busento lângă Cosenza și în fundul riului săpară o groapă în care 'l înmormintară cu toate comoarele sale.

După aceea dădură drumul iarăși apei și ucisera pe toți prizonierii, cari lucrasera la groapă, pentru ca nimenea să nu poată trăda mormintul vestitului lor rege Alaric.

Această scenă a descris o literatură german Platen în frumoasa poezie: «Das Grab in Busento».

Acum vr'o câte-va săptămâni învătăul profesor german dr. Heinz Westrieder a prezentat guvernului italian un interesant proiect. Dânsul e de părere, că la Cosenza, unde riul Busento curge în vechia sa albie, se va putea abate apa fără multă greutate.

Savantul german crede că dacă va fi ajutat în desgropările sale de oameni specialiști va trebui să găsească comoara lui Alaric, în tocmă după cum profesorul Schliemann a aflat în vechia Troja, comoara regelui Priam. Dacă focul — zice dr.

Westfrieder — n'a putut să distrugă la Troia comoara lui Priam, cu atât mai puțin apa a putut să aibă vr'o acțiune rea asupra comorilor lui Alaric. Guvernul italian se arată foarte simpatice acestei idei originale. Ministrul italian de culte și instrucție publică a dat 20.000 lire pentru lucrările preliminare de desgropare. «Banca Romana» a dat 15.000 lire, directoratul lucrărilor hidraulice va pune la dispoziția savantului german pe cel mai expert funcționar, și prefectul provinciei Cosenza a primit ordin de la guvern să sprijinească aceste desgropări, făcute sub auspiciile renumitului archeolog italian profesorul de universitate Bernabei.

C.

O călătorie

în pământurile descoperite de

Cristofor Columb

Sunt de părere că un asemenea expedient al cărui efect e sigur și destul de instantaneu, poate să fie de mare folos când bastimentul are o iuteală mică, așa că vasul fie mare sau mic, stând aproape pe loc va încerca efectele bine făcătoare ale uleiului imprăștiat pe valuri; efecte care vor fi mai mari pentru un vas având o ancoră plutitoare.¹⁾

Dar atunci când mergi cu o iuteală discretă, sau când prin forța timpului, trebuie să fugi din fața furiei valurilor, utilitatea uleiului va fi cu mult micșorată.

În orice chip folosul uleiului spre a calma valurile mării, deja menționat de autori din secolul al VI-lea, e incontestabil și notez că cu cât va

¹⁾ Pentru cine e novice în lucrurile de mare, spun că, după cum indică numele *ancora plutitoare* e formată de obicei din două axe sau de două ramuri puse în cruce și solid legate la mijloc și de un puternic cablu care leagă cele patru puncte, constituind un pătrat. La aceste patru extremități e legată o pânză.

«După cum se înțelege ușor acest aparat aruncat în mare, tirat de bastimentul constrins ca să dea înapoi din cauza puterii vântului și a valurilor mării, se așază în mod vertical. Acesta e un sistem ușor și practic cu care vasele mici, după ce au strâns pânzele pot ține pept furtunelor.

«Însă dacă pe lângă acest sistem de *ancora plutitoare* se adaugă și imprăștierea de ulei și asta se poate face cu cel mai mare folos prin ajutorul unui tub de pânză (pus pe ancora plutitoare); dacă pe sub vânt e un spațiu de mare liber, spre a putea da înapoi după voință, acesta e sistemul cel mai bun spre a face față unui timp rău, unei furtuni.

«Trebuie să nu ai încredere în mare, să nu te lași a fi surprins de furia furtunei, căci pe un vas mic în asemenea circumstanțe e imposibil să prepari acest aparat și trebuie să-l ai gata.

fi mai mică iuteala bastimentului, cu atât mai mare va fi folosul uleiului¹⁾.

Probabil marea pe care prin ajutorul uleiului răspândit o constrinsesem pentru moment să stea liniștită, vroia să-și reia o revanșă.

Intr'adevăr puțin după miezul nopții din ziua de 4 Septembrie aspectul timpului se făcu grozav de amenințător.

Dacă *Corsaro* ar fi avut pânza cea mică atunci nu s'ar fi întâmplat nimic extra ordinar, dar în timpul zilei, înșelat de aparențe, pusesem pânza cea mare, din cauza ivirii aceluși timp și fiindcă valurile începuseră deja să spele puntea pusesem să se strângă pânza, când un vânt grozav rupse cutia cu busola și o auncă departe din fericire pe punte.

Era o pagubă destul de gravă.

Această busolă a trebuit să o înlocuiască provizoriu cu busola mică de pe *life boat*.

Cu toți trebuiri să lucrăm spre a repara pe cât puteam mai bine instrumentul nostru, geamurile de la felinarele busolei fură înlocuite cu celea de la unele tablouri pe care le aveam în cabina mea servindu-mă de piatra unui inel spre a tăia acele geamuri; în fine cu mare îngrijire repararăm busola noastră așa ca să fie în stare de a-și relua serviciul în condițiuni destul de satisfăcătoare.

De la 6 — 9 Septembrie navigaiu aproape tot pe cerul pe care mi-l propusesem să-l urmez, temperatura apei menținându-se între 22—24 grade imi indica că e am mereu tot în apele curenților Gulf stream, cu toate că curentul contrariu de ceea ce mă așteptam, nu era prea puternic.

De la 9—10 Septembrie am avut vânturi reci de 2^o și 3^o lucru care mă făcu să mă depărtez de cercul meu ducându-mă spre miază-noapte.

Cu toate că «*Corsaro*» întrebuița mereu pânza cea mică, cu toate că drumul său era mereu contrariat de valurile mării, totuși el mergea mai repede de cât năvile Diviziunii de marină, așa că în ziua de 5 o ajunsesă, sau, spre a spune mai bine, la amiaza acelei zile era pe același meridian pe care se aflau și vasele di-

viziunei navale, dar la 60 de mile mai la apus.

Dacă am fi știut noi asta, ce manifestații de bucurie ar fi fost pe bord la acest succes al nostru!

Acest avantaj al nostru îl avurăm mereu pe «*Vittorio Emanuele*» însă n'a micșorat și chiar a dispărut, cu privire la cele două nave, care au navigat uneori cu pânză și alte ori cu vapor.

Din itinerariul parcurs rezultă că de la 9—10; «*Corsaro*» a navigat nu departe de «*Vittorio Emanuele*», străbătând amândouă aceste vase fără să știe, același drum adică 115 mile în timp de 24 de ore.

Intr'adevăr găsesc în notele mele zilnice că la 10 Septembrie s'a zărit în direcția pupei un bastiment, abia vizibil, dar pe care, după vizita făcută la Tanger contra-amiralului Morin că a fost «*Vittorio Emanuele*».

Zilele de 11, 12 și 13 fură cele mai rele din călătorie vântul sufla cu putere și cu furie în ziua de 12, fu mereu însoțit de violente ploți, pe când valurile mării spălau mereu puntea.

Fu un uragan?

Fu o furtună cu caractere de ciclon, după cum dese ori se manifestează în Nordul oceanului Atlantic?

Nu aș putea preciza; dar știu că «*Corsaro*» cu pânzele cele mici se depărta de centrul acelei furtuni.

Barometrul continua să se coboare cu o progresiune îngrijitoare; forța vântului, valurile tot mereu crescând și care spălau mereu puntea; dovedeau că «*Corsaro*» va avea de luptat cu o puternică furtună, dacă nu va avea de suportat un adevărat uragan.

Până la ora 10 de dimineață, făcui așa ca să merg cât se putea mai mult spre răsărit; și asta imi prinse bine, căci fără să știu mă depărtai de centrul furtunii.

Dar după ora 10 uraganul coprinse și pe sormanul «*Corsaro*», având cea mai mare furie.

La «*timon*» trebuiau doi marinari, care pentru precauțiune erau legați, după cum trebuia să fie și restul echipajului spre a nu fi târat afară de pe bord. Nu mai era orizont, nu mai era cer, nu mai era mare, totul era compus într'un violent vârtej de apă, care ne bîcînuia fața paralisându ne orice mișcare.

Ca să se evite un dezastru fui constrins a lăsa să navigăm la discreția vântului și a mării, totuși căutând pe cât puteam, să imi iau direcția.

În acele momente de furtună salvarea noastră depindea de iuteală!

Era prima dată când «*Corsaro*»... fugea din fața unei furtuni.

Scriind aceste rânduri, reîntorcându-mă cu gândul la acele ore petrecute în grije în acea impunătoare luptă în contra elementelor... mi se pare

¹⁾ Probabil că uzul uleiului spre a calma valurile mării era cunoscut în vechime, rezultă dintr'un dialog al lui Teofilat Simocrat, autor bizantin din secolul al VI-lea.

«La întrebarea: de ce se calmează marea turnându-se ulei se răspunde:

«*Polierat*.—Am auzit spunându-se că luntrașii obțin liniște turnând ulei pe mare, făcându-l în acest timp să fie liniștit. Pescarii obișnuiesc să facă același lucru când pescuiesc.

«*Antistene*.—Vântul e un lucru subtil și liber, Polierat, și uleiul e unsuros. Deci vântul luncându din cauza suprafeței netede, nu poate face valuri pe apă; așa că marea are bucurie căci își liniștește mânia cu bine făcătoare acțiune a uleiului.

că și acum văd pe unicul «Corsaro» îndouindu-se sub lovitură acelor valuri furioase, mi se pare că-l aud trosnind.

Oh! iubitul și acum perdutul meu «Corsaro» voi păstra de tine o dragă amintire.

În aceste condițiuni de timp și cu marea tot stăpână pe copertă, umblam de la 10 ore dimineața până la 2 după amiază.

Atunci când vântul bătea cu putere din spre miază zi, fără să-și schimbe în aparență direcțiunea, crezui pentru moment că mă aflu în centrul ciclonului; cu grije priviam valurile nemăsurate care ne urmăreau; așteptam acea liniște care, după cum se știe, trebuie în acest caz să precede reînceperea bătaiei vântului în laturea opusă; dar atunci când pe la ora 2. d. a., manometrul începu să se urce și vântul se schimbă, când violența mării arătă ca să diminueze, sufletul meu temător pentru vi'un eminent dezastru, se liniști puțin. Dacă furia vântului și a mării ar mai fi ținut și în timpul nopții, cum să mă apăr în cazul unei pagube?

Cum să ne apărăm în contra acelor valuri enoime, furioase, care treceau fără încetare pe puntea lui «Corsaro» în așa chip în cât nu puteai ști dacă eram d'asupra sau dedesubtul apei?

De sigur în asemenea împrejurări uzul uleiului, acel calmant, ar fi fost folositor, dar surprinși de ciclon, coprinși în acea grozavă luptă a elementelor, ere imposibil de a ne depărta de locul unde eram legați, fără pericol cert; era deci zadarnică ori-ce încercare de a ne mișca, deci nu ne puteam gândi a lăsa sacii cu ulei, sau spre a putea repara vre-o pagubă.

Din fericire «Corsaro» nu avu nici o stricăciune și grație bunei stări în care se afla vasul grație regretatului meu cărmaci «Corsaro» era pregătit la luptă și a luptat în chip victorios; numai puțin lipsi ca un marinăr să nu fie tirat afară de pe bord și o notă funebră să întristeze călătoria noastră, care până atunci fusese fericită.

(Va urma)

Erupțiunea unui vulcan

Câte-va mari spirite din antichitate explică erupțiunile vulcanice în tr'un mod destul de raționabil.

«Domnește în interiorul pământului», zice Platon, conducte subterane de toate mărimile. Apa curge acolo în abundență; dar curge de asemenea foc și curenti formați de un lichid mai mult sau mai puțin curat, asemuitor cu torențele de noroi, cari preced în Sicilia, erupțiunea torențelor de foc și cari acoperă, ca și

aceste din urmă, toate locurile situate în trecerea lor».

Contactul apei cu materiile incandescente din fundul pământului, iată ce cauzează, după teoria modernă cea mai acceptabilă, erupțiunea vulcanilor.

E știut, în adevăr, că apa, pătrunzând în laboratoarele subterane, unde temperatura este cel puțin de 2,000 grade, nu se poate, evaporându-se, să desvolte o forță mecanică din cele mai considerabile. Subțirea scoarței pietroase suprapusă este ușor sfărâmată și presiunea determină eșirul. Acestea, adevărate supape de siguranță, permit vaporilor de apă să iasă afară, luând cu ei și o parte din rocele topite (lave).

Varietăți

Surorile sinucisei. — Există în China, într'un district numit Sheing-Teh, un obicei straniu; femeile formează asociații, sub numele de: Prea-Curatele și Nemăritatele. Fiecare asociație are câte zece fete tinere care se leagă prin jurăminte ca să nu se mai mărite. În zadar părinții lor caută să le întoarcă de la hotărîrea lor. Iată ceea ce s'a întâmplat în timpurile din urmă.

O asociație de fete tinere s'a înecat în riul Dragonului pentru că una din ele fusese forțată de părinți să se mărite. Ea era logodită din copilărie, înainte d'a intra în asociație. Când părinții ei aranjară totul pentru cununie ea informă pe surorile asociației, care se legară prin jurământ să moară cu ea, dacă ea ar ține jurământul de virginitate. Dacă din contra ea ar asculta de părinți, va fi pedepsită prin cele mai înspăimântătoare persecuții, chiar prin torturi. Ea căută atunci împreună cu «surorile» să scape de măritiș și, acestea promisera d'a se omori împreună, dacă ea ar putea să scape de nuntă. Dar ea era așa de strâns supravegheată în cât încercă d'a se omori; dar fu împedecată. Atunci ea corupse o servitoare și putu în sfârșit să se întâlnească cu surorile, cari credincioase jurământului lor, se aruncară toate în riu în care se înecară.

În această parte a țerei chineze, astfel de tragedii nu sunt rare.

—x—

Cea mai mare ploaie torențială. — Ziarul «Nature» din Paris spune că cea mai torențială ploaie, ce a căzut vre-odată a fost în noaptea de 15 spre 16 Decembrie anul trecut în localitatea Nednnein în partea nordică a insulei Ceylan.

Ploaia a ținut 23 ore și repartizată în părți egale pe suprafața solului ar fi dat un strat de apă de

80 c. m., suposând că nici o picătură de apă n'ar fi fost înghițită de pământ sau nu s'ar fi absorbit.

—x—

Tunel între Africa și Europa. — Ziarul elvețian «Schweizer Banzzeitung» publică un îndrăzneț proiect al inginerului francez Berlier, care are de scop construirea unui tunel internațional între Europa și Africa sub strîmtoarea de la Gibraltar, așa în cât va fi posibilă o linie ferată între Franța și Algeria.

Inginerul Berlier în proiectul său pune traseul tunelului submarin sub baia de Vagneros până la Tanger, de oare-ce adâncimea mării în locul acesta nu trece de 400 metri. Tunelul ar avea aici o lungime submarină de 32 km., cu două rinduri de șine. Legătura cu continentul se va face în Europa pe linia Malaga și Cadix, peste Algeciras și Tarifa, în Africa pe o linie ferată ce se va construi de la Tanger la Ceuta, Tetuan, Mellile și Nemours, care se va lega la Flemcen cu linia rețelei din Algeria. Cheltuețele acestei linii sunt evaluate la suma de 90 milioane de franci. Suma totală va fi de 225 de milioane de franci. Tunelul va fi terminat în opt ani de zile.

—x—

Lupii în Siberia. — De curând o tristă întâmplare a adus desperarea într'un sat din Siberia (frontiera Alaskiei). Niște țărani se hotărîseră să se mute din sat și să se stabilească lângă alt sat, numit Chakoff. Tatăl cu copiii suiră în căruță pe mama, fata cea mare și doi frați mici. Abia făcuseră câte-va verste pe un câmp (loc) plin cu brazii și stejari, și fură năpădiți de lupi furioși. Fu o luptă spăimîntătoare: oamenii se apărară cu un curajul supra omenesc și putură în sfârșit să scape. O singură persoană, sora lor, primi astfel de răni în cât muri după câte-va ceasuri.

Guvernul hotărî marî vînării ca să extermină lupii, al cărui număr s'a mărit foarte mult de câțiva ani.

AZI MARȚI 1 SEPTEMBRIE

A apărut

AL 3-lea VOLUM din

Biblioteca Economică

A UNIVERSULUI

Acest volum coprinde

Patru scrieri

de cea mai mare senzație

Un volum de peste 100 pagini cu coperta colorată costă numai

35 de bani volumul

Cu 45 de bani se trimete franco în toată țara.

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNTÂMPĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI:

Lei 4.50 pe an în toată țara

» 2.50 « ¹/₂ « « «

Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația:

No. 11,—Strada Brezoianu,—No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

apare o dată pe săptămână

— MARȚA —



Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Călătoriilor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști etc.

O noapte pe rîu

În Pinang, ca în toată Malaesia, și în toate Indiile, moneda curentă este argintul, adică metalul de argint. Valoarea aurului este de asemenea cunoscută în Malaesia, căci sunt numeroase mine de aur. Dar acest aur este exportat, sau aplicat exclusiv, în țară, la fabricarea bijuteriilor și a armelor delux. Dacă dai ca plată, o piesă de aur, ai s'o vezi, puțin după aceea, la o brățară, la un colier sau la cerceii vre-unei femei.

Aceste monede nu reprezintă de loc pe acelea ale Lacedemonienilor, care erau de fier și pentru transportul cărora era nevoie de căruțe. Cu toate astea nu sunt mai puțin grele.

Nu mai vorbesc când ai avea nevoie să schimbi, ca să ieși moneda măruntă. Trebuie să cutreeri adesea ori câte 2 și 3 orașe, până să găsești câte un zaraf.

Lucrul acesta mi s'a întâmplat și mie.

Fiind la Bedaqueh cumpărasem ananas, banane, orez, un porc mistreț, un urs... dar nici unul din furnizori nu avea să-mi dea restul la un dolar.

Mă dușei la «Baba», un mare negustor chinez din Bedaqueh, care tocmai călătorea pentru Kampony. Căldura era tropicală. Ostenit de mult ce umblasem, mă fură somnul în marea barcă care se legăna pe luciul apei. Ce doi chinezi care văslau, profitară de somnul meu și al lui Baba, pentru a domolimerul.

Chinezii, fie pe mare, fie pe rîu, nu sunt nici o dată grăbiți. Ei iau cu dinșii cele necesare pentru ferul orezului, tutun sau opiu pentru fumat și par a avea ca deviză: «Tot una e pe apă ca și pe uscat».

Am ajuns târziu la Kampony. Era cam pe la patru ore.

Baba mă sili să intru în casa lui, oferindu-mi ospitalitate pentru noaptea aceea. Declarați însă că trebuia să plec chiar în acea seară pentru Jungle.

Atunci el dădu ordin unui om al său ca să-mi caute o barcă.

Măncai câte-va banane, beui recortoare și mă pregăteam de drum, când trimisul lui Baba se întoarse spunându-mi că e peste puțină să se găsească vre-o barcă la ora aceea.

Baba îmi explică atunci că indigenii au o frică îngrozitoare de crocodili, pe care îi cred mult mai primejdioși în timpul sereii.

Cu toate astea eram hotărît să plec.

M'am dus eu singur la rîu. Am găsit acolo doi malaesi, doi voinici, care priveau cele trei lăzi ale mele, făcând diferite reflexiuni:

— Aveți o barcă? i-am întrebat.

— Schimbară între ei o privire.

— Iată una, îmi răspunse unul din ei.

— Ad-o încoa.

Ei se supuseră.

— Puneți aceste trei lăzi.

Fiind prea grele, chemai pe un chinez ca să ajute.

Când lăzile fură puse, se iscă o ceartă între ei și unul din Malaesi se depărtă.

— Ali, du-te de caută o barcă mai mare și mai solidă, zise chinezul.

Ali se întoarse în adevăr, după câte-va minute, aducând o nouă barcă și lăzile fură încărcate de cei trei oameni.

Sărit în barcă și mă așezai peste lăzi.

Trimisei pe chinez să aducă orez de la Baba, astfel că ei nu mai avură nimic de obiectat. Le-am arătat, în același timp și revolverul, de calibru mare, spre a-i asigura în potrirea crocodililor ce am fi putut întâlni în drum, fără a ști însă, adevărul vorbind, la ce ne-ar fi putut folosi în asemenea caz. I am decis, în sfârșit, făgăduindu-le un preț mai mare pentru voiajul de noapte.

Plecarăm. Oamenii mei, cu toate acestea, nu erau destul de liniștiți. Abia trecurăm de o cotitură a rîului și începură să facă un sgomot asurzitor, lovind cu nucii de coco marginele bărcii și spalmodind conjurațiunii adresate crocodililor.

Crocodilii sunt, în adevăr, foarte numeroși în acea parte a Sumatrei și ating dimensiuni de 8, 10 și chiar 12 metri lungime. Accidentele de persoane nu sunt rare. Un om dispărea adesea, înghițit de-a întregul de crocodil.

Ali, care stetea în dosul bărcii, îmi arăta o movilă de noroiu, care denota prezența unui crocodil de o frumoasă talie.

Trebuia să trecem la 20 de pași lângă el.

Aveam revolverul în mână.

Nu rezistai de a-i trimite un glonț.

Văzuți atunci enormul crocodil ridicându-se în aer și scufundându-se după aceea în rîu, ca să vie spre noi.

Mărturisesc că un fior rece îmi străbătu șira spinărei la gândul că cu o lovitură de coadă monstruoasă bestie puteam scufunda barca noastră.

Malaesi făceau acum un sgomot și mai mare. Psalmodiile reîncepură și durară cât-va timp.

Dar, la primul curent, când barca trebuia să fie împinsă spre țerm, navigația deveni mai liniștită și crocodilul nu îndrăzni să înainteze în adîncul apei.

Noaptea venise cu acei scurți crepusculi de la ecuator.

Stelele lumineau încă mersul nostru pe luciul rîului și nu se auzea de cât în depărtare un fișit ușor de frunze.

Mă lungii deasupra lăzilor, ținînd pe piept revolverul meu, pe când malaesi mînau voinicește barca.

Maî înaintarăm puțin și strigătele animalelor nocturne începură să ajungă la urechile noastre; erau strigăte de lutri, de cerbi, câte o dată a vre-unui tigru în depărtare... Toate acestea însă deveneau din ce în ce mai confuze, mai dulci și legănătoare.

Lias

EPISOADE DIN CĂLĂTORIA MEA LA POLUL NORD

CAP. IV

CĂLĂTORIA VAPORULUI FRAM

Spre casă!

Pe drum am avut vreme bună, așa că puturăm face câte 9¼ mile pe oră.

La 19 August, pe la 9 ore dimineața vîzurăm virfurile albastre ale munților noștri, — iar la 20 August, 2 ore dim. ancorarăm nu departe de Skjærvø.

Îndată ce ancora căzu, chemă pe doctorul și pe Scott-Hansen care amîndouă voiau să vină cu mine. Dar fiindcă întîrziu prea mult cu toaleta lor, rugai pe Bentsen să mă însoțească și în curînd ajunserăm cu luntrea la țerm și de acolo la stația telegrafică. Aci oamenii dormeau; multă vreme băturăm în zadar cu pumnii în uși și în ferestre. În sfîrșit se arătă un cap la o fereastră de la etaj și o voce întrebă rîstîtă, ce e scandalul ăsta în mijlocul nopții? Era însuși șeful stațiunii telegrafice. Iată cum descrie el însuși această întîmplare:

Pe la 4 ore dimineața mă scula, deșteptat de un zgomot infernal. Scosei capul pe fereastră să văd cine ticălosul care-mi turbura liniștea nopții.

«Era un om cu barba lungă, într'un costum cenușiu. Înfățișarea lui avea ceva ce mă făcu să-mi pară rău imediat de violența cu care îl apostrofasem. Și mă simții chiar rușinat când îmi răspunse: «Da, e cam scandal, dar totuși te rog să deschizi; viu de pe Fram». Imediat

ghiciei că nu putea fi altul de cât căpitanul Sverdrup. — «Viū numai de cât, căpitane», răspunsei, mă îmbrăcaî repede și îî deschisei.

«Nu era supărat de loc din pricina vorbelor puțin amicale cu care fusese întâmpinat la întoarcerea sa din glorioasa expediție polară. Din potrivă, era foarte bine dispus când îl rugai să mă scuze.

«Prima mea întrebare fu, firește, pe ce drum sosise «Fram» aci. Îmi spuse cum a întâlnit pe căpitanul Botolffen și că a vizitat pe Andreé, dar că nicăieri nu aflase nimic despre Nansen...

«— O, despre Nansen pot eu să ți dau vești bune, îi zisei. A sosit la 13 August în Vardö și acum e la Hammerfest. Probabil că pleacă azi cu un yacht englez la Tromsø.

«— Nansen a sosit?!...

«Cu această exclamație uriașul căpitan sări în sus și alergă spre ușă strigând: — Trebuie să comunic a această știre imediat oamenilor!

«Peste puțin se întoarse cu Scott-Hansen, Blessing, Mogstad și Bentsen. Toți erau entuziasmați la culme. Rare-ori s'a văzut o așa bucurie. — «Adevărat? Nansen a sosit? Ce bucurie? Am sosit în același timp!» Și bravi! băieți își stringeau mâinile și se îmbrățișau, felicitându-se.

«Des de dimineață o salvă puternică răsună de pe «Fram», urmată de un *ura!* entuziast al oamenilor rămași pe bord. Locuitorii se deșteptară din somn și alergară la țerm; vestea că «Fram» sosise, se răspândise ca fulgerul.

«Și vremea era admirabilă, și oamenii cari 3 ani nu văzuseră de cât gheață și apă se puteau bucura de verdeață, — de și cam vestejită, — dar care totuși lor le apărea ca un raiu.

«Cu toți vorbeau cu entuziasm despre vaporul lor. Acești oameni iubeau cu adevărat pe acest «Fram», care-i ocrotise ca o mamă sub aripile ei...

Primirea ce ni se făcu fu splendidă și entuziastă. Toți voiau să ne ospăteze, pretutindenți pocneau do purile sticlelor de șampanie, — pe când de la telegraf se anunța sosirea noastră lui Nansen, Regelui, guvernului norvegian și rudelor și amicilor noștri.

La 10 ore dimineata ridicarăm ancora și plecărăm la Tromsø, unde aveam să ne întâlnim cu Nansen și Iohansen. La Ulfstinden ne eși înainte vaporul «Konge Halvdar» cu 600 de pasageri, și la 8½ ore seara, «Fram», împresurat de sute de lunturi cu steaguri, intră în portul de la Tromsø, unde fu întâmpinat cu urale nesfârșite.

A doua zi, la 25 August, 4 ore d. a. sosi și yachtul «Otaria» cu Nansen și Iohansen.

După o despărțire de 17 luni, ceata noastră era iarăși completă, — expediția polară norvegiană, reîntoarsă, se găsea iar împreună...

Incheiere

Cari sunt rezultatele expediției polare norvegiane? La această întrebare nu se poate răspunde aci de cât în mod general, căci mulțimea observațiilor științifice adunate trebuie studiată de specialiști, cari se vor pronunța. Iată însă câte-va puncte principale:

În prima linie s'a dovedit că *marea, în nemijlocită apropiere a Polului, și în mijlocul căreia, după părerea mea, zace Polul însuși, e un bazin adânc*, iar nu o mare mică presărată cu uscat și insule, cum era credința de până acum.

Întinderea acestei mări e o întrebare la care nu se poate răspunde încă; știm însă, cel puțin că ea se întinde peste nordul țerei Frantz Iosef spre est până la insulele siberiane. E probabil că se întinde și mai departe spre est, căci expediția «Jeanettei» cu cât mergea mai spre nord, cu atât a găsit marea mai adâncă.

Cred că și spre nord această mare trebuie să se întindă departe, și aceasta din mai multe cauze.

Mai întâi, atât în cursul drumului vaporului «Fram» cât și în cursul călătoriei noastre cu săniile n'am observat nimic ce să fi indicat vr'o apropiere de uscat. Gheața părea a pluti neîmpedată spre nord. Era chiar de mirare ce direct mergea spre nord, îndată ce vântul bătea de la sud. Trebuia să fie un vânt preatare ca s'o împingă îndărăt spre sud-est. Dacă ar fi fost uscat la o depărtare oarecare spre nord, mișcarea ghețurilor în această direcțiune ar fi trebuit să fie mai împedată.

Acelaș lucru pare a-l dovedi mulțimea banchizelor ce trec cu o mare repeziciune pe la țermul de est al Groenlandei spre sud până la cap Farewell și mai departe. Ast-fel de câmpii întregi de gheață trebuie să aibă o mare întinsă, mai întinsă de cât cea prin care am trecut. Dacă «Fram», în loc de a se smulge din ghețuri, s'ar fi lăsat în voia ghețurilor, de sigur ar fi ieșit de-alungul țermurilor Groenlandei.

Din contra, e foarte probabil că de partea cea-laltă a Polului, între acesta și archipelagul Americii de nord, există uscat destul de întins, probabil o continuare a celor mici insule spre nord.

Din expediția noastră cred că ne putem face acum o idee destul de lămurită de chipul cum banchizele călătoresc mereu dintr'o parte a basinelului polar, de pe țermurile Siberiei, peste regiunile polare spre O-

ceanul Atlantic. Unde se presupunea înainte un loc acoperit de gheață masivă și nemișcată, am găsit *ghețuri vecinic călătoare*.

În decursul călătoriei noastre am găsit mai multe dovezi noi, și chiar la gradul 86, despre teoria de la care pornisem, că bucăți de lemne din pădurile Siberiei sunt purtate mereu spre Groenlanda.

Puterea ce pune în mișcare ghețurile o dau de sigur în cea mai mare parte vânturile, cari sunt de cele mai multe ori în direcția aceasta, de la răsărit spre nord și apus. Dar experiențele îndelungate ce am făcut, au dovedit și *existența unui curent încet sub apă, în aceeași direcție*. Va mai trebui însă timp până când rezultatele în această privință vor putea fi luate drept sigure.

Experiențele hidrografice făcute în decursul expediției au dat rezultate surprinzătoare.

Așa, basinelul polar se credea plin cu apă rece, a cărei temperatură să fi fost cel puțin — 1.5° C. De aceea descoperirea noastră că sub suprafața rece a apei este *apă caldă* cu o temperatură până la + 1° C. a fost surprinzătoare.

Mai departe: apa e *mai bogată în sare* decât se presupunea până acum în marea polară. Aceasta, ca și căldura relativă a apei, provine de sigur de la curentul mai cald al oceanului Atlantic, ce trece pe sub apa mai rece, mai ușoară și mai puțin sărată a mării polare.

Cum am dovedit prin numeroase experiențe, această apă de obicei e mai caldă la o adâncime de 400—500 metri. De aci în adâncime apa devine iar mai rece, deși nu în chip regulat. La fund temperatura se urcă iar, deși în chip nesimțitor.

Aceste experiențe hidrografice de sigur vor trebui să modifice în chip destul de însemnat teoriile de până acum privitoare la direcția curenților în marea de Nord. Aceasta însă e opera unor arătări mai amănunțite, cari nu'și pot avea locul aci.

Și mai puțin aș putea să esplic aci cu de-amănuntul rezultatul experiențelor noastre magnetice, astronomice și meteorologice. Toate acestea fac obiectul unor cercetări speciale.

Peste tot să spun că, dacă expediția a lăsat încă multe probleme nerezolvate cu privire la Pol, totuși a ridicat o bună parte a vëlului ce acoperea încă aceste regiuni, și că suntem acum în stare să ne facem o idee destul de limpede și de adevărată despre o parte a globului care până acum era acoperită de întuneric și asupra căreia nu plana decât fantazia omenească. Viitorul va descoperi de sigur și mai multe, completând descoperirile noastre; deo-cam-dată putem privi Polul așa zicând din înălțimea sborului păsării.

Pentru a se adăoga la experiențele făcute de noi, va trebui de sigur cercetări cari să dureze ani de zile, și în această privință o nouă călătorie, în condițiile în cari a călătorit »Fram«, ar putea fi de sigur de mare preț.

Pe temeiul experiențelor noastre, alți exploratori vor fi în stare a se pregăti și mai bine pentru o astfel de expediție. În privința metodei experiențelor științifice însă cu greu se va putea pregăti ceva mai bun. Pe bordul vaporului nostru eram ca și în cea mai solidă stațiune științifică. Aveam laboratorile noastre și instrumente pentru cercetările cele mai delicate. Fie ca în curând să se mai trimeată o astfel de expediție!

Și dacă ea ar merge prin strimtoarea Bering și de acolo spre nord satul poate ceva spre nord-est, m'ar mira foarte dacă nu s'ar aduna experiențe cu mult mai importante decât cele pe cari le-am adunat noi.

Pentru aceasta însă trebuie răbdare; drumul ar ținea mai mult decât al nostru, și expediția va trebui să fie foarte bine pregătită și echipată.

Încă un învățămînt, cred eu, a rezultat din expediția noastră, și anume că mult se poate face cu puține mijloace. Chiar și trăind cineva după felul de viață al eschimoșilor și mulțumindu-se cu foarte puțin, poate, dacă e bine pregătit de la început, să meargă bine înainte și să facă drumuri lungi în ținuturi cari până acum erau privite ca imposibil, satul cel puțin ca foarte greu de străbătut.

S F Î R Ș I T

In stepele Rusiei

— O întâmplare adevărată —

Astăzi trece o linie ferată de la marea Caspică și până adînc în interiorul Asiei peste nemărginitele stepe și călătorul le parcurge în trei zile. Nu tocmai de mult comunicația se făcea cu poșta. Erau pe drum la distanțe mari oficii poștale păzite de soldați, cu deosebire în regiunile locuite de tălharii Turcomani, la granița persiană.

Una din aceste stațiuni i se încredințase unui tîner cu numele Feodor Krylow, pe care o soartă rea îl aruncase dintr-o situație bună, în Asia. Aici trăia el fericit cu frumoasa sa soție și cu un copil mic. Lucru avea mult, dar puțină distracție. De două ori pe săptămână trecea prin stațiunea aceasta numită Rabbat Mury.

Era într-o zi de Marti, în care aștepta poșta. Frosia, soția șefului, sta cu copilul în brațe în poarta casei și privea în depărtare. Azi avea să vie poșta cu banii pentru o lună,

solda soldaților și a ofițerilor. De odată auzi în depărtare un nechezat de cal, după care urmau altele. Ea tresări, și alergă în casă ca să dea de știre bărbatului ei.

Când auzi știrea asta, Feodor păli și se duse cu mai mulți rîndași la poartă. În depărtare se zăreau cei trei cai de la trăsura poștei. Din spre sud însă se vedeau figuri negre. Erau dușmanii săi tălharii?

Feodor, împreună cu cei doi argați se înarmară cu puști. Călăreții ajunseră după o goană nebună trăsura.

Feodor comandă: Trageți asupra cailor, nu asupra călăreților. Foc! O detonătură se auzi și sclipiră trei fulgere. Două cai căzură la pămînt. Trăsura scăpă, de oare-ce fuseră numai doi călăreți. Într'un galop nebun ajunse în curtea poștei, porțile fură repede închise. Cei doi vizitii își făcură cruce și mulțumiră lui Feodor, că le a scăpat viața.

«Contez pe voi, le zise Feodor, avem încă două furcă azi. Tălharii nu își lasă așa ușor prada. Unul din voi să stea la o parte a porții, celălalt la altă parte. Unul să se urce în turn și să observe.

Toți ascultară, și recunocură pe Feodor ca șef al garnizoanei, chiar și sergentul major și caporalul, care escortaseră trăsura poștei se supuseră împreună cu celălalt doi soldați.

Tălharii se retraseră puțin mai departe și dădură o salvă asupra poștei. Gloanțele însă se opriră în scîndurile groase de stejar. Într'aceea numărul Turkomanilor, căci ei erau, se mări în mod simțitor. Ei hotărîră ca să facă o impresurare mai lungă.

Garnizoana oficiului poștal se compunea din Feodor, doi argați, patru postilionii, doi postilionii străini, un funcționar, patru soldați, cu totul 14 oameni apti de arme. Afară de aceasta era soția șefului și două servitoare. Tălharii erau 30 la număr. Feodor porunci a se urca pe ziduri două tunuri mici cari se aflau în edificiu. Totul se petrecu în cea mai mare liniște până la amiază. Soarele ardea grozav și tălharii încercară un atac cu strigăte de: Hurah! năvăliră asupra zidurilor, vîind să le escaladeze. Câți-va rêmaseră înapoi și împușcară cu flinte peste ziduri, pentru ca să gonească pe apărători. Ei nu s'ajunseră scopul, deși doi dintre cei impresurați fură răniți. Atacul i a costat câți-va morți și răniți.

Ei se stabiliseră la o mică depărtare, făcîndu-și corturi din mantalele și păturile lor, perduți își ridicau corturile și plecară mai departe.

Feodor când văzu aceasta își zise: Ah! Soarele li s'a părut foarte arzător. Când se coborî din turn i se anunță vestea că apa din fântăne seacă mereu. Repede convocă un

consiliu de război. El zise: «Poate vom trebui să stăm impresurați, 5 sau 8 zile, până când o întâmplare ne va scăpa din mîna acestor tălharii. Fântăna noastră este astupată și abia avem apă pentru o zi. Dacă ne vom preda vom fi duși în Persia sau în China. Avem un singur mijloc ca să scăpăm de catastrofă pentru scurtă vreme. Dacă vom da tălharilor toate vitele noastre, atunci poate vom avea apă pentru mai multe zile. Căi nu-i putem da de oare ce sunt ai administrației poștelor».

— Să încălecăm, să împărțim banii toți între noi și să străbatem printre rîndurile dușmanilor.

După multă discuțiune se hotărîră să deschidă porțile și să dea drumul cailor. Un servitor s'a decis ca să se strecoare până la fortăreața din apropiere. În puterea nopții deteră drumul cailor, legară de cozile oilor torțe aprinse. Se născu un sgomot infernal.

Turcomanii nu înțelegeau cauza acestui zgomot. Servitorul încălicase neobservat și dispăru în întunecul nopții.

A doua zi trecu, apa seca mereu, oamenii erau oboșiți, tălharii însă dau repetite asalturi. Frosia se purta ca o eroină, lega ranele impresuraților și le făcea și de mâncare.

În dimineața zilei a treia Feodor se apropiă de soția sa și i dete un pistol. «Frosia, dacă vom fi biruiți și eu voi cădea în luptă, ia acest pistol și scapă-te de sclavie!

— Mulțumesc Feodor, vie nu voi cădea în mîinile dușmanilor, sper în servitorul care a scăpat.

— Ah! cât se va mai dura această stare? Apa scade mereu, cartușele noastre asemenea.

El o strînse în brațe și o sărută cu duioșie.

Ce se aude? Tropot de cai. Dacă venea un detașament nou de Turcomani, atunci totul era pierdut. Feodor alergă repede pe scări în jos. Nu văzu însă nimic. Se auziră semnale de trompete.

— Rușii, Rușii vin! În fugă nebună se împrăștiară Turcomanii. În curând fură prinși.

Se născu o luptă scurtă, mulți căzură, mulți fură răniți. Abia jumătate scăpară.

Cum au sosit așa de repede salvatorii?

Servitorul, care plecase după ajutor, avusese norocul să întâlnească o escortă de 50 de cazaci. Aceștia alergară în galop și salvară pe cei impresurați.

Feodor primi de Țarul Rusiei medalia de aur pentru vitejie și fu numit inspector de poște și trăește fericit cu soția și copilul său.

Cornel



Sălbatecî din insula Formosa.—(Vezi explicația)

CĂCIULATA

O altă localitate în județul Vâlcea este și Căciulata, care e în legătură cu Călimănești, comunicația făcându-se cu bricuri le care în fie-care dimineată la 6 ore și după prânz la 4 ore se găsesc la poarta «Marelui Hotel».

Căciulata e departe de Călimănești ca la vreo 2 km.

Drumul până la această localitate e admirabil; în dreapta drumului, jos, curge Oltul, în stânga se văd munții înalți acoperiți cu păduri întinse, iar de aci drumul devine din ce în ce mai frumos.

În fața priveliștelor care le întâlnești în cale, nu poți zice de cât: ce pozițiuni admirabile au localitățile noastre de munte!...

În partea dreaptă (la 2 km. de la Călimănești) a șoselei naționale R. Vâlcea—Sibiu se află o mică grădiniță. Intrând în ea și trecând prin aleile care o brădează, vei da de un pavilion, prin care se plimbă persoanele care fac cura. Trecând prin pavilion în partea stângă e un zid format de petre de diferite forme având scrise pe ele numele diferiților vizitatori care au venit să facă cură de apă de Căciulata, — și sunt mulți!

Din acest pavilion se vede o zidărie de formă rotundă — și ea are inscripțiuni — din care curge apă... de Căciulata.

În privința descoperirii izvorului de la Căciulata un scriitor ne spune:

«Se zice că izvorul de la Căciulata ar fi fost descoperit pe la 1848 de două călugări de la Cozia, care pescuind în Olt vedeau că vitele de prin prejur ce se adăpau, beau cu multă lăcomie această apă, ba chiar se băteau între ele pentru a-și câpăta rîndul, în Olt însă nici una nu voia să se adape.

Călugării au curățit locul unde curgea izvorul și au așezat și un pod. Unul din ei fiind bolnav, bând această apă s'a făcut bine după un scurt timp».

Efectele acestei ape de Căciulata au fost cunoscute în toată România, fiind lăudată de Alex. Golescu. Napoleon al III-lea voia și el să vie, însă isbucnind războiul franco-german, n'a mai venit.

De cinci zeci de ani descoperită și până azi nici un progres! Această localitate ar fi trebuit să devină stațiune balneară; până acum n'are de cât 6—7 case. Aici ar trebui făcut un hotel—chiar de mărimea marelui hotel de Călimănești, — căci anul acesta s'a văzut că camerele hotelului

au fost insuficiente, lumea care venea, o parte au găsit locuință în sat, alta însă—căci și odăile din sat fuseseră ocupate—se întorcea îndărăt în Rîmnic sau în altă parte.

Deci trebuința cere un alt hotel sau în Călimănești sau la Căciulata.

Am spus mai sus că Căciulata e în legătură cu Călimănești. Așa e! căci de voești să vizitezi mănăstirea Cozia, Brezoii, Sibiu (Transilvania), trebuie să treci prin Căciulata. Și un punct important: vizitatorii de la Călimănești — mai toți — vin pentru apă de Căciulata, ale cărei efecte sunt minunate, pentru care la expoziția internațională din Bruxelles din 1893, împreună cu apa No. 6 Călimănești și cu cea de la Bivolari au luat medalia de aur «Diplôme de grande prix».

Apa de Căciulata conține diferite săruri cu magneziu, sodiu etc. Gustul e sărat, nu e rea de băut, miroase puțin a hidrogen sulfuros. Vindecă: gravela, boalele de vezică, etc.

Raphael

DIN SUDAN

Chartum—Omdurman—Mahdiu—Dervisi

Nu departe de locul unde se împreună Nilul albastru cu cel alb, în Sudan se ridică colosale grămezi de ruine printre care cresc fel de fel de buruieni și plante acățătoare. Jur împrejur un pustiu nemărginit. Aci a fost orașul Chartum Capua comerțului cu sclavi «Capitala iadului», «mormântul Europeanilor». Dincolo de malul Nilului se află vechiul Omdurman.

La 1885, într-o noapte înfricoșată de iarnă a căzut Gordon Pasa ucis de Mahdiști. Ceata lor selbatică arde, jefuește și umple văzduhul cu țipetele și răcnetele lor selbatice. Achmed «trimisul lui D-zeu» moare între Dervisi, femei și sclavi, lui îi succede Abdulah, în demnitatea de Chalif. La 1886 dă el poruncă aspră ca toți locuitorii din Chartum să părăsească în trei zile orașul. Apoi în cepu opera de distrugere. Casele fură dărimate, geamurile, ușile, petrele și cărămizile fură transportate la Omdurman, noua cetate a Chalifilor. Din Chartum nu mai rămâne de cât arsenalul, palatul, terasa lui Gordon, casa misiunii catolice.

Omdurman avea să devină sfânta cetate a Sudanului. Așa voia califul, căci Mahdiu este Islamul pentru sine și cine nu crede în Machdi Achmed din Dongola, este un necredincios, fie mahomedan, creștin sau Evreu.

Dacă te urci pe ruinele Chartumului, vezi în depărtare un vârf aurit

este lancea aurită, care străluce pe vârful cupolei. Acolo zace îngropat Mahdiul în mijlocul unei curți mari se află o mare moschee; aici își facea el rugăciunea: Caaba Sudanului. «El Bogo»—lagărul profetului o numesc Sudanezii. În limba oficială se numește: «Nobila Boga» luminată de lumina Mahdiului. Magnetul credinței lor este «Cabba», cupola mormântului Mahdiului. Fiecare Omdurmanit, în frunte cu califul, emirul, vice emirul și ausarii (resboinici) au pus câte o piatră la sfântul edificiu. Gobba înconjurată de un zid înalt, este un mare mormânt Faki, ridicat pe locul unde a fost coliba în care și-a dat sufletul Mahdiul. Cupola este înaltă de 80 de picioare. Lumina care pătrunde prin geamuri în sanctuarul alb ca zăpada și cade pe catafalcul multicolor al Mahdiului, e atenuată prin perdele bogate. 1000 de lumini ard noaptea aici.

Aici se roagă Dervisi și se recrează la mirosurile, ce provin din afumarea plăcută.

Aproape de mormântul Mahdiului se află moschea, unde se ruga Mahdiul și Abdullah actualul calif.

Acestui calif îi plăcea viața luxoasă. El avea o mulțime de femei în haremurile sale, precum și o mulțime de sclavi.

Locuitorii din Omdurman se urcă la suma de 400,000 suflete, de toate culorile. Aici a fost luptă teribilă a trupelor anglo-egiptene, comandate de Kitchener-Pașa.

O urcare pe vulcanul Aetna

În «Reize-Zeitung», ziarul internațional al călătorilor aflăm următoarea descriere a unei excursiuni pe vulcanul Aetna din Sicilia:

«Favorizați de un timp frumos, ne am adunat o societate veselă de opt bărbați pentru ca să ne urcăm pe cel mai înalt vulcan din Europa, Aetna, înalt de 3300 metri deasupra nivelului mării. Am părăsit Messina seara la 5 ore cu trenul și am ajuns la 9 ore la Catania, pe o căldură grozavă de 35° C. A doua zi dimineața la 4 ore, am plecat cu trăsurile la orașelul Nicolosi unde am ajuns pe la orele 7. Aici am încălecat pe catiri și sub conducerea unei călăuze harnice am pornit la drum. Am ajuns la o înălțime de 1000 m. De aci se desfășură înaintea ochilor noștri o panoramă încântătoare. Soarele ardea din ce în ce mai tare, dar un curent de aer bine-făcător ne mai recrea puțin. Am străbătut prin păduri tinere de castani, printre pomi roditori, am trecut pe lângă Monte Rinazzi (1166 m.) și Monte Cincilio (1275 m.) și la amiază am ajuns la cantoniera zidită de societatea italiană alpină.

Punctul acesta e situat la o înălțime de 1700 m. Temperatura era 22° C. Aci am găsit limonada proaspătă, care ne mai recori puțin. După un popas de vre-o oră, am plecat mai departe prin Regione deserto, Montagnola, marele Frumento, peste un câmp de cenușă de vre-o 2000 m. până la casa engleză ultima haltă. Acolo am ajuns seara la 6 ore la o înălțime de 2950 m. și la o temperatură de 11° C.

În casa engleză, care și-a primit numele de la ofițerii englezi care erau în garnizoana Messina pe la începutul secolului acesta, am dormit peste noapte, după ce ne-am desfășurat privind mărșălușul apus al soarelui.

A doua zi dimineață la 4 ore (7°C.) am făcut pe jos ultima distanță până la vîrf. Domnea un vînt rece la 5°C. deasupra lui zero.

Ne aflam direct deasupra craterului colosalului vulcan. Ne-am uitat pe crater și am văzut foarte bine părăginit. Aruncând privirea spre vest vedeam o panoramă încântătoare.

Insula Sicilia sta la picioarele noastre ca un relief gigantic, la coastele nordice se vede frumosul golf de Taormina, la sud golfurile Augusta și Syrakusa, spre sud la Girgenti dispăre uscatul, pe când spre vest se află cîlinelile încoronate cu orașe. Peste Sicilia vedeam frumosul țărm de la Reggio și capul Sparli-vento, peste culmile munților calabrici golful de Taranto, în nord insulele liparice, spre est insula Malta și în vest Aegadele.

După ce am privit mai multă vreme, ne-am coborît pe drumul pe care venisem.

Calendarul chinez

Secolul chinez, dacă l putem numi astfel, constă din un period de 60 de ani, numit Linck Schiap, adică șase lemne. Singuraticii ani își au numele lor proprii. Mai întîi Chinezul are o serie de zece cuvinte, care în prima jumătate a anilor se repetă. Ele își trag originea din natura anorganică și înseamnă după seria lor: lemn mort, lemn ars, foc extern, foc intern, câmp părăginit, câmp cultivat, două minerale, apă obicinuită, apă de băut.

Cuvîntul prim lemn (Schiap) înseamnă un spațiu de timp de zece ani. O doua serie de ani își are numele din natura organică. Cuvintele înseamnă după ordinea lor: guz n, vită, tigru, iepure, balaur, (personificarea furtunilor și a melurei), șearpe, cal, capră, maimuță, pui, câine și porc.

Anul 1897 a fost al 34-lea din ciclu 76 al chimogiei chineze și avea numele chinez Dinh-Dan, adică foc intern și pui și însemna an de pace.

Anul 1898 se numește Mo-Tuat, câmp părăginit și câine și înseamnă că toate puterile state ale poporului se depărtează de la cultivarea pămîntului, pentru ce să le întruieze în contra năvălirii dușmanilor și pentru apărarea turmelor.

Anul actual după chimologia chineză este 4585 de la facerea lumii, pe care chinezii o pun cu 2687 de ani mai înainte de nașterea lui Christos. Christos s'a născut prin urmare în anul 58 al ciclului 44.

Chinezul nu va întreprinde nimic într'un an, care înseamnă nenorocirea.

Împărțirea anului chinez, ca și la celelalte popoare se bazează pe cursul lunii. Chinezul cunoaște însă o simplă împărțire, atât 24 de semiluni cât și 12 luni. Anul chinez, ca și al nostru are patru anotimpuri, și săptămîni, care sunt de două feluri: de 15 și de 10 zile.

În urmă această lună se împarte să două săptămîni să în trei. Zilele lunii se numără după cifre. Ziua se împarte în două. Ziua are 7 ore, noaptea 5, prin urmare ziua întreagă are 12 ore, și ora chineză este îndoit de mare ca cea europeană.

Orele se împart în minute duble, minute și secunde.

C.

10,000 de ani într'un sloi de gheață

Acesta e titlul unei opere semi-științifice, interesantă în cel mai înalt grad, ciudată și amuzantă în același timp, pe care vom începe s'o publicăm cu începerea de numărul viitor, Marți 15 Septembrie.

Sunt de toți cunoscute operele premiate de Academia franceză ale vestitului Jules Verne care călătorește în spațiu prin care omul nu va ajunge poate nici o dată însă pornind tot d'acum din puncte pozitive științifice.

Opera 10,000 de ani într'un sloi de gheață seamănă din toate punctele de vedere cu ale lui Jules Verne, cu singura deosebire că aci călătoria se face în timp, în loc de spațiu.

Autorul, d. Boussenard, (același care a scris pe Sărăcilă) pornind din principiile cele mai reale, face un om al nostru să se preumbe în lumea ce va fi peste 100 de veacuri, arătându-i cu culori vii și în chipul cel mai amuzant și instructiv contrastele cu lumea noastră.

Recomandăm cu tot dinadinsul cititorilor această operă de mare valoare.

Sălbatecii din insula Formosa

Insula din mările Chinei, căreia i s'a dat de navigatorii europeni numele de Formosa, n'a usurpat de loc acest renume.

În centrurile muntoase se ascund cei mai vechi locuitori, care n'au avut pentru a fugi, vastele teritorii ale unui continent, cum sunt pieile roșii din America de Nord. În Formosa, există astfel populații de mai multe rase.

Cei mai sălbateci, sunt Igoroții.

Acestia sunt îngrozitori prin cruzimea și sălbătăcia lor. Ei au obiceiul de a se urca în vârful munților și a se uita dacă vre-un imprudent se apropie ca să taie lemne, sau să extragă cărbuni. Îndată ce îl zăresc, alunecă pe din dosul tufişului cu lancele lor, sau cu cuțite mari. Odată la pămînt, ei îi taie capul și lasă cadavrul acolo.

În urmă, ia capul victimei și se plimbă cu el scoțând urlete de bucurie, după care ucigașul păstrează capul în bordeiul său.

Când un Igorot a tăiat un număr determinat de capete, are atunci, ca recompensă, dreptul de a vinde pipe care constau dintr'o bucată de lemn scobit la un cap.

Neavînd nici o idee despre scris, ei își numără ani făcînd noduri pe o funie.

Cât va timp înainte ca o flotă franceză să fi debarcat în fața insulei Formosa, sălbatecii din munți constatănd că oamenii de acolo trăiesc în bune relații cu chinezii de pe litoral, puseră totul în mișcare ca să aducă discordie printre ei.

Astfel, sălbatecii decisera în adunarea războinicilor lor, — căci ei nu au de loc șef — ca să facă o năvălire la Pepo-hoan, populație care se unea cu chinezii emigrați.

Trupa sălbatecilor se împărți în două. Una din bande scobori spre vecinii suspecti, iar cea-laltă, care forma elita luptătorilor, se îndreptă spre mare, unde se găsea un sat de chinezii, atrași de abundența peștelui din apele Formosei.

Sălbatecii căzură pe neașteptate, în timpul nopții, asupra Pepo-hoanilor. Toți au fost uciși, bărbați, femei și copii.

În același timp, la cinci leghe de acolo, pescarii chinezii, fură atacați de a doua bandă și masacrați înainte de a putea pune vre-o rezistență. Numai cari pescuiau în largul mării, putură scăpa cu viață.

O parte din victimele chineze au fost aruncate în focul produs din incendiu, și după ce corpurile au fost fripte, sălbatecii s'au dat la orgii de canibali.

o călătorie

în pămînturile descoperite de
Cristofor Columb

De la 6 ore dimineața eram legat la postul meu, lângă timonier, aci ajutându-l, aci călăuzându-l în tim

pul diferitelor faze ale meteorului; perdusem aproape aproximativ ideea timpului trecut; ordonaî deci unuî marinari de a întreba câte ore sunt pe cei din echipagiî care stăteau sub copertă recomandându-le însă cea mai mare prudență când se deslipesce de la locul lor, căutând de a profita de intervalul dintre un val și cell'alt.

Cu toate precauțiunile luate, el se când executa ceea ce eu 'i spuseseam, un val puternic făcu să dispară din ochii mei întreaga copertă a lui *Corsaro*.

Nu mai văzuî nimic... pierdut... dar nu... mulțumesc cerului, 'l zăriî într'un colț opus ținându-se cu putere de un lemn.

El fu salvat ca prin minune!... Valul care 'l luase de pe copertă, 'l pusesese la loc.

Cred că aceste valuri, adevărate coline de apă măsurată aproape zece metri de înălțime.

Partea cea mai joasă a copertei lui «*Corsaro*» era cu un metru mai jos de nivelul apei.

În orele de după amiază încetă pericolul unui iminent dezastru, dar furtuna tot mai era și vîntul sufla cu putere și tocmă în ziua de 14, după aceea furie a elementelor a urmat o reacțiune de liniște care a urmat patru zile în timpul cărora am făcut foarte puține mile.

Și tot mai în aceste zile de liniște când «*Corsaro*» pierdu avantajul drumului făcut, de la 5 până la 14, asupra vaselor «*Flavio*», «*Gioia*» și «*Amerigo Vespucci*» care ne auî trecut căci auî navigat cu vaporî.

La 19 văzînd aparența discretă a timpului puseserăm pînza cea mare, căci ne găseam la aproape 100 mile de insulele Corso și Flores, dorînd a fi mai mult la largul insulelor Azore, în ale căror apropiere, în timpul echinoxului, se întîlnesc furtuni violente.

În aceste zile trecu pe lângă noi vaporul englez «*Ixia*», așa de aproape în căt puterăm să 'i citim numele; era primul bastiment întîlnit după 24 de zile de navigație.

La 20 Septembrie, ținînd toată ziua drapelul național înălțat am voit să comemorez fericitul eveniment, care a făcut din Roma capitala Italiei.

În zilele de 20 și 21 Septembrie avurăm timpuri mai mult săî mai puțin cețoase, la 22 furăm apucați de un puternic vînt care, variînd în intensitate, a durat două zile, însoțit de un puternic curent în aceeași direcțiune, îndepărtînd pe *Corsaro* de cercul pe care trebuia să 'l parcurgă.

Era echinoxul care se anunța cu vînt puternic și marea agitată!

Ce deosebire între liniștita navigație făcută de *Corsaro* în 1888 la Azore atunci când, favorizați de un timp excepțional de frumos, puterăm să pescuim într'una.

În noaptea de 24 văzurăm pentru prima oară un curcubeu de lună. El nu era splendid și strălucitor de lumină ca acela al soarelui; dar palid și gălbui, după cum se cuvine modestului astru nocturn.

Marinari, deja rău impresionați de furtunoasa navigațiune din zilele precedente, traseră din această vedere tristă pronosticuri de vr'o furtună echinoxială; din fericire, asta nu se întîmplă.

Acum călătoria lui *Corsaro* de pe coastele Americii la acelea ale Europei erau pe sfârșit și ne apropiam de coastele Portugaliei.

La 26 Septembrie cerul începu să se însenineze, marea era ușor agitată de un vînt încet care ne face ca să străbatem 7—8 mile pe oră, deși aveam întinsă pînza cea mică.

După atâtea zile de umiditate și de ploaie, puterăm să admirăm soarele, care în timpul călătoriei nu strălucise de loc pe *Corsaro* și puterăm deci să uscăm pânzele și sforile noastre, cari avăuî nevoie de asta.

Toți aveau o mulțumire neobișnuită; chiar *Nina*, căteaua de San-Bernard, tovarășa noastră de drum, care sta mereu închisă în cabină, sărea cu bucurie, fericită și ea că se putea încălzi din nou la razele soarelui.

Erau orele 10 dimineața când coastele Portugaliei apărură în fine la orizontul depărtat.

Puțin câte puțin, ea se făcu mai vizibilă, așa că puterăm deosebi *Sierra Monchique*, care se distingeau cu înălțea ei vîrfuri de munți Foja și Estrella, vizibile la o mare distanță; numai sub acest șir de munți se de semna lungul cap al S tului Vincențiî. Eram într'adevăr satisfăcut. Eram mulțumit!

După o navigație plină de pericole, condusesem yachtul meu la un punct așa de bun; acest sentiment era împărtășit și de bravul meu echipagiî și voiu ca aceea zi să fie sărbătorită și pentru *Corsaro*.

După ce reparaiî toate stricăciunile, am întins toate pânzele și astfel am îndreptat prora spre strîmtarea Gibraltar.

Dacă la 26 Septembrie fu prima zi senină pentru «*Corsaro*» de la plecarea sa din New-York, fu și pentru una din acelea a cărei amintire nu o vom uita nicî odată, căci ne-am întîlnit cu tovarășii noștri de călătorie.

Aflîndu-mă la aproape șapte mile de capul Sf. Vincențiî, zăriî la stînga, în spre coasta portugeză, două vase de război cu prora opusă ce-

lei a noastră.

Dacă ar fi ținut acelaș drum cu noi, m'aș fi gîndit că ar fi putut fi «*Flavio Gioia*» și «*Amerigo Vespucci*», dar direcția urmată de ele era nesxplicabilă și manevraî singur spre a mă apropia, pentru ca să le cunosc naționalitatea.

Da... cu toată distanța, putuî să disting drapelul italian!

Erau într'adevăr tovarășii noștri de călătorie cari, prin forța aburilor timpului, ne părăsiseră la 2 Septembrie și care printr'o prea fericită combinație, ne-am regăsit în apele Sfîntului Vincențiî unde erau ancorate așteptînd pe «*Vittorio Emanuele*» rămas înapoi.

(Va urma).

V a r i e t ă ți

Cea mai mare peatră din lume.— La Vinalhaven, statul Mainului (Statele-Unite), s'a descoperit cea mai mare peatră care a fost scoasă din pămînt. Compania graniților din Bod-velle a scos o peatră enormă. Înălțimea ei e cu mult mai mult de cît piramidă din Egypt. Compania a extras acel monolit pe speșele ei, neprimind încă nicî o întrebuintare; se pare că va servi drept monument, care trebuie ridicat în onoarea generalului Grant.

—x—

Răsplată meritată.— Mareșalul Daendels, care pe timpul dominațiunei francezo olandeze, era guvernator în Iava, domnea cu o energie de fer. Din această cauză era urgisit de toți, dar temut. Într'o zi, într'o societate de ofițeri, un căpitan nu vru să ciocnească cu cel'alt, când se ridicase un toast pentru guvernator.

Fapta aceasta ajunsese la urechile mareșalului Daendels. Acesta dete o masă mare, la care chemă pe toți ofițerii, între cari și pe căpitanul, care era supărat fiind că nu 'l trecuseră pe tabloul de avansare. Căpitanul trebui să vină.

La sfîrșitul mesei adjutantul mareșalului ridică un toast în onoarea acestuia. Toți cei prezenți se ridicară, numai căpitanul nu se ridică, ci sta liniștit pe scaun. În zădar camazazii îi făceau semne. Căpitanul sta liniștit, ca și când nu l'ar fi privit de loc toastul. Atunci mareșalul Daendels sări în sus, scoase un pistol și strigă: «Căpitane, te-aș fi împușcat cu acest pistol, dacă ai fi fost laș și ți ai fi călcat convingerea. Ești un soldat brav, curajos și om de convingere. Adu mîna să ți o string. Te numesc major!»

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNȚEPLĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI:

Lei 4.50 pe an în toată țara

» 2.50 « 1/2 « « «

Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația:

No. 11,—Strada Brezoianu,—No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

apare o dată pe săptămână

— MARȚEA —



Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Călătorilor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști etc

Infirmiera leproșilor

Intr-o notă adresată de curând societății geografice din Paris, de către Emile Muller, profesor la liceul imperial rus din Tachhent (Turchestan) dedea curioase amănunte asupra cartierelor de leproși din nordul orașului Bukara.

Numai la vîrsta de 17 ani apar asupra acestor nenorociți primele simptome a boalei care, trei ani mai târziu, va cuprinde tot corpul. Emirul din Bukara—după sfaturile medicilor ruși—a ordonat separarea femeilor de bărbați și a decis crearea, ca la Petersburg, a unui ospiciu unde să fie chemați cei mai buni specialiști. Dar, așteptând acești nenorociți nu primesc nici un ajutor și de oare ce căsătoria nu le este de loc interzisă, o nouă generație nu poate lipsi de a propaga boala în toată Asia centrală.

D. Muller semnală în același timp o plantă, care ar avea proprietatea de a vindeca lepra și pe care o engleză, miss Marsden s'a dus s'o caute în fundul Siberiei.

Această lungă călătorie de 2,500 kilometri, făcută într'un scop cu totul umanitar, va figura printre cele mai interesante din epoca noastră.

Eroina noastră e o tină infirmieră a cărei existență a fost consacrată până acum omenirii suferinde și în special leproșilor. Abia în vîrstă de 19 ani, în 1877, ea cedă aspirațiunilor sale de arzătoare caritate și abnegație și, traversând mările, veni să dea îngrijirile ei desinteresate victimelor din războiul turco-rus. Răniții din Sistov și din Schipka n'au uitat pe această femeie infatigabilă; ordinul Crucii Roșii și alte distincțiuni recompensă devotamentul său.

La Sistov a îngrijit două leproși bulgari și spectacolul acestei boale oribile și respingătoare—care găurește corpul mîncîndul cu ulcerale (bubele) ce veșnic se măresc, o adevărată «putrezire de carne»—i-a dat o mai mare energie pentru a îngriji pe aproapele ei. De atunci ea hotărî să se devoteze serviciului leproșilor.

După terminarea războiului, miss Marsden a trebuit să însoțească la

Noua-Zelanda pe una din surorile sale care era foarte bolnavă. După moartea sa, ea luă direcțiunea unui ospiciu din Wellington. Citirea unui articol a d-lui Mackensie asupra leprei, îi cauză o astfel de emoțiune, în cât se imbarcă numai de cât pentru Londra, ca să solicite favoarea de a merge, în calitate de infirmieră în ospiciile imperiului indian. Regina Angliei îi arătă multă bunăvoință și interes; dar, înainte de a pleca pentru Indi, călătoria dori să viziteze ospiciile de leproși din Europa și să studieze teribila boală pe care voia s'o combată.

Principesa de Galles îi dete scrisori de introducere la țarina, sora sa, în scop de a-i înlesni vizitarea stabilimentelor ospitaliere din imperiul rus.

Serviciile pe cari mis Marsden le a adus în timpul războiului, unite cu proiectele ei caritabile, i au atras primirea cea mai favorabilă la Petersburg și în luna Mai, 1890, ea întreprinse o călătorie pe la ospiciile de leproși din Caukazia, Palestina, Cipru, Constantinopol și Batum.

Ajunghind la Tiflis, miss Marsden auzi vorbinduse de o plantă care vindeca lepra și care se găsea în Siberia. Ea nu ezită de a se întoarce la Petersburg, în speranța să obție de la împărăteasă autorizația de a căuta acel prețios leac și a-i încerca efectele.

Țarina, viu mișcată de zelul ei, a dat ordine ca totul să se pue la dispoziția d-soarei Marsden, spre a vizita ospiciile și lazaretele ce va întâlni în drumul ei.

Miss Marsden își propuse să ajungă la Yacutsk, un oraș din fundul Siberiei, dincolo de rețeaua ferată și telegrafică și aproape necunoscută europenilor.

Această călătorie, în mijlocul iernii, făcută cu sania, era o aventură întreprindere, mai cu seamă pentru o femeie.

Pe la sfîrșitul lui Februarie miss Marsden părăsi Moscova, ducîndu-se la Samara și după aceea la Ufa.

Acolo i se confirmară știrile din Tiflis. Leacul leprei se găsea prin împrejurimile lui Yacutsk și monsenicrul Dens, episcopul din Ufa, care 40 de ani fusese misionar în acea regiune, îi afirmă că a văzut prețioasa plantă și a constatat mai multe vindecări de leproși prin întrebuintarea ei.

Prelatul îi făcu un mișcător tablou a acelor nenorociți, cari trăiau în locuri singuratic, său prin dese păduri și ducînd o viață ce nu se poate descrie.

Indată ce un bolnav e presupus a fi atins de lepră, e sefestrat de cei cari îl înconjoară, pus într'un cort separat, său într'un cort comun de 8 metri lungime și 3 lățime, unde

o duzină de leproși zac pe bănci său pe pămîntul gol.

Ei se hrănesc cu pește uscat pe care i-l aduc rudele, dar fără să aibă pâine, nici sare. Acei cari le aduc proviziuni, se apropie cu desăvîrșit de cort, depun alimentele și se depărtează la moment. Când vre unul din leproși moare, stă acolo până ce vine cel cu merindele. Iarna, e peste puțină a se săpa pămîntul înghețat și cadavrul rămîne afară prada lupilor.

În cortul izolat, viața leprosului e încă mai oribilă: se poate zice că e îngropat de viu. Când vine omul cu merindele, el se târăște și le ia cu mîna lui acoperită de bube. Dacă vizitatorul găsește ultimele merinde intacte, intră în cort și pipăie cu bastonul său, prevăzută la cap cu un cârlig de fier, corpul plin de răni al leprosului; acesta îndurînd atunci groaznice dureri, scoate lungi gemete. Asigurat că nenorocitul nu e încă mort, omul cu merindele se depărtează.

Cu toate aceste condițiuni deplorabile, câțiva leproși au putut fi vindecați, grație plantei care crește, în stare sălbatecă, pe malurile mîcului rîu numit Ugur.

Iată în ce mod s'au descoperit efectele acestei miraculoase plante:

Pe malurile rîului era aruncat un lepros. Deși familia sa îi aducea zilnic de mîncare, totuși boala se agravă așa de mult, în cât nu mai putu să stea în picioare și căzu jos. După cîteva zile observă cu surprindere că bubele în loc de a se învenina, se usucă cu încetul și constată că această vindecare se atribuie contactului cu unele plante, foarte abundente în acea parte a locului.

Făcîndu-se în urmă experiențe, s'a dovedit în adevăr eficacitatea acestei plante.

Episcopul Denys povesti d-soarei Marsden că un tînr medic se instalase în mijlocul leproșilor, în scop de a studia diferitele faze ale boalei și acțiunea curativă a plantei în chestiune, dar el a murit înainte de a putea să își comunice observațiunile.

Cît a stat acolo, miss Marsden, a făcut o importantă descoperire: bacilul leprei a fost descoperit la un pește foarte abundent în acel district.

Acest pește formează fondul hranei locuitorilor de acolo; astfel se explică afuența leproșilor în împrejurimile lui Yacutsk.

Miss Marsden adună toate aceste informațiuni și cu sufletul plin de speranțe, se reîntoarce în Europa. În trecerea ei țărani alergau cu grămada, aducînd pe bolnavi, pe cari miloasa d-soară se grăbea a le veni în ajutor.

Fie ca în curînd să silințele miss Marsden n'au fost pierdute și că pe

viitor lepra, ca și turbarea, poate să fie combătută cu succes.

Depeage.

10.000 de ani INTR'UN SLOIU de GHIATĂ

Povestire fantastico-științifică

de

L. BOUSSENARD

CAP. I.

Singur în mijlocul gheturilor polare. — Ultimele gânduri ale unui om înghețat. — Invierea. — Uimire. — Minune sau halucinație. — Impresionabilitate ciudată. — Mișcări între cer și pământ. Înțelegere în limba chineză. — Un anacronism viu. — Nu mai este Europa? — Negrii și Chinezii. — Cine sunt oamenii aceia cu capetele prea mari? — Levitațiunea.

Din toate părțile banchiza de gheață trosnește, detună, se desface, se risipește. Sloii albaștri, cu colțuri ascuțite, cu forme fantastice, se isbesc, lunecă, sar și se lipesc pentru a se zdrobi din nou.

La orizon, o lucire nehotărâtă iluminează cerul de o culoare albastră închisă, presărat de stele ce scânteiază cu o strălucire ne-mai văzută.

Sub acest firmament neîndurat e iadul de gheață cu singurătatea și posomorâtă și desnădăjduitoare.

În mijlocul acestui chaos formidabil ale cărui grozăvii ar fi de sigur micșorate printr-o încercare de descriere, un om, cu totul singur, își trage sufletul pe un sloi de gheață.

Ați citit bine: cu totul singur!

Ultimul rămas în viață dintr-o expedițiune polară, după ce și a văzut vasul zdrobit de sloiuri, după ce a asistat la moartea tovarășilor săi, din cauza lipsurilor, după ce i-a văzut înghițiți de abisuri, el a rămas tot viu; prin ce minune!

Nu mai avea nici adăpost, nici proviziuni, nici ajutoare posibile, nici speranță.

În neputință de a lupta mai mult, simțind că i vine moartea, se culcă nepăsător pe gheață, se învâluie în blana sa și își așteaptă sfârșitul.

Cu toate suferințele sale spăimântătoare, sporite încă de dezastrul la care a fost martor, densul își analizează ultimele impresii și e cuprins de o plăcere aspră simțindu-se intrând în neant.

În momentul acesta, lumina care, cu puțin înainte, auria ușor orizonul și piscurile de gheață, înroși de odată cerul făcând galbene stelele. Fașii luminoase, a căror strălucire d'abea o suferă ochii săi orbiți, sbucnesc în toate părțile, plutesc lin printre stratele străvezii ale neînduratăului eter și fac să scânteieze în culori multe, sloii banchizei.

Omul zîmbește ironic și murmură:

— Fie bine-venită această auroră

boreală; ast-fel voi muri în splendori de apoteoză.

Curând extremitățile îi răcesc. O amortire generală foarte rapidă, se întinde în corpul lui. Senzația de frig sporește încă, dacă e cu puțină, în tărie. Corpul devine țeapăn, gândirea există.

Cu toate astea organismul nu e nesimțitor, cum s'ar putea crede.

Ba încă suferința sporește de acel frig groaznic care solidifică mercurul și face alcoolul gros ca siropul.

Desorganizarea începe și ea e dureroasă până la nebunie.

Presupuneți un om afundat într-o găleată cu apă fierbinte de 70 de grade. Acest spor de căldură va desorganiza repede elementele corpului său a cărui temperatură e numai de 37°. Densul va pieri mai repede sau mai încet în chinuri oribile pentru că aceste elemente nu pot rămâne împreunate la așa temperatură.

Supune-l, din contra, la un frig de 70°. Organismul său va ceda agintului producător de frig o cantitate din propria sa căldură proporțională cu aceea pe care o primea mai înainte de la lichidul înfierbântat până la 70° și rezultatele vor fi întocmai aceleași.

Desorganizarea va fi la fel, ori că va fi produsă de frig ori de căldură.

Ia în mână o bucată de mercur solidificat de ger și o bucată de fier înfierbântat. Pielea va fi desorganizată în primul caz printr-o scădere bruscă și mare de căldură; în al doilea caz printr'un spor grabnic și mare de căldură.

În amândouă cazurile, senzația de căldură va fi aceeași.

Murindul horecăie cu un glas stins cuvintele de: arsură, congelatie!

Fața lui, de o albeață de marmură, nu mai are expresie.

Inima îi mai bate încă, însă din ce în ce mai slab, în mijlocul cavității toracice al cărei pereți nu mai sunt ridicați de mișcarea ritmică a respirațiunii.

Ochii sâiți, înconjurați de gene acoperite de chiciură, rămân ațintiți la radioasele luminii ale aurorei boreale, și gura lui cu buzele vinete, scorjite, crăpate de groaznicele mușcături ale vântului polar, rămâne deschisă, zgărcită.

Canalele arteriale și vînoase, întărite și semănând a niște țevi de piatră, mână încet prin ele, prin mușchii de asemenea împetriți, sângele care se tot îngroașă, se solidifică și în curând o să rămână țeapăn ca un arbore de mărgean în rețeaua lui circulatorie.

Însă nervii își păstrează până în ultimul moment o slabă sensibilitate care se transmite organului gândirei.

În momentul de a fi pentru vecie zidit în colosala grămadă de ghe-

țuri enorme, are conștiință de sine însuși și poate încă să își zică:

— D'acum s'a isprăvit. Suferințele îmi încetează. Intru în neant. În sfârșit!...

Și corpul lui devenit sloi, atom pierdut în mijlocul stratificațiilor monstruoase ale banchizei, se lipește tot mai strîns de sloiul pe care se află, se încrustează în el pentru eternitate.

Ei, dar oare mormântul acesta spăimântător n'o să rămână neviolat?

Prin ce minune neînțeleasă de mintea omenească, corpul acesta, cimentat întru cât-va în mijlocul chaosului care l'a absorbit cu încetul, e agitat de o ușoară tresărire?

Trecut-au oare ani, secole sau numai minute din momentul când singuratecul om din marea de gheață, hipnotizat de aurora boreală s'a simțit pierind?

Nu e nici o îndoiială că omul trăiește.

O sbîrnăire confusă îi isbește urechile.

Ochii lui, rătăciți încă, zăresc forme nehotărâte care se mișcă cu o iuteală ciudată. O căldură ușoară îi scaldă lin membrele înțepenite; ființa sa întreagă pare a se afunda într-o fericire infinită.

Mult timp încă mușchii își păstrează tăria de piatră și mult timp asemenea inima refuză de a bate într'un chip apreciabil, ochii de a se mișca, trăsăturile de a își relua expresia vieții.

Curând imaginile devin mai lămurite și în general percepțiunile mai pronunțate.

Murindul, sau mai bine zis reînviatul, începe să se agite și să murmure câte-va cuvinte, apoi o expresie de mirare, aproape de uimire se arată de odată pe figura lui.

Liberat de blana groasă care odinioară l'înveliua hermetic de la cap până în tălpi lăsându-i d'abea fața descoperită, el apare sub aspectul unui om ajuns la ultimele limite ale bătrâneții.

Însă era o bătrânețe voinică, lipsită de slăbiciune, de sfârșenie.

Fruntea lui largă, proeminentă, prea puțin încrețită, e încoronată de plete lungi și dese, cărunte, aspre, inculte, care i cad până la ceafă. Ochii lui negri, umbriți de sprincene groase, încălcite, au o privire adâncă, magnetică. Nasul, coroiat ca un cioc de vultur, dă profilului său o expresiune de mare majestate, sporită încă de o barbă lungă care i acoperă obraji, fața și i se lasă până la mijlocul pieptului.

La glasul lui, cu ton acoperit încă, răgușit, înăbușit, răspund voci așa de bine, în cât par ciudate; ele sunt muzicale și pronunță, într-o limbă necunoscută, silabe ce par incom-

patibile cu găteliul omenesc.

Ar fi crezut cine-va că acea melodie enervantă pe care ar produce-o bucășile subțiri de cristal, atinse ușor de un ciocănaș de catifea.

Cu toate astea, silabele sunt articulate, însă ele nu au pentru murind de cât o însemnare curat fonetică și nu par a face parte din nici una din limbele întrebuințate pe planeta noastră.

Bătrânul, sub influența stingerilor multiple și repetate care 'i dau expresia unei descărcări electrice foarte slabe însă apreciable, se agită în sfârșit și începe să vorbească.

El simte că o parte din vigoare i se întoarce cu încetul și, lucru ciudat, i se pare că aceste atingeri, provenind de la un grup de oameni care 'l înconjură îi transmit încetul noui forțe.

Dar să fie oare oameni aceștia?

Necunoscutul nu e oare jucăria unei iluzii, a unui vis rău? N'are el dreptul d'a se îndoi de simțurile sale după ce a trecut prin domeniul morții?

Dînsul s'a ridicat pe obiectul care 'i suportă greutatea corpului și constată cu o mirare vecină cu nebunia că printre ființele acelea care se învertesc în jurul lui sunt unele care nu ating pământul.

Atârinate ca de niște fire invizibile la o înălțime ce variază între câteva centimetri și un metru, ele lunecă ca niște umbre cu mișcări firești, armonioase chiar; fac gesturi cu brațele său cu mâinile; își pleacă său își întorc capetele; înaintează, se înapoiază, se urcă, se coboară cu atâta ușurință ca și cum n'ar părăsi pământul.

De sigur visez, exclamă d'o dată bătrânul ca și cum spera că sgomolul glasului său o să 'l aducă la realitate.

Unde sunt? Cine sunteți?

La aceste cuvinte rostite cu un glas aspru, ciudatele creaturi își încetează cuvintele melodioase până la enervare.

Ca și cum urechile lor delicate, obișnuite cu sunete așa de line, n'ar putea să suporte o așa cacofonie, ele se depărtează îndată lunecând în tăcere ca niște umbre neatinse. Unele din ele, mai brave și mai puțin impresionabile, se opresc, lângă zidul care înconjoară monumentul unde se petrece scena, celelalte dispar subită prin ferestrele largi săpate în acel zid.

(Va urma).

Câmpina

Unul din județele României cu localități frumoase este și Prahova. În acest județ, cu toții știm, se află fru-

moasa localitate Sinaia, apoi Bușteni, Vălenii-de-munte, Câmpina, Șoimari, etc. Comunicația cu plăcuta și admirabila localitate Câmpina se face cu drumul de fier. Stând în vagon și admirând natura, nu 'ți mai vine să 'ți deslipești ochii de la ceea ce ți se desfășură înaintea.

După prima stație Buda, vine cea de-a doua Băicoiu; d'aci înainte drumul e prea frumos. În stînga munți, jos apă, în dreapta Câmpina se vede așezată pe deal; iar munții de la Sinaia se văd din ce în ce apropiindu-se.

Gara e măricică, e departe de Câmpina. Drumul de la barieră merge alături cu calea ferată, care duce la Doftana, și sue din ce în ce mai sus până ajungem în oraș. Câmpina are pozițiune frumoasă, e bine așezată, e populată. Vizitatori sunt tot d'a-una mulți.

În Câmpina se află și niște băi, în special de pucioasă; lângă aceste băi se află un hotel și un parc care are plantațiuni frumoase.

Ceva mai departe de băi se află și sondele de păcură luate în antrepriză de societatea «Steaua Română». Câmpina are și un bulevard, așezat pe marginea apei, arborii sunt mici, când vor crește va fi de toată frumusețea.

Parte din stradele Câmpinei sunt pavate cu bolovanii.

Se spune că înainte Câmpina era în satul Câmpinița, iar mai târziu a început să se clădească case în locul unde este actuala Câmpina. M'am dus să vizitez Câmpinița. Aci se află un castel de piatră, o lucrare de artă, de toată frumusețea. Sus pe frontispiciu se văd cuvintele:

Castelul Iulia Hașdeu

«Acest castel — după cum ne spune d. I. L. Carageale — a fost ridicat în 3 ani, după comunicările spiritiste ale Iuliei Hașdeu».

Acest castel pare a fi un templu, el se află înconjurat de o curte spațioasă. Fațada castelului e de granit nelustruit.

În curte se află un nuc, despre care tot d. I. L. Carageale ne spune: «În trunchiul bătrânului copac, în tr'o parte găunoasă, este portretul Iuliei Hașdeu, încadrat în mușchi vitu, din care răsar plante mititele de munte. E o grădină în miniatură, grădina unei zîne, o grădină întreagă cu miile ei de umbre și de lumină, cu miile ei de poteci și de izvoare vii, cu miile ei de generațiuni, încapînd toată în scorbura cât un pumn a unui bătrân copac».

De afară vîzînd acest castel, par'că simți ceva în suflet, par'că nu mai ești cel de mai înainte. Când vezi scris Iulia Hașdeu nu poți să nu te gîndești la cruda moarte, care a răpit acest geniu în floarea vîrstei!..

Câmpina are multe împrejurimi: Telega: Bănești, Voila, Doftana, Sinaia, etc.

Raphael.

Selbategul din Aveyron

(După A. Debay)

Sunt aproape 50 ani, de când niște tăetori de lemne zăriră într'o pădure a departamentului Tarn (Franța), un copil cu totul gol, care la vederea lor fugi. Ora era înaintată, deci îi se pieru urma. A doua zi tăetorii de lemne și alte persoane se duseră în căutarea copilului, și 'l vîzură căutînd ghindă și rădăcină din care își făcea hrana de toate zilele.

Această noutate răspîndindu-se în toată țara o mulțime de curioși se duseră să prindă copilul. O dată îl putură prinde, dar agilitatea și forța sa îi rederă libertatea, așa că el scăpă din mâinile celor care 'l țineau și se înnodă din nou în pădure.

Cinci-spre-zece luni trecură, când fu găsit pe pajiștea unui loc de către niște vînători din Cannes. La vederea lor tînerul selbategul căută să fugă, dar urmărit cu vioiciune de vînători, se sui ca o pisică într'un arbore. După mult timp și după multe eforturi, cei trei vînători îl prinseseră și 'l duseră la Cannes. Era cu desăvîrsire gol; pîrul îi acoperea aproape toată fața, avea unghiile foarte tari și corpul acoperit: ochii îi străluceau și aruncau noaptea, o lumină verzuie. Contrariu cu fata selbategă din Champagne, acesta nu mîncă de loc carne; nu trăia de cât cu ghindă, rădăcină, cartofi cruzi și castane ce 'i se da cu abundență. El rămase 8 zile la Cannes la o femeie văduvă care nu lăsa să 'i lipsească nimic; dar libertatea îi se păru mai preferabilă, și el scăpă din nou. Astă dată, în loc să se ducă în pădure, rătăci în munți și străbătu 40 kilometri în acelaș departament. El trăi ast fel singur mai mult de 6 luni.

Într'o zi, pe o vreme friguroasă, selbategul intră într'o casă situată la oare-care distanță de Saint-Sernin; corpul era pe jumătate acoperit cu pîr. Vecinătatea află în curînd de venirea lui și toată lumea alergă să 'l vadă. Fu găsit culcat lângă un foc care se părea că 'i produce mare plăcere. Mai multe întrebări îi fură adresate, el nu răspunse: ceea ce făcu ca el să 'l creadă mut. În fine, o persoană, după ce 'i făcu o mie de mîngăieri, putu să 'l ducă acasă. Îl puseră la masă; dar el nu gustă din carne nici din legumele preparate, dar mîncă cu lăcomie cartofi și castane fierte în apă. Dus la ospiciul din Saint-Sernin, tînerul selbategul nu voi să mînînce nici supă nici să se culce într'un pat; cu toate astea cu

timpul se deprinsese. Cu toate că existența fu dulce și că-l îngrijeau bine, libertatea era mai dulce încă și încerca să fugă de două ori. Iată ce spunea un medic contemporan:

«Corpul acestui copil oferă un mare număr de cicatrice; una largă se vede la gât, arătând poate mâna unui infanticid. Facultățile sale intelectuale sunt nule; are toate instinctele bestiei: când îl mângâi, expri-

singurătatea.

«Adus la ospiciu ca o plantă pe un pământ străin, acest nefericit, când o rază de soare îi lucește la fereastră, privește cerul scotând un țipăt ascuțit; privește arborii cu un ochi învidios, zilele frumoase ale vieții sale sălbatice nu le-a uitat.

«Vai!... apoi cade în nepăsare și ascunde figura în mâini și adoarme.

«Acest nenorocit a rămas pe ju-

siune, în bucurie și în durere.

Cu toate lecțiunile repetate nu fu posibil d'ăi învăța să vorbească. Vocabularul acelora cari putură să ție minte câte-va lecții, se mărginea la vorbele cari exprimau trebuințele lor fizice.

Dacă creerul e cauza superiorității omului asupra animalelor, facultatea vorbirii e încă unul din elementele perfectibilității sale. Copilul care



DANȚURILE JAPONeze. — (Vezi explicația)

mă bucuria printr'un grohăit surd; contrariu, te mușcă. Somnul îi e ușor cel mai mic zgomot îl deșteaptă; urăște copiii de vîrsta sa, și cu toate astea n'a comis nici o dată vre-un act de răutate. E indiferent de tot, nu suride de cât la vederea omului care îl aduce mâncare; are blîndețea și inocența unui idiot. E disprețuitor; societatea îl supără, caută

mătăte sălbatice. Limba sa scurtă, a refuzat orice articulațiune; cu toate grijile și sfortările acelora cari îl îngrijesc, n'a putut nici o dată vorbi.

Acesta nu e de loc unul dintre singurii copii sălbatice ce s'a văzut; există o mulțime alții. Aproape toți acești tineri sălbatice pierduseră vorbirea: țipete ascuțite sau gemete surde erau unicul mijloc de expre-

trăește și crește în singurătate, departe de societatea oamenilor, perde această facultate, se apropie puțin câte puțin de animal, și sfîrșește prin a se confunda întru toate cu animalul.

Dela Olt

Răzbunat după moarte

— După Judith Gauthier —

Terminând studiile de medicină, am petrecut cinci ani în Extremul Orient, apoi m'am întors acasă la Neapole. Pe drum mi-am adus aminte de amicul meu contele Scala, logodit cu frumoasa Claudia. Mai târziu aflai că amicul meu a murit înecându-se în mare, în cursul unei călătorii de la Genua la Neapole, și că după șase luni Claudia se căsătorise cu contele Viotti, rivalul amicului meu.

M'am hotărât a face o vizită Claudiei la vila ei. Cum mă văzu exclamă:

— D-le, doctor, bine ai venit. Zicând aceste mă luă de mână și trecând prin parc îmi arătă pe micul ei copil, care se juca printre verdeață.

Luai loc în verandă și începu cu Claudia o interesantă conversație.

De odată auzii un țipăt sfișietor. Un servitor veni alergând, cu micul Pepino în brațe. Cum îl văzu, cu buzele roșii, exclamă:

— Pentru D-zeu, copilul a mâncat un fruct veninos!

Îl așeză pe un pat și examinându-l mai de aproape văzu că ține în mână încheștată, o masă cleioasă, roșie ca purpura. Era un fruct veninos.

— Ah, D-zeule, copilul a mâncat mărul șarpelui.

— Leon, Leon, strigă mama desperată. Soțul ei sosi.

Copilul își dăte sufletul.

Alergai în grădină. Aerul din casă îmi făcea rău. Gânduri ciudate îmi treceau prin creier. Mă vedeam iarăși la Calcutta. Mi aduceam aminte că scriam o scrisoare, amicului meu, contele Scala. În acea scrisoare erau câte-va seminte pe care îl rugam să le planteze în parcul său.

Sgomotul mai multor voci mă făcu să tresar. Era grădinarul cu mai mulți servitori, cari veneau să smulgă tufa din rădăcinile ei. Când reușiră să o scoată, toți fură cuprinși de o spaimă mare și o luară la fuga. Rămăsei singur. Apropiindu-mă de locul, unde se afla tufa văzu la rădăcina ei un schletet de om impletit de rădăcini.

— E Scala, Scala, exclamă ca un nebun și alergai la Claudia, care sta cu Leon, soțul ei, de vorbă.

Lem se ridicase și mă privea cu ochi albaștri.

— Mizerabililor, l-ați omorât pe scumpul meu amic. Ah, acum știți tot. Am găsit scrisoarea mea la dânsul, scrisoarea, care cuprindea semănța veninoasă. S'a ivit un răzbu-nător, care v'a dat răsplată, prin copilul vostru.

Lem plecă capul. Era nimicit de povara acestei acuze înfricoșate.

— Să tăgăduesc? De ce? Da, mi-

am câștigat fericirea cu prețul unei crime. Mă poți condamna, d-ta, care n'ai iubit nici odată.

Nu puteam rosti nici o vorbă de groază. Leon se apropiă de Claudia, o netezi pe frunte, ștergându-i lacrimile.

— Liniștește-te, și ascultă-mă. Îți voi spune tot. Mai înainte de a te părăsi, trebuie să-ți cer iertare.

— Ce, vrei să pleci? Leon, nu mă lăsa?

— Trebuie să plec. — Îți aduci aminte de acea seară fatală, când mă strecurai în jurul locuinței tale. Priveam pe furiș prin ferestrele iluminate. Tu vorbeai cu contele Scala, ca să-ți dea cuvântul înapoi. Mai târziu contele veni cu tatăl tău la poartă. Din convorbirea lor am înțeles, că contele Scala va pleca cu cel dintâi vapor la Genua. M'am luat după contele, l'am apucat de gât și i-am înfipt pumnalul în inimă.

— Oh, Leon, tu ai făcut, ceea ce și eu aș fi făcut.

Leon îmi aruncă o privire triumfătoare, el se simțea descărcat de orîce răspundere. Mirat strînse pe Claudia la peptul său.

Când văzu pe amândouă îmbrățișați, fu cuprins de gânduri ciudate. Mă reculesei însă repede și exclamă:

— Leon, voești să te substragi de la justiție. Grădinarul a dat alarma.

Se auzeau pași în depărtare. Leon ascultă cu încordare, apoi plecă capul.

— E prea târziu! Prea târziu! Dar viața nu mă vor avea!

Privirea sa se aținti spre camera de alături, unde atârnau pe pereți, o mulțime de arme. Cum zări fructul rămas, din care gustase copilul. Repede ca fulgerul îl luă și îl înghiți.

— Ce faci, pentru D-zeu, asta e fructul buruenei șarpelui! Claudia leșină.

— Îți mulțumesc, îmi zise Leon, îngrijește de Claudia. Zicând acestea își perdu cunoștința și peste cât-va timp își dăte sufletul...

Cornel.

Danțurile japoneze

Danțurile japonezilor și cu deosebire al japonezelor, au mai multă mimică, sunt mai mult plastice, de cât coreografice, nu seamănă întru nimic cu ale noastre.

Ca mai la toate popoarele orientale, picioarele rămân aproape imobile, toată arta consistă în ondulațiunile coapselor, în trecerea repede a mâinilor și în flexiunile (indoiturile) bine calculate ale bustului.

Farmecul pătrunzător al muzicii, nobleța pozelor, expresiunea vorbitoare a feței, gingășia executantelor dau acestui spectacol un caracter nedefinit, care turbură pe spectatorul cel mai sceptic. Amor, ură du-

rere, bucurie, speranțe, sentimentele omenestii cele mai diferite, sunt înfățișate de gentilele creature într'un mod așa de atrăgător, așa de intens și sincer, că nu se poate să nu fii adânc mișcat.

Nicărei, nici într'o altă țară din lume nu se va vedea un asemenea spectacol, unde pasiunea se unește cu atâta grație decentă.

Ospătării chineze

De și chinezii nu fac deosebire între un hotel de rangul prim și între unul de rangul al treilea, noi însă vom face această deosebire.

Ca să intri într'un hotel de rangul prim trebuie să te uiți bine mai cu seamă sus, de oare ce ușile sunt mici. Nici nu poți intra cu joben. Pardoseala constă din pământ bine bătătorit, acoperit cu pae, fin și cu lemn fin. Mai întâi îți atrage atențiunea așa numitul «Khang», o ridicătură în mijlocul camerei, înaltă cam de 70 cm., în formă de pătrat, din piatră sau lemn, sau mai cu seamă din pământ bătut bine.

Acest «Khang» este obiectul cel mai principal, el servește ca masă, ca loc de conversație, de fumat opiu și chiar de dormit. Acest «Khang» este întretăiat de țev, prin care trece fumul din focul ce arde înaintea lui.

Chinezii sunt deprinși cu fumul.

Aici speră Europeanul să aștepte somn și odihnă, dar se înșală amar. Călătorul trebuie să se îngrijească singur de plapomă și alt așternut. Pereții acestui «salon» au fost mai înainte acoperiți cu hârtie. Geamurile sunt de asemenea lipite cu hârtie colorată pe cari se află zugrăvite caricaturi de tot felul. Într'un colț al camerei se află o masă, cu picioare înalte, dar numai în hotelurile de primul rang. În familiile chineze nu există mese. Ei au, de obicei, o mescioară, înaltă cam de 2 dm. pe care o pun pe «Khang». Pe această mescioară se află o lampă murdară. În astfel de hoteluri poți căpăta ceai, rachii (imposibil de băut pentru Europeni), carne de oare, oțet, fructe, făină fărâșită în abur, ouă, pește, sare și pâine — toate de o calitate poastă.

Mâncările sunt aduse în farfurii, de unde se mănâncă cu două bețișoare. Ceî nedeprîn, însă cu asemenea furculițe, mănâncă cu degetele.

Un hotel de rangul al doilea constă în China dintr'o cameră unde nu se află alt-ceva de cât «Khang», o fereastră fără hârtie, o ușă care nu se închide de loc. Domnește însă o murdărie colosală, de oarece se întrebuințează ca material de ars, gunoii de cal, de vacă și de câmilă.

Hrana este rea de tot, nu se află carne de loc. E un sgomot colosal

peste noapte; unii Chinezii horecă, alții se ceartă, beau ceai, fumează opiu.

În hotelurile de rangul al treilea este numai un singur «Khang», nici un scaun, nici masă, nici bănci, de multe ori plouă prin acoperiș. E o murdărie ne mai pomenită, porci, capre, miei, etc. Se găsește aproape numai apă caldă.

De obiceiul călătorilor care nu aparțin raselor asiatice preferă mai bine să doarmă în corturi sau în caro.

C.

Expediție la Polul Sud

Correspondentul din Londra al ziarului «Neue Freie Presse» dă următoarele amănunte asupra expediției la Polul Sud:

«La 10 August a părăsit expediția polară sudică docurile din St. Catharina și și-a început călătoria în apele antarctice. Englezii o numesc cu mândrie expediție engleză. Este greș însă a constata, cărei națiuni îi aparține. Comandant este căpitanul norvegian Carsten Egeherg Borchgrevink. Regele Oskar al Suediei a sprijinit materialmente această expediție. Spesele, în mare parte sunt făcute de archimilionarul englez Sir Severy Newnes. El a dat 20.000 funți sterlingi (500.000 franci). Vaporul este norvegian, dar poartă numele englez de «Southern Cross» (crucea sudică). Pavilionul englez, care fălăie la pupă, este un cadou al ducelui de York. Prin urmare se poate spune că e o expediție anglo-norvegiană. Vaporul are un cuprins de 500 tone, și o înălțime de 9 metri și jumătate pe oră, și a fost constrins de Colin Arcter, care a constrins și vaporul «Fram» al lui Nansen. Interiorul este iluminat cu electricitate. Se află un salon elegant cu bibliotecă bună. În cabine se află presuri, arme, aparate științifice. Fiecare membru al expediției are la dispoziție 7 rânduri de haine. Se mai află și numeroși câini samoiezi. Expediția constă din 34 de persoane, între care locotenentul Colbek, astronomul Bernachi, profesorul universitar Klonstad, zoologii Hansen și Evan. Vaporul va pleca la Hobartton și Tarmaric, unde va ajunge după trei luni, de acolo la Cap Adair, în țara Victoria, unde va ierna. Pe vară se va întoarce la Tarmaric, de unde echipajul va porni pe săniș spre polul magnetic de sud. Membrii expediției au convingerea că vor face interesante descoperiri».

Românii în Wörishofen

(Coresp. part. a Ziarului Călătorilor)

Wörishofen, 27 August

Cine n'a auzit de această stațiune balneară situată la 78 kilometri de capitala Bavariei? Wörishofen este o comună rurală cu o populație de 3500 locuitori. Este vizitat pe fie care an de 10—12 mii de pacienți. Că se urmează aici ca și în timpul când trăia preotul Sebastian Kneipp sub supraveghierea egumenului Bonifacie Rede, care primi de la Kneipp toate învățăturile, ce privesc cura de apă.

Aci se află străinii din toate continentele și Românii vin în fie-care an în număr considerabil. Anul acesta, în urma conferinței ce a ținut o d. institutor Negulescu din București, s'a luat inițiativa de a se cumpăra de către Români o coroană în valoare de 150 de mărci ca să fie de pusă pe mormântul preotului Kneipp, acelui om desinteresat, la a cărui moarte nu s'a găsit bani nici pentru înmormântare.

Lumea recunoscătoare i-a ridicat un splendid monument, în mijlocul cimitirului din Wörishofen. Românii au mers în procesiune la acest monument, unde au depus coroana. S'a ținut mai multe discursuri. După aceea fotografii Grebner fotografie, în semn de amintire pe toți Românii, în mijlocul cărora sta abatele Bonifacie Rede, iar în față coroana. Pacienții din localitate fură atât de emoționați de această caritabilă ofrandă, în cât prin ziarul «Wörishofener Cur und Badeblatt» publicară o mulțumire caldă la adresa Românilor. Iată cuprinsul acestei mulțumiri:

«Onoare celor ce merită onoare»

«Românii, care sunt în cura băilor de aici aduc omagii de recunoștință reșosatului preot Sebastian Kneipp, o splendidă coroană care este destinată a fi depusă pe mormântul său. Coroana este lucrată în flori de trandafir și «Nu mă uita», cu frunze de stejar și o panglică în culorile naționale române, care poartă inscripția:

«Preotului Sebastian Kneipp 1898. Românii recunoscători».

«Marea pierdere a preotului s'a simțit mult și de Români și prin această coroană ei arată că au respectat pe Apostolul apei și sunt sinceri urmași ai învățăturilor lui.»

La sfârșitul articolului se află o frumoasă poezie de șase strofe în care se aduce elogii poporului român.

Noi Românii ne simțim datorți a mulțumi celor ce ne aduc asemenea laude.

Cu stimă

George Iacob Hubăr

din Râmnicu-Vâlcea

O călătorie

în pământurile descoperite de

Cristofor Columb

«Corsaro» înălță îndată drapelul său și au marea satisfacție văzu în dată pe «Flavio Gioia» îndreptându-se.

Acela fu într'adever un moment solemn, plin de emoțiuni puternice, virile, pe care numai marinarii le pot avea în asemenea condițiuni.

Atunci când «Flavio Gioia» trecu pe lângă noi la o scurtă distanță, atunci când drapelul micului bastiment salută, vasul de război, un ura care eșea din pepturile întregului echipaj salută pe «Corsaro» și fericita sa întâlnire cu «Flavio Gioia».

Fu o întreită ovațiune pe care nu o voiți uita nici odată și care mă emoționă adânc atât pe mine cât și întregul echipaj și asta fu mulțumirea cea mai mare pentru norocita navigație pe care o avusesem.

Cu atât mai mult ne bucurăm cu cât aflăm că acea salutare spontană a izbucnit din toate pepturile de la comandant la ofițer, de la elevi la ultimul marinar, nici o comandă nefiind dată în această privință, cum e obiceiul; fu salva unui întreg echipaj.

În raportul meu adresat în Octombrie 1893, ministrului de marină, coprinsă de intima emoțiune a acelei fericite întâlniri întâmplată acum o lună înainte, scriam:

«Am mulțumit comandantului Rebaudi al lui «Flavio Gioia», am mulțumit apoi contra-amiralului Morin, și acum să-mi fie permis a exprima mulțumirile mele S. S. ministrului de marină.

«Audaces fortuna juvat. «Corsaro» fu îndrăzneț? Poate! Dar navigațiunii ca acea executată de el, nu prezintă nimic extraordinar; el ținut pept timpurilor furtunoase și a'u norocul de a le învinge fără să sufere pagube.

«Spontane salutare a ofițerilor, a elevilor școlii navale și a echipajului lui «Flavio Gioia», care suferi aceiași furtună, fu vesela salutare a unor marinari dată altor marinari, asupra cărora cei d'înteu nici nu îndrăzneau să se gândească».

În același timp îmi amintesc cu părere de rău de amiralul Rachia, care a dovedit atâta interes pentru această campanie a lui «Cor saro».

Începând să vorbească cu ajutorul cornetului fui informat că de 42 de ore «Gioia» și «Vespucci», confirmându-se instrucțiunilor pe care le avuseseră de la contra-amiralul Morin atunci când li s'a dat libertate de a manevra au ancorat în fața capului sfântului Vincențiu așteptând

pe «Vittorio Emanuele», despre care fiind întrebat nu putui să dau nici o noutate.

Ei la 26 Septembrie se îndreptară spre Tanger și comandantul vaporului «Flavio Gioia» îmi oferă să remorchez vasul meu de al lui pe care eu l'am primit imediat.

La 4.45 ore «Corsaro» după 24 de zile de separațiune era legat din nou de o navă regală italiană.

S'a zis legat căci dacă la plecarea din New-York se schimbaseră între cele două vase urări și daruri prin mijlocul unui sistem de comunicație continuă prin ajutorul unei sticle care era trimisă de la vasul nostru la «Gioia», de astă dată nu mai trebuințarăm sticla ci butoaie în care se puneau întreaga noastră corespondență.

Atitudinea curtenitoare a statului major se explica cu scrieri de felicitare de la comandant, de la ofițeri și de la elevi și cu manifestări conștând în mâncăruri proaspete pentru statul-major și pentru echipajul lui «Corsaro» și o sticlă de un admirabil vin de «Moet & Chandon» oferită de comandantul lui «Flavio Gioia» către comandantul lui «Corsaro».

E zadarnic cred de a mai spune că eu am răspuns la acest dar, trimițând din partea lui «Corsaro» pe bordul lui «Flavio Gioia» cele mai vii mulțumiri ale statului-major și ale echipajului, și un extract după ziarul de navigație și câte va sticle de vin vechi din Canarii și Azore, pe care le aveam din trecutele călătorii ale lui «Corsaro» spre a convinge pe statul major al vasului de război, că dacă marea spălase de mai multe ori puntea vasului, totuși pivnițele rămăseseră în stare bună.

După o noapte destul de liniștită și după ce am străbătut trei mile remorcați, vântul începu să bată mă-rindu-și puterea în mod gradat și marea începu să se agite; «Corsaro» iar începea să se arate rebel remorcagiului și oscilațiunile păreau că dovedesc că lui nu-i plăcea să călătorească cu navele de război!

De sigur el prefera să călătorească cu propriile lui pânze, deci ca să evit repetirea pagubelor suferite, la amiază în ziua de 27 am desfăcut remorcațiul și m'am îndreptat spre capul Spartel, de care eram la o depărtare de aproape 25 de mile, spre a mă pune la adăpost de vânt.

În timpul nopții obscure și ploioase reușit să fac drumul și la 8 ore dimineața zilei de 28 Septembrie «Corsaro» ancora împreună cu «Flavio Gioia» în baia Tanger unde la 6 ore după amiază sosea și «Vittorio Emanuele».

Întârzierea acestuia pune pe gânduri pe cei două comandanti, mai a-

les după sosirea lui «Corsaro» care avusese un drum așa de greu.

Amintesc că la 6 ore după amiază tocmai vorbeam pe puntea lui «Flavio Gioia» cu comandantul despre această întârziere, când privind la întâmplare spre capul Tanger, extremul punct spre apus, care formează baia omonimă strigai:

— Iată «Vittorio Emanuele».

Era într'adevăr fregata amirală care tocmai în acel moment intra în radă.

Fu o satisfacție generală și o mare mulțumire la toți cei de pe bord.

După strigătul meu urmă un schimb repede de semnale între vasele de război; fură date ordine, și bărcile comandanților fură îndată gata spre a merge înaintea navei amirale, care îndată ce sosi, trase salvele obicinuite.

La aceste salve a răspuns fortul din Tanger; ba chiar în loc să tragă cele 21 de focuri reglementare, aș tras 22...

— O salvă e pentru «Corsaro», căci merită asta — zise cu bucurie bunul meu cărmăci Drăguț, care, după sosirea noastră își schimbase atitudinea lui tăcută.

Ducându-mă pe bordul lui «Vittorio Emanuele» fui foarte bine primit de contra-amiralul Morin și mi se dădu vr'o câte-va amănunte asupra călătoriei făcute de acest vapor.

Ast fel aflai că în ziua de 6, din cauză că «Vittorio Emanuele» avea multe pânze, dăduse libertate de mișcare celor două vase ale diviziunii, dând ca punct de întâlnire capul Sfintului Vincenti, până la 27 și apoi Tanger.

În timpul zilelor de 11 și 12 fregata se află mai aproape de cât «Corsaro» de centrul furtunii și a perdut patru pânze și două bărci, care au fost smulse de pe bord.

Nu putui de cât să mă felicit cu contra-amiralul, pentru-că el, după o așa furtunoasă călătorie a regăsit în baia Tanger toate cele patru vase compunând diviziunea lui, coprinzându-se printre acestea bine înțeles și «Corsaro».

Bunul marinar surise și strângându-mi mâna îmi zise:

— Acum poți să fii mulțumit, d-le d'Albertis, că ai făcut călătoria cu micul d-tale «Corsaro»!

Cum era foarte puțin vorbăreț amiralul, această frază a lui valora mai mult de cât un elogiu.

În timpul acelei zile se stabilă cea mai mare colegialitate ce se manifestă în toate chipurile între echipaj; prânzuri și toasturi celebrară în mod plăcut acea zi care era această întâlnire de neuitat.

La 8 ore în dimineața zilei de 29 Septembrie, «Corsaro» după ce a făcut omagii amiralului, și salutat încă

odată de uralele nu numai a unui dar ale celor trei vase de război, o porni spre Genova.

La 5 ore după amiază «Corsaro» tăia meridianul care trece prin Ceuta și Gibraltar și în fine reîntra, în marea Mediterană!

Dar și marea Mediterană par'că vroi să ne salute, căci la 3 Octombrie aflându-mă pe coasta Spaniei, pânza cea mare după un lung și onorabil serviciu se sfâșie și trebui să fie înlocuită cu cea mică, spre a putea proceda la necesariile reparațiuni.

(Va urma)

Varietăți

Vânătoarea Renului. — Renul locuiește tot-d'auna pe înălțimi, pe munții cei înalți ai Nordului unde nu cresc de cât câte-va plante alpine, *Fjelds*. În Norvegia nu l'întâlnești de cât între 8000 și 2000 metri d'asupra nivelului mării. El are auzul foarte fin și descoperă pe cel mai abil vânător. Așa că goana sa prezintă un interes cu atât mai mare cu cât ea e mai grea. El sare dintr'un vîrf într'altul cu o ușurință minunată.

«Ca să ajungi în locurile unde locuiește renul, spune naturalistul Boehm, îți trebuie cisme tari, picioare care să fie obicnuite, un spate larg pentru proviziuni, și înainte de toate niște plămâni buni, funcționând bine la scoborîre ca și la urcarea muntelui.

«Trebuie să petreci noaptea într'o peșteră, sau în casurile cele mai ferice, într'o mică cabină de piatră. Cea mai mare atențiune e necesară. Totul trebuie să fie examinat, timpul, soarele, direcțiunea vîntului. O foaie smulsă, o piatră mișcată sunt niște indicii. Nici o mișcare nu e permisă».

—x—

Un bilet de tren pentru 2000 miluri germane. — Din Moscova se anunță, că în timpul cel mai apropiat se va putea lua un bilet de tren direct de la Paris peste Berlin la Wladiwostok, o distanță de 14,000 km. cea mai lungă linie ferată directă, care există. Această linie trece peste Europa și Asia, adică prin Bruxelles, Colonia, Berlin, Varșovia, Moscova, Omsk, Tomsk, Irkusk, străbate granița chineză și întreaga Mandșurie și se termină în Wladiwostok, vestitul port liber rusesc în Oceanul Pacific. Noua linie ferată, dintre care cea mai mare parte trece prin Rusia și Siberia, leagă oceanul Atlantic cu cel pacific.

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNTÂPLĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI:

Lei 4.50 pe an în toată țara

» 2.50 « ¹/₂ « « «

Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația:

No. 11,—Strada Brezoianu,—No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

apare o dată pe săptămână

— MARȚA —



Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Călătoriilor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști et

Istoria unei bucati de aur

Sunt câțiva ani de atunci, călătoream pe bordul vaporului «Sacramento», la San-Francisco, când întâmplarea făcu să întâlnesc un italian care, la prima vedere, îmi atrase atenția. Privirea lui stranie, trăsăturile feței mult alterate, gesturile lui nervoase, trădau un om care a fost sub lovitura unei recente și profunde emoțiuni.

În timpul mesei, schimbam câte va cuvinte banale. La urmă îi oferii o țigară pe care o primi. De politetă, el insistă să aducă pe bord o sticlă de șampanie. Am refuzat și stăruii să ia mai bine un ceai, temându-mă de influența pe care șampania ar fi putut să aibă asupra nervilor săi surescitați. El mă înțelese:

— Nu sunt bolnav, îmi zise, dar am fost așa de mult sguđuit zilele acestea, în cât am crezut că o să înnebunesc.

După aceea îmi povesti ceea ce i s'a întâmplat.

De 4 ani el era la mine, urmărit de un nenoroc, care se ținea lipit de pașii săi. Tot ceea ce întreprindea eșia în rău, ajunsese abia să își poată scoate hrana, în niște localități așa de bogate, când alții, alături de el, culegeau aur din belșug. El nu găsea nimic, sată aproape nimic. Era destul să se asocieze cu vr'un căutător de mine, care avea noroc până atunci, pentru ca numai de cât soarta sa i se schimbe și să nu mai găsească nici un grăunte de aur. Și cu toate acestea era cumpătat și muncitor: cel dintâi și cel din urmă la lucru.

Desgustat de atâtea insuccese, el scrisese unui prieten, la San-Francisco, rugându-l să i înlesnească pe vr'un vapor, transportat până la Geneva sau Marsilia. Amicul său reuși și i înștiință să vie la San-Francisco îndată ce i va scrie. Lipsit cu totul de bani, tovarășii săi de mine cotizară între ei și i avansară suma de care avea nevoie.

Așteptând ziua fixată pentru plecare, el continua să lucreze, descurajat, negăsind aproape nimic.

În ajun se depărta puțin scormind pământul ca să găsească câte-va pepite. Pe la miezul zilei, ostent

de umblet și doborât de căldură, se odihni puțin, mănca ceva și după aceea plecă spre a se reîntoarce în tabără. Mergând, el lovea cu târnăcopul, la întâmplare, mesele de nisip, când de odată scoase la suprafață o pepită, (bucată de aur nativ).

El știa, din experiență, că pepitele se găsesc foarte rar într'un pământ pietros și era gata să renunțe de a înainta mai mult. Totuși, el mai dădu câte-va lovituri de târnăcop și descoperi ceea ce minerii numesc «culoarea». Era o mare pepită de aur. Se aplecă încercând s'o scoată la suprafață, mâinele îi tremurau, picioarele i se îndoiu. O sudoare rece îi scălda tot corpul și mușchii îi erau ca de cârpă.

«Mă dărea capul, adăogă el; eram ca un nebun. Mă temeam să nu mă vadă cine-va și să mă atace. N'as fi putut susține lupta. Examinai cu privirea orizontul, câmpia și buchetele de arbori, bănuind un inamic în dosul fiecărui, tremurând la cea mai mică bătaie de aripă a vreunei păsări, la zgomotul vr'unui epure care fugea. La urmă, nu avui de cât o idee. Să-mi ascund comoara și să vii a doua zi s'o iați. Tot privind în dreapta și în stânga, acoperii marea bucată de aur cu nisip, ștergând ori-ce semn care ar fi putut să trădeze norocosul loc.

«Întorcându-mă, m'am dus de am întâlnit trei compatrioți ai mei, oameni de treabă, cărora le propusei o bună răsplătă dacă vor veni cu mine a doua zi să ridicăm comoara. Ei aveag un câtar, pe spinarea căruia am fi putut să transportăm marea bucată de aur și să aranjăm ast-fel lucrurile, în cât nimeni să nu poată bănuia averea ce transportam. Îi găsi sub corturile lor și ne-am înțeles numai de cât.

«M'am culcat și nu se luminase încă bine de ziua, când eram deja treaz. Ce vis! Totul îmi părea frumos! În sfârșit voiți scăpa de mizerie... voiți părăsi acea țară în care suferisem atâtea și mă voiți reîntoarce în Italia, la Spezzia unde logodnica mea mă aștepta.

Când se făcu ziua bine, compatrioții mei sosiră.

«— Haide, în picioare, leneșule, să plecăm! strigară ei vesel.

«Atunci, un gând teribil îmi traversă creierul. Voiți mai găsi oare locul unde era îngropată comoara? Nu, de sigur, căci nu lasasem nici un semn, din potrivă, ștersesem ori-ce urmă, pentru ca altul să nu vie după mine și să descopere bucata de aur.

«Când le făcu cunoscut ucigătoarea teamă care mă frământa, ei se priviră semnificativ.

«— Ei, nu sunt nebun, după cum credeți că aș avea aerul, răspunsei... Am văzut, am atins, sunt sigur, dar...

nu numai știu unde e... emoțiunea mă înecă.

«— Toate astea nu i folosesc la nimic, zise Stefano. Bea o ceașcă de cafea și... la drum... O să găsești locul de veți căuta bine.

«Plecarăm. Aerul dimineții îmi făcea mult bine. Mă oprii după un mers tăcut. Nu eram departe. Era locul pe acolo, prin apropiere, dar unde? Căuta să-mi aduc amintă, dar de graba. Rătăci în dreapta, în stânga, nimic... nimic...

Căzu lângă trunchiul unui arbor și mașinalicește închisei ochii. De odată mi se păru că văd înaintea mea desemnându-se un colț al peisagelui: la stânga un buchet de arbori, la dreapta o movilă de nisip; înaintea mea, două arbori izolați, dintre cari unul tăiat de vânt. Deschisei ochii și făcu câți va pași. Văzu movila, colina, la stânga mea, buchetul de arbori. Înaintez și fără să mai ezit, mă opresc și strig: «Să căutăm aci».

«Câte-va minute după aceea, bucată de aur fu scoasă afară și pusă pe spinarea catărului. Acuma, prețiosul metal se află în odaia căpitănului».

A doua zi italianul a vîndut aurul la banca Wels, Fargo și Comp. pentru prețul de 123.000 lei.

C. Varigny.

10.000 de ani INTR'UN SLOIU de GHIATĂ

Povestire fantastico-științifică
de

L. BOUSSENARD

CAP. I.

Singur în mijlocul gheturilor polare — Ultimele gânduri ale unui om înghețat. — Invierea. — Uimire. — Minune sau halucinație. — Impresionabilitate ciudată. — Mișcări între cer și pământ. Înțelegere în limba chineză. — Un anacronism viu. — Nu mai este Europa? — Negrii și Chinezii. — Cine sunt oamenii aceia cu capetele prea mari? — Levitațiunea.

(Urmas)

Ne mai știind ce să gândească despre așa impresionabilitate însoțită de o mișcare ce răstoarnă toate legile statice, bătrânul adaogă:

— Eu sunt ultimul supraviețuitor al unei expediții polare.

«Numele meu e destul de cunoscut în știință, așa că trebuie să fie unul din d-voastră care să fi auzit vorbindu-se de el.

«De alt fel ziarele din toată lumea, au povestit pregătirile acestei nenorocite expediții și au menționat plecarea mea.

«Mă numesc Sinteza și sunt suedez.

«Spuneți-mi unde mă aflați și cine sunteți d-voastră cari m'ați scapat?

Nici un răspuns.

Asistenții stau în aer, nemișcați în atitudinea lor de fantome, sau umblă de ici colo prin sală, ieșind afară și intrând înăuntru pe ferestre care sunt deschise și prin care se zăresc părți mari din firmament.

D. Sintează a rostit aceste cuvinte în englezește sperând că în această limbă mai răspândită ca toate, va putea fi înțeles.

Văzând zădărnicia eforturilor sale, începu să vorbească nemțește fără alt rezultat de cât acela d'a chinui sensibilitatea spectatorilor.

Densii păreau cu toate astea că au mare bună-voință și păreau în-suflețiți de cele mai bune intențiuni.

D. Sintează își repetă cuvintele în franțuzește.

Tot nimic.

Apoi în italianește, rusește, spaniolește; în limbele olandeză, greacă modernă, arabă, indiană, hebraică...

Tot de geaba!

— Sau că oamenii aceștia țin de o altă rasă, sau că eu mă aflu pe o altă planetă, sau că sunt nebun, bun de legat.

«Această din urmă ipoteză mi se pare, vai! cea mai probabilă, afară numai dacă nu delirez de un moment înainte d'a mă deștepta pe banchiza de ghiță.

«In zadar m'am încercat a mă înțelege în toate limbele cunoscute.

«Afară de una însă.

«Cea chinezească. Dar dacă ași încerca și pe asta?

Și d. Sintează, care se dovedise acum un poliglot fără pereche, își expuse situația în limba Khwan-hwa cea mai curată, care e, precum se știe, dialectul mandarin vorbit în provinciile centrale ale imperiului ceresc, mai cu seamă la Peking, Nanking, etc.

El își mai indulcește tonul vocii de teamă să nu sperie pe acești oameni prea simțitori.

O! minune! Încercarea sa are un succes desăvârșit. Oamenii îl înțeleg.

Nu însă pe deplin. Dar în sfârșit densii îi răspund în aceeași limbă și isbutesc să schimbe cu el câte-va idei.

D. Sintează, care credea cu dreptate că vorbește chinezeasca din centrul Chinei, limba Khwan-hwa a mandarinilor ca și cel mai învățat dintre savanții cu care se mândrește imperiul de Mijloc, află că rostește o indiană barbară, demodată, care nu mai există de cât în stare de tradițiune.

— Ei cum, zise densul către un mic bătrân cu ochelari care, cu toată vârsta lui înaintată umbla sprinten în jurul său, limba asta nestrămutată din timpurile cele mai depărtate a putut să se schimbe într-atâta?

— Așa că nu mai e de cunoscut, șoptește micul bătrân.

«Dar n'ai nici o grije, Mao-Tchin,

o să găsești printre noi, mai mulți limbiști cari cunosc idiomele părinților noștri.

— Cum ai zis? Mao-Tchin?*) Mie imi zici asta?

— De sigur și nu trebuie să te superi de oare-ce ai atâta păr pe corp, în cât întreci pe oricare alt Ainos.

— Mă rog, zise iar d. Sintează amorțit încă, pe care teren fals discutăm noi acum? Am avut deja o noare să 'ți spun că sunt de origine suedeză. Prin urmare n'am nimic a face cu Ainiul d-tale. Blana asta de elan care mă învelue nu este epiderma mea, ce dracu.

— De origine suedeză? întrebă omul cu blândețe. Nu înțeleg.

— Se poate!

— De sigur.

— Nu cunoști Suedia?

— Nu, spre marea mea părere de rău, străine.

— Dar Anglia, Franța, Germania, Rusia?

— Cuvintele astea abea 'mi deșteaptă o amintire nehotărâtă. Nu 'i așa că astea sunt numele țărilor de mult dispărute?

— ...Europa!... borborosi cu un glas înăbușit d. Sintează uimit.

— Nu mai există Europa, răspuse micul om cu ochelari.

— Încă odată te întreb, zise d-nu Sintează care se credea jucăria unui vis rău, unde sunt ei?

— D-ta... ești pe 10 grade latitudine nord.

— Și pe al câtelea grad de longitudine?

— Cam pe al 11-lea și jumătate grad de longitudine vest.

— Al cărui meridian, mă rog?

— Al meridianului de la Tombuctu, răspuse omul mirat de așa întrebare.

— De la... Tombuctu? exclamă d. Sintează. Tombuctu are un meridian?

— De sigur; Tombuctu, capitala Chinei occidentale.

— Ori-cât de extra-ordinară s'ar părea minunea învierii unui om așa de groaznic înghețat, ea nu pare mai uimitoare ca lucrurile de care se isbește de un moment înțelegerea d-lui Sintează.

De aceea, sub influența acestei îndoite reacțiuni, corporală și intelectuală, bătrânul își redobândește d-o dată toată energia și face apel la toate puterile spiritului său.

E vedit pentru dînsul că există. Fără a căuta să știe prin ce mijloc a fost readus la viață, amânând pentru mai târziu explicarea acestei chestiuni care era totuși foarte importantă, se dete jos, se ridică cu greutate în picioare, stătu nemișcat și privi din toată puterea ochilor săi pe ființele cari-l încojoară și edifi-

*) Literal: Corp pîros. Acesta e numele pe care chinezii de acum îl dau locuitorilor Ainos pe jumătate sălbateci din insulele Asiei Orientale.

ciul unde se petrece această scenă de ne povestit.

La prima vedere, oamenii nu se pot apropia de nici unul din tipurile antropologice bine hotărâte.

Sunt ei negri sau sunt chinezi?

Nici una nici alta. Sau mai bine zis, și una și alta.

Pelița lor, fără a fi așa de colorată ca aceea a rasei negre, nu are însă nici cea nuanță gălbue a reprezentanților rasei mongolice.

Această nuanță, foarte micșorată, face parte și din una și din alta și se hotărăște într-o culoare deschisă havana dintre cele mai armonioase.

Părul, foarte negru, foarte des, cârlionțat, nu mai e creț ca acela al negrilor și seamănă mai curând pe acela al mulatrilor.

Trăsăturile par asemenea a fi formate din caracterele deosebite ale celor două rase.

Umerii obrajilor sunt eșii, nasul ușor turtit, buzele groase-cărnose, dinții foarte albi.

În sfârșit, oamenii aceștia erau o strălucită amestecătură chino-africană.

Însă ceea ce isbește mai întâi pe observator e mărimea capului, la toți acești indivizi, fără deosebire.

Dacă statura lor atinge, în termen mijlociu, înălțimea considerabilă de 1 m. 72 cm., volumul capului lor este de sigur îndoit de cât aceea al capului d-lui Sintează.

Disproporțiunea aceasta, foarte neplăcută din punctul de vedere al esteticei noastre, e sporită încă de gingășia cu totul femească a membrilor, de finețea mușchilor, de delicatețea extremităților.

D. Sintează care-i examinează cu o curiozitate lesne de înțeles, d'abia poate presupune că mâinele și picioarele acelea mici eșind din niște tunică largi, albe, țin de aceleași organisme ca și acele capete monstruoase.

Însă evidența e aci cu brutală elocvență a faptelor îndeplinite.

Bătrânul murmură la o parte:

— Nu e nici o îndoielă; oamenii aceștia sboară în libertate pe d'asupra pământului. Nu visez; asta e sigur. Toți fără excepție, prezintă această particularitate d'a se ridica pe ei înșiși; ceea ce în timpul meu se numia levitațiune.

«Bătrânul meu amic Krishna posedă această putere; un oare-care număr de adepți ai lui o posedau de asemenea. Însă nu în așa grad. La dînsul levitațiunea se prezintă la intervale foarte depărtate și în general pe un timp destul de scurt. Pe când pentru oamenii aceștia ea pare o stare normală... un *modus vivendi* minunat, special rasei lor, prin care pot trăi o viață într-o aerie, putându-se transporta într-o secundă de la un punct la altul, scă-

pând dn acest amestec josnic și a brutizător cu noroiul.

«Să fie oare o legătură între această putere misterioasă și dezvoltarea monstroasă a organului lor cerebral?

«Vreați să știți.

Apoi adăogă tare, în limba chineză fără a se adresa în special unuia său altuia:

— În anul 1886 am adormit în mijlocul ghețurilor polului. Înainte de a'mi explica cum mă aflu azi în mijlocul d voastră, spuneți-mi în ce an mă deștept...

— În anul unspre-zece mi s'opt sute opt zece și șase, răspunse glasul cântător al micului om cu ochelari care stătea la două metri d'asupra pământului.

(Va urma)

ALERGARILE

— de —

Biciclete și Tandem

carî vor avea loc Dumineca viitoare, ora 4 p. m., la Velodromul Român, Soseaua Kiseleff, Rondul II, vor fi de cel mai mare interes

Vor lua parte mai mult de 20 alergători.

Va fi o întrecere spre a concura la campionatul României. Se vor împărți medalii de aur și argint — Va fi o alergare mixtă de quadrupletă, tripletă, tandem și biciclete.

Muzica militară va cânta în tot timpul alergărilor.

Costul biletelor: Staluri lei 2. Galeria 50 bani. În mijlocul Velodromului 1 lei. Loje 10 și 15 lei. Inceputul la ora 4 p. m.

Inscrierile pentru aceste curse se fac la administrația ziarului «Universul» unde se află și programul.

AMINTIRI DINTR'O CĂLĂTORIE ÎN ORIENT

(GRECIA)

Drumul cel mai scurt între Paris și Atena trece prin Brindisi, Corfu și Patras. Aci debarcă pasagerii carî doresc să evite înconjurul peninsulei helenice și apele agitate ale capului Matapan. De la Patras mergi la Atena cu drumul de fer. În ziua în care vasele vor putea trece istmul de Chorint printr'un canal, Patras va deveni un oraș splendid. Acest oraș care se mărește în fie-care zi mă face să mă gândesc la orașele bogate și populate ale lumii noi,

carî în zece ani au transformat baracele de lemn în palate. Dar până acum Patras e în era baracelor.

Vama este așezată pe o alee strimată aproape de port. Vămașii sunt exigenți, când apucă câte o victimă, Aci e o imbulzeală de nedescris, pasageri, comisionari, cerșetori, trăsuri, bagaje se inghesuesc unele în altele. Cel mai bun lucru este de a revizui bagagele ș'apoi în pas gimnastic spre gară. Inșă e o minune să ajungi aci fără să perzi ceva.

Gara, ca și vama, e d'alungul portului și nu e acoperită de cât ca o baracă de lemn. Între deschizătura a două scânduri se deschide singurul ghișeu al acestui frumos stabiliment. Trebuie să aștepti, să te inghesuești și să te miști după voia valurilor de pasageri până să ajungi la mult doritul ghișeu.

Curtea gării este o piață publică, restaurantele își întind mesele la două pași de tren, care așteaptă în mijlocul mulțimei semnalul de plecare. Acest sistem primitiv e de altfel comod căci fie-care se ocupă de bagaje și prânzește în fața compartimentului său. De altfel mâncarea e foarte proastă.

Linia merge d'alungul valurilor albastre ale golfului Lepanto, la picioarele dealurilor pline de vii. Deja soarele s'a ridicat și coace strugurii carî în Franța și la noi se mănâncă ca stafide. Două trei ceorchinii de struguri ne ar fi făcut să uităm mâncarea de la dejun. E ceva curios ca niște struguri așa de buni să facă un vin prost, căci vinul de Chorint are gust de anason.

Printre niște stânci cenușii, care se scaldă în apele albastre ale golfului se zărește Parnasul care își ridică capul pleșuv printr'o mulțime de vîrfuri. De sigur că zeul versurilor a avut o idee cam estravagantă să-și aleagă ca locuință acest vîrf sterp și bătut de vînturi. E adevărat că cele 9 Muse făceau mai plăcută această singurătate. Poate inșă că și ținuturile lui erau acoperite cu păduri verzi. Azi nu e de cât un moșneag pleșuv.

Încă visam pe Appolon când ni sa anunță Chorintul. Acest cuvînt fu ca un fulger eșit din întunecime ca să lumineze un decor plin de lumină și verdeată. Revăzurăm în gând întreaga Grece strînsă pentru jocurile Olimpice, luptători, conducători de trăsuri și cu caii tremurători, poezi și prosatori încoronați la concurs, duși în triumf de mulțime, și așteptând ca să li se ridice câte o statuie. Ni se părea că auzim un ecou depărtat venind din munți, mișcarea unui popor întreg care aplauda povestirile lui Herodot sau versurile înflăcărâte ale lui Pindar.

Atunci viața era în toată splendoarea ei.

Azi, Chorintul cât și Parnasul nu e de cât o rămășiță.

Câte-va fragmente rătăcite amintesc vechea cetate: un incendiu a consumat la 1858 satul care se ridica pe ruinele lui.

Orașul care se construiește pe marginea golfului, seamănă cu o carieră de gips sub un înveliș gros de praz. De abia se ghicește, totul se confundă într'un fond uniform, un arbore, singurul pe care-l văzurăm de abia se ținea, era cenușiu de praf. E lugubru!

Gara, e ca și cea din Patras, ca un bălci unde toți se inghesuie și se fură după voie. Se pare (asta ne-a spus-o un Corintian) că pungășia, care era în onoare în Sparta, înfloreste încă și aci ca și cum ar face parte din educație. Acest gen de sport nici nu putea găsi un loc mai bun. Gara și cheiul sunt inghesuite; fie-care circulă cum poate. Linia trece peste un pod de fer canalul Corint.

Cele mai înalte catarte pot trece pe sub această punte aeriană. Canalul văzut de pe această înălțime seamănă cu o gară goală cu 7 etaje pe care un uriaș ar fi răsturnat-o. D-l de Lesseps se gândise în 1855: dar fiind ocupat cu canalul de Suez, proiectul a fost îndeplinit de generalul Tur. Lucrările sunt sfîrșite și au fost inaugurate la 4 Mai 1882.

Canalul are 6 kilometri aproape (6343 metri) De la golful Lepanto la Kalamaki pe golful Eginet; el scurtează drumul la Pireu cu 48 ore și reduce cheltueile de transport.

De la Corint drumul merge prin Megara, Eleusis și Atena pe marginea nordică a golfului Eginet.

Vîntul suflă cu putere. Înțeleg de ce Grecii onorati pe zeul Vînturilor. Ele de și azi un zeu teribil. Astfel sîrmanii arbori care ar încerca să crească pe acest pămînt nefertil nu pot ține contra lui și dacă au această fericire apoi vr'un cioban îi va da foc fără grije pentru a crește iarba pentru oile sale, căci pădurile Statului sunt ale tuturilor.

Și astfel Grecii fără să știe, transformă țara lor într'un pustiu, care deja s'a întins până la poalele Parthenon, o cam glorioasă umbră se observă în orizont.

În fine ne dăm jos în mijlocul unei bande de flămânzi care alergau după noi. Câte-va picioare, ceva ghionți și strigăte ne deschide drumul și putem să ne urcăm în omnibus și pe acest car foarte puțin olimpic ne facem intrarea în cetatea Minervei.

(Va urma).

N. de Jannittau.

Espediția franceză din Sudan

Căpitanul Marchand și iubita sa

Trei ani de zile a durat expediția franceză în Sudan sub comanda căpitanului Marchand, care a ajuns acum la Faschoda. Căpitanul Marchand, în vârstă de 35 de ani și cu mica sa ceată au făcut această expediție prin o parte a deșertului Sachara până la țermii Nilului alb, înfruntând mii de pericole și grutăți, stîrnind

four și se apropia de Nilul alb. După aceea nu se mai auzi nici o știre.

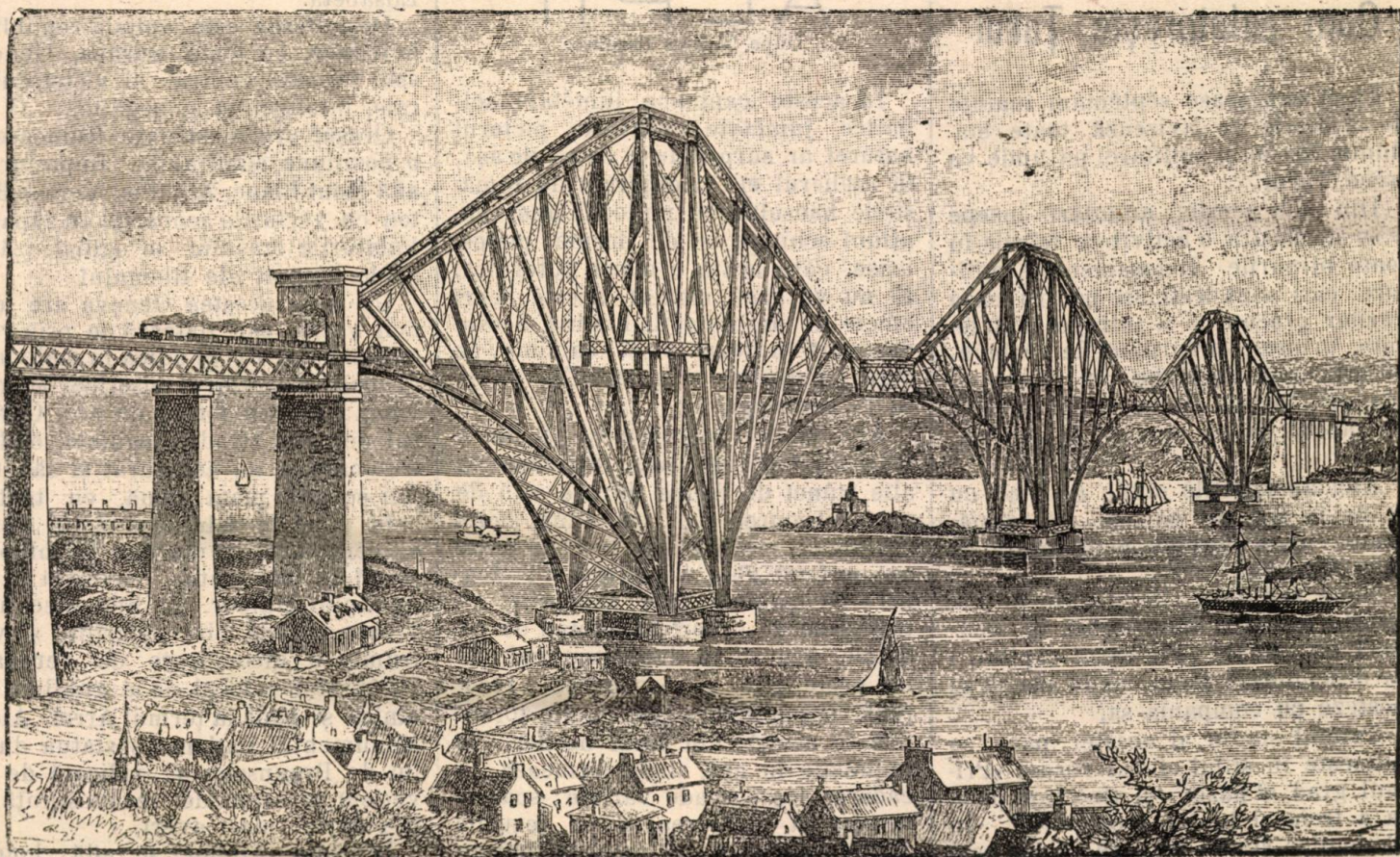
Un an trecu. Sirdar Kitschener-pașa, comandantul trupelor anglo-americeane răsturnase domnia Mahdiului, Ondurman și cu el Khartum «mormântul lui Gordon» sunt în puterea lui.

Pe când în Anglia se sărbătorea cu mare bucurie victoria lui Kitschener, de odată sosi știrea despre ocuparea Faschodei de căpitanul Marchand.

S'a provocat o mare furtună în

plecă, iar Gabriela, ca o nouă Ariadnă, se închise mai multe zile în camera sa și plânse cu lacrimi fierbinți, pe bărbatul pe care-l iubea la nebunie.

Căpitanul Marchand se încercă a mângăia prin scrisori pe mica Gabriela, pe cari'le trimetea din Marsilia și Algeria. Trecură mai multe luni fără știri. Apoi veni o scrisoare de la frontiera nordică a Sudanului, scrisoare de lungă despărțire. De atunci nu mai sosi nici o știre. Ea îl credea mort sau prizonier la vr'un



Podul peste Forth, în Scoția. -(Vezi explicația)

admirațiunea nu numai a Francezilor, ci și a streinilor.

Numai din când în când pătrundea câte o știre, un semn de viață despre căpitanul Marchand și curajoasa sa ceată.

Odată sosi prin Bruxelles o știre din Congo despre moartea lui Marchand și a tovarășilor săi. Se spunea că întreaga expediție a fost masacrată de Tuaregi, tribul acela arab, aproape sălbatic, care a nimicit expediția colonelului Bonnier în Tumbuctu. Din fericire știrea a fost desmințită, Marchand trecuse prin Dar-

presa engleză. Afacerea se află acum în stadiul diplomatic.

Pe lângă această chestie politică se desfășură un roman de dragoste al căruî erou este căpitanul Marchand, iar eroina o tînără fată din Paris.

Mai înainte de a pleca în expediție căpitanul Marchand făcu cunoștința unei fete dint'o familie distinșă. Gabriele, așa se numea dînsa, fu atrasă cu putere de înfățișarea bărbătească a tînărului căpitan, așa în cît își părăsi casa părintească și trăi cu el aproape doi ani.

Atunci veri despărțirea, căpitanul,

trib african.

Cine poate descrie bucuria nemărginită, fericirea fără seamăn a frumoasei Gabriela când află sosirea căpitanului Marchand la Faschoda! Firește că nici ideea n'avea unde se afla această localitate. Își cumpără în grabă charta Sudanului și a regiunii Nilului și se puse cu ardoare pe studiu.

Faschoda se află pe teritoriul Nilului Alb, nu departe de Chartum, care se află acum în mâinele Eurodenilor, Marchand a scăpat de primejdiosul Sudan și se află în contact cu

Europeni! Aceasta înseamnă salvare, speranța în revedere! Lacrimi de bucurie curg din ochii frumoși ai Gabrielei care au versat atâtea și-roaie în curs de trei ani! Ea are încredere în iubitul ei, deși tremură de frică, ca nu cum-va să-l piardă. Cu mâna tremurândă citește ziarele, temându-se ca nu cum-va să citească o știre fatală asupra căpitanului Marchand. Sperăm că diplomația nu va restabili numai bunele raporturi în Anglia și Franța, ci va face posibilă și revederea între frumoasa Gabriela și curajosul căpitan.

C.

Cum călătorește Țarul

Cinci săi șase săptămâni înainte de călătorie se avizează toate stațiunile civile și militare, pe unde va trece Țarul.

Din ziua acestei anunțări începe a se desfășura o activitate febrilă în toate birourile. Detașamentele militare, care sunt destinate pentru paza garilor precum și a întregii linii ferate, primesc muniții de război, ofițerii sunt provăzuți cu harte și planuri, începe cu un cuvânt o viață de tabără ca în vreme de mobilizare.

Nici autoritățile civile nu stau cu mâna în sin, de oare-ce își desfășoară toate forțele polițienești de care dispune.

Nouă săi zece zile înainte de călătorie întreaga linie ferată e ocupată de armată. Fie-cărui căpitan i se desemnează locul, unde are să se posteze cu compania sa.

Primul stadiu al acestei paze se numește în stilul oficial rusesc «Primul grad al pazei» și ține cam până la a treia zi înaintea călătoriei. În al doilea stadiu fie care soldat este așezat la postul său. Întreaga linie se află sub o pază severă, zi și noapte. Pădurile, livezile, și câmpurile sunt cutreerate de soldați și poliție. Ora exactă când să treacă Țarul o știe numai funcționarul înalt. Soldații o știu numai cu șase ore înainte.

Paza în gradul al treilea e aproape cu ceva mai înainte de trecerea Țarului. Soldații stau la distanță de 100 pași unul de altul dealungul liniei cu spatele către șine, cu pușca încărcată în mână, gata în orice moment să o ia la ochi. Datoria lor e să apere terenul ce se află înaintea lor. Nu se poate apropia în momentul acesta de șine, nici om nici animal. Poliția care se afla mai la distanță se îngrijește ca nimeni să nu se apropie de cordonul militar. Soldații au ordin strict să impună pe orî cine, care nu se oprește la strigătul lor.

În gară domnește o tăcere adîncă. Toate trenurile sunt oprite. Pasagerii, fără excepție trebuie să stea în cupeurile închise, pe care nu le pot părăsi sub nici o condițiune. Nici unul om nu-i este permis a se apropia de gară, nici ofițerii n-au voie să stea pe peron.

În sfîrșit se aude clopotul electric semnalul că trenul imperial a părăsit ultima stație. El se apropie din ce în ce mai mult, cu o iuteală de 48 kilometri pe oră. Ofițerii și funcționarii poliției salută. După ce trece trenul imperial răsufă cu toți ușurați.

ALPII

Dupe Nicolas Bergasse

În aceste cantoane, jumătate sălbatice, jumătate cultivate, pictorul naturii ar surprinde o, ca să zic așa, în atelierul ei, înconjurată de rămășițele haosului, în mijlocul unei creațiuni schițate și de forme majestuoase, care arată o mână puternică. El nu va găsi nicăieri aceste mari efecte de umbră și de lumină, aceste desene îndrăznețe și sublime pe care imaginația singură n'ar putea să le conceapă.

Aici, stînci inaccesibile și de o înălțime înfricoșătoare, întretăcute de alte stînci de forme bizare sau de grote obscure, par că ating bolta cerească; vîrfurile lor trecînd peste un profund abis, amenință și-l acoperă cu ruinele lor; acoperite cu tufe dese de arbori încovoiați de vechime, aruncă în depărtare umbrele lor prelungite, și răspîndesc o rețea reală neschimbăcioasă. Colo, torențele se asvîrle din sinul norilor, se împrăstie în aer, unde formează în căderea lor cascade variate; soarele le face să strălucească ca focurile diamantului său ca culorile curcubeului; undele lor, grămătite în prăpăstii pe care le-au săpat, scap cu o nouă forță și albesc de spuma lor marmurii răspîndite care se opun în cursul lor. Aceste frumuseți sunt contrastate prin fața zimbitoare a munților și a dealurilor tapetate cu diferite nuanțe de verdeață; suprafața liniștită a unui frumos loc repetă imaginea lor, și resfringe, într-o zi frumoasă albastrul curat al cerului; în mijlocul unui deșert întunecos, o vâlcea ocupată de o numeroasă colonie, prezintă tabloul unui loc de retragere liniștit și al unirei, așa de rare printre oameni; ghețarii a căror bază este acoperită cu vîrfuri lucitoare, marginile strălucitoare de zăpadă a vîrfurilor înălțate deasupra norilor ating orizontul prin formele lor majestuoase.

Fără îndoială puternicile impresii date încă fibrelor tinere de aceste mari obiecte și întărite prin

obiceiul unei vieți uniforme și singuratice, sunt una din principalele cauze a acestei plictiseli pe care le încearcă locuitorii de la munte într-o locuință deosebită și care degenează așa de adese ori în lîngzeala muritoare.

Raphael

GENEVA

Privirile întregii lumi sunt ațintite asupra frumosului oraș Geneva, de lângă lacul Lemman, în urma odiosului atentat săvîrșit de criminalul Luccheni asupra împărătesei Austriei, Elisabeta.

Deși Berna este capitala republicii helvetice, cu toate acestea, Geneva este punctul central al vieții culturale, inteligenței și bogăției.

Orașul are construcții frumoase și o pozițiune admirabilă. Împrejur se află Mont-Blanc, Aiguille, Vert și Breton cu vîrfurile acoperite cu zăpadă. Palaturile orașului se oglindează în apele limperi ale Rhonului.

Cu toate acestea Geneva are edificii vechi, care datează de prin veacurile 14 și 15. Și adică în mahalaua grupată împrejurul bisericii Magdalena, zidită în formă de arc. Cartierul nou are strade regulate, edificii frumoase și un aer curat și sănătos. Aci se află piața nouă, cu teatrul zidit după modelul operei din Paris, conservatorul și muzeul. În mijlocul pieței se află statua ecvestră a generalului Dufour. Se află alei umbroase, strade bine îngrijite și vile frumoase înconjurate de verdeață. Încântător e locul de la grădina botanică și până la țărmul Arrei. Aici e Monumentul național și statua ducelui de Braunschweig, ridicată de Elvețieni în semn de recunoștință că le-a dăruit mari averi.

În piața Alpilor se află hotelul Beaurivage, unde a stat împărăteasa asasinată. Mai în colo se află monumentul Jean Jaques Rousseau, marele filosof, care s'a născut aici.

Geneva exista încă pe timpul lui Iuliu Cesar, care în opul său «Răsboiul galic» îl numește un mic loc, care se află la marginea extremă a teritoriului Alobrozilor și ale Helveților.

În secolul 11-lea, când s'a desființat regatul burgundic, Geneva a devenit un mic principat bisericesc sub un episcop print al imperiului roman de națiune germană. Orașul a avut să lupte mult mai cu seamă contra conților de Geneois. Mai târziu orașul acesta s'a alăturat de confederația helvetică.

Reformațiunea a făcut mari schimbări în Geneva. Calvin a făcut orașul Geneva un cuib al reformațiunii, dându-i o constituție teocratică.

Mai târziu, după răsturnarea pri-

mului imperiu francez, Geneva se alătură din nou la confederația helvetică și de atunci a devenit centrul Elveției franceze.

C. S.

Oaza Agermi

Deșertele Africii septentrionale sânt departe de a prezenta aspectul singurătății fără de sfârșit ca în marile pustietăți ale Centului. În aceste regiuni, apar la fie-care moment ruine de mănăstiri, de temple, de orașe și d'alungul lui Uadi se ridică urmele vechii culturii pe cari nisipurile le-au coprit: incontestabil că civilizația, acum dispărută, a trebuit să fi trăit și să fi prosperat acolo. Când și când, oaze cari înverzesc, în mijlocul cărora sunt construite cetăți, se ridică în oceanul de nisip ca un ostrov de verdeață.

Una din cele mai curioase oaze ale deșertului Libiei este oaza Agermi care face parte din grupa Sinah (în vechime Aumion) în vechea provincie Cisinaica. Când, la orizontul, înflăcărat peste tot de atmosferă, se vede zidurile sale masive în forme bizare de piramide și de turnuri, risipite într-o imensă alee de palmieri, pe coasta unei coline, ești cu totul surprins, după traversarea deșertului, de această aparițiune care dă închipuirea unei vechi cetăți feudale. Agermi este locuită de o vechi populațiune berberă care, de secole, condusă de aceeași familie de Seici; închiși în zidurile sale și înconjurați de palmierii săi la o parte de coloniile ale regiunii. Nu'i de cât o epocă relativ recentă când locuitorii se hotărâră a intra în marea familie musulmană și se lăsară a fi convertiți de călugări. Secta Senușilor cari au o mănăstire foarte importantă în apropiere, în oaza Faregha, până atunci fuseseră idolatri și poate, multă vreme vechiul politeism sacrificat lui Jupiter Ammon al cărui templu atât de vestit când întreagă antichitatea ridicase încă bolta zidurilor și a galeriilor în ruină, din apropiere. Nu pare că noua religiune să le fi îmblânzit mai mult moravurile.

Rarii călători moderni cari au traversat deșertul Libiei ne povestesc unul din obiceiurile din Agermi care e foarte curios: interzicerea la toți burlacii de a pătrunde, noaptea, în cartierul ocupat de către cei gospodari; ei sunt retrași într-o mahala specială și vaî de acela care ar fi trecut barierile după apusul soarelui! Din contra, Amonienii, străbunii lor, practicaî, după cei vechi, o găzduire prea... afabilă: problema va fi a se ști dacă Agermiții sunt pe cale de progres...

Victor.

Hogea Nassredin Efendi

Vestitul Hogea Nassredin, care trăia acum trei sute de ani în Asia, în tinerețele sale călătorea mult prin țară. Ședea când într'un oraș, când într'altul, trăind săracăcios dar independent și cu voie bună. Mai târziu se căsătorii, și luă o locuință stabilă și se ocupă cu agricultura. În curând se făcu dascăl, de aceea i se dăte numele de Hogea: dascăl, învățător, maestru. Sunt o mulțime de anecdote asupra acestui Hoge, care se poate numi Tilubuhogindă al Turcilor.

O dată împrumută de la vecinul său o căldare.

După câte-va zile i-o dăte înapoi, împreună cu un vas mic. Pe când vecinul se minuna de această dărnice, Hogea răspunse că a făcut căldarea. Vecinul nu zise nimic, luă căldarea și vasul și plecă acasă.

După cât-va timp Hogea împrumută iarăși căldarea, dar nu o mai dăte înapoi. Vecinul, care așteptase în zadar reînnoirea căldarei, se duse la Nassreddin și-i ceru căldarea. Hogea mirat, răspunse:

— Amice, căldarea a murit, tu însă să fii sănătos!

Atunci vecinul exclamă:

— Măestre, glumești? Cum poate să moară o căldare?

— Lucru ciudat, răspunse Hogea. Tu ai crezut că căldarea a făcut și acum nu vrei să crezi că a murit.

Vecinul nu'l putu contrazice și trebui să plece cu mâinele goale.

Intr'o zi Hogea se afla în baie, când cine-va care 'l asemănase cu un cunoscut al său, îi dăde o lovitură în ceafă. Hogea se întoarse și de oare ce nu'l cunoștea pe acela care 'l lovi, eși din baie și duse pe strein la Kadiu.

— Fă mi, Kadiule, ca să capăt satisfacție de la acesta.

Kadiul, care 'l cunoștea pe strein, zise cu blândeță:

— Să vedem unde este dreptul tău.

Nassreddin răspunse:

— Acest om mi-a dat o lovitură, fără nici un motiv.

— Pedeapsa unei lovituri este o para, zise Kadiul. Omule! Îți ordon să plătești păgubașului o para.

Acuzatul căută în toate buzunarele, dar nu găsi nici o para chioră și plecă acasă ca să ia bani. Nassreddin așteptă în cameră, pe când Kadiul începu să scrie. Trecu un ceas și omul cu paraua nu se mai întorcea. Lui Hogea îi păru vremea prea lungă.

De o dată se apropie de Kadiu, care sta cu capul plecat spre hârtie și-i dăte o lovitură sdravănă în ceafă. Kadiul, mâniat se întoarse repede și-l întrebă:

— Ce ai făcut?

Hogea răspunse:

— Ce era să fac? De oare ce am treabă, nu pot să aștept, până când omul va veni cu paraua. Dacă vine, ia tu paraua, pe care ți-o dau pentru lovitură, ce ți-am dat o.

Zicând ast-fel, plecă închinându-se adânc.

Cornel

● călătorie

în pământurile descoperite de

Cristofor Columb

Agăogând la această pagubă și norul și ceață deasă, nu exagerez de loc spunând că credeam că navigăm încă în marea Intunească, iar nu în liniștita mare Mediterană.

Favorizați apoi de vânturi tropice, la 10 ore dimineața de 6 Octombrie puturăm să înălțăm iarăși panza cea mare reparată bine, și la amiază, risipindu-se ceața care învăluia coastele ligure, ele mi se arătară ca în tot-d'auna, splendide, încântătoare cu frumoasele lor coline, cu numeroasele sate răspândite în lungul mării, sau aflate pe ripoasele coaste ale Apenninului; în aceeași seară putui să constat că capul Meb se afla la o distanță de aproape 16 mile.

La 7 Octombrie 2 ore dimineața se vedea în fine farul din Genova și la ora 7 «Corsaro» lăsa an ora în obicinuital său loc de an-oragiu.

Călătoria sa era sfârșită.

Întrebuințase 3 zile de la New-York la Genova în care zi se co-prinde și aceea care am stat la Tanger.

Am spus deja că în 27 de zile și 22 de ore parcusesem cele 3850 de mile care desparte Cadix de San Salvador cu o medie de 5 și $\frac{7}{10}$ mile pe oră.

În timpul călătoriei de întoarcere cele 3080 mile de la New Eork la capul sfintului Vincențiu, fură parcurse, tot cam în 27 de zile cu o medie de 4 $\frac{7}{10}$ mile pe oră.

În timpul campaniei începută la 3 Iunie și terminată la 7 Octombrie s'au parcurs aproape 10.000 mile, navigația efectivă fă de 91 zile căci 37 au fost pierdute cu opririle și diferitele ancoragii cum a fost la Cartagina, Cadix, San-Salvador, New-York și Tanger.

Dacă «Corsaro» n'ar fi întâlnit liniștea și timpurile bune de la 14, 15, 16 și 17 Septembrie, ar fi făcut în acele zile mai multe sute de mile, mai mult, ajungând dacă nu înainte, dar cel puțin în același timp cu «Flavio Gioia» și cu «Anonigo Vespucci» și să fi ancorat la capul Sfintului Vincențiu; unde ar fi întâlnit timpuri bune, de sigur ar fi putut funcțio-

na ca *Aviza* al escadreî cum doream la începutul călătoriei.

Cred acum nemerit și de oare-care interes pentru cititor, să fac vr'o câte va considerațiunii tehnice, fruct al campaniei făcute.

Voi începe prin a vorbi de busola adoptată de marina regală, modelul biuroului hidrografic și care pe «*Corsaro*» servea ca busolă de drum.

Nici odată, în această călătorie, nu putui să constat valoarea sa, fie prin forța magnetică directivă, fie prin atabilitate; dar am găsit că pentru uzul micilor bastimente o pun pe d'asupra busolei *Thompsohn*.

Și spun asta că, pentru-că având una din aceste pe bord și constrins de a mă servi de ea spre a face observațiuni, foarte rare-orî am putut lua amplitudinile soarelui, nici n'am putut să-l calculez variațiile din cauza mobilității cauzată la busolă chiar de mare.

Unul din principalele obiective care, cum am spus deja, îmi propusesem, era de a verifica direcțiunea și înțea curenților în lungul parcurs al primei călătorii a lui Columb, studiul căreia era pentru mine de o oarecare importanță spre a confirma acel coeficient de înțea, necunoscut marelui navigator, dar pe care în lucrarea mea: *Arta nautică pe timpurile lui Columb*, îl aplicasem la presupusa armă a primei călătorii de descoperire.

Acest scod l'am ajuns; suma transportului zilnic al curenților întâlnite la 28 Iunie, atunci când călătorii pe meridianul Gomera, punct de plecare al lui Columb, la 20 Iulie, zi a sosirii mele la San Salvador, rezultă de pe ziarul meu de pe bord 266 mille, deci în aceste 23 zile de navigație am avut un transport mediu, datorit curenților, de aproape 11 mile în douăzeci și patru de ore; adunând cursele singuratic, rezultă că acest transport fu de 51 mile la mează noapte și la 220 la apus; de unde rezultă că și transportul util fu în direcția l. No. 77° Vest, pentru 226 de mile aproape.

Coeficientul curenților aplicate de mine la drumul străbătut de Columb fu de 220 mile, calculate în direcția apusului.

Această mică diferență, de mic interes într'un drum așa de lung, trebuie să se atribue, probabil, la latitudinea într'u cât-va mai joasă, pe care s'a desfășurat navigația lui *Corsaro* și unde curențele au o înțea puțin mai mare.

Diracțiunea lor maximă tinea spre apus, cu toate că în câte-va zile avusese o oarecare deviațiune.

Afară de notele zilnice ale temperaturii atmosferei și a apei mării, și a înălțimilor barometrice, totuși fu ținută în seamă cea mai mare de-

presiune datorită ciclonilor trecuți pe lângă New-York în timpul permanenței mele, afară de aceea de la 20 August, aflându-mă atunci la Washington.

În timpul acestei campanii tot ca cele precedente, *Corsaro* nu a neglijat culegerile de istorie naturală, și tocmai de etiologie; în această ramură produsele consemnate muzeului civil din Genova, pare că prezintă unele specii interesante, după cum am spus deja la începutul povestirii.

Am cules chiar multe alge în lungul parcursului Gulf-Stream și asupra liniștelor extreme ale mării Sargasso, cum și în laguna San-Salvador.

În fine și *Corsaro* a încercat în chip modest de a uzufructua Gulf-Streamul aruncând la intervale, fie la dus cât și la întors, diferite sticle pecetluite cu grije, în care era scris pe lângă numele bastimentului, data zilei și punctul observat la amiază.

Erați mesageri vii încrezătorii și dubioși, meschin contribut al studiilor geografilor fizice ale mărilor, dacă se compară cu perfecte cercetări ale A. S. Prințului de Monaco, în timpul campaniei făcute în 1885, la mează-noapte de Azore, în scop de a studia tocmai marele curent Gulf Stream.

Și acum, ca concluziunea acestei lucrări, voi spune că: dacă a onora memoria marilor navigatori e a onora patria noastră, asta fu intenția lui *Corsaro* spre a duce salutul Genovei marinei memoriei lui Cristof Columb, chiar în insula San-Salvador, primul pământ din Lumea Nouă descoperită de marele genovez insulă aproape uitată în timpul perioadelor onoarelor postume datorite în urma marelui descoperitor, dar glorioasă chiar monastirea della Rabida.

(Va urma)

Podul peste Forth, în Scotia

Construirea podului peste Forth a fost decisă în 1873. Lucrările de studiu începură numai de cât, dar fură părăsite după câțiva ani.

În cele din urmă, la 1881, proiectul inginerilor John Fowler și Barker fu adoptat și pus în lucru. Este acela pe care îl reprezintă gravura noastră.

Podul peste Forth e construit după proceduri noi. Întregul său sistem se sprijină pe trei turnuri gigantice de oțel, legate între ele, la vîrf și la bază, prin arcuri puternice, de forme diferite și brodate de piese colosale, totul calculat ca să obțină cea mai mare rezistență posibilă. Pentru a se ajunge la acest rezultat, constructorii pare a fi fost inspirați

de podurile primitive la chinezii și indienii: poduri aruncate peste ramurile a două arbori opuși.

Pentru curioșii staticieni, putem spune că oțelul care a intrat în construirea podului peste Forth este de 51,000 tone, sau 51 milioane kilograme, pe când Turnul Eiffel n'a luat de cât 7 milioane și jumătate.

În sfîrșit, podul peste Forth n'a costat mai puțin de 50 milioane lei. El a fost inaugurat la 4 Martie 1890.

Varietăți

Cel mai gros om din lume. —

Maestrul Tisch, vestitul bărbat din Statele-Unite a murit zilele trecute la New York. El cântărea 282 kilograme. Papa Fisch, așa era poreclit el, ținuse timp de 40 ani un restaurant în Wall Street și servea chiar el însuși ca reclamă. A trebuit să i se facă un sicriu special, 10 oameni au trebuit să-l transporte până la un camion, de oare-ce pe carul funebru nu încăpea.

—x—

Desgropări interesante. — În vechea mănăstire St-Maur de Glaufeuil din Franța, se fac de cât va timp desgropări, căci prezintă un mare interes. În curtea mănăstirii s'au descoperit soclurile unor stâlpi din veacul al 12-lea, plăci împodobite cu sculptură de crini din veacul al 13-lea și urme interesante din epoca romano-galică, care se referă la o vilă. Apoi o piatră cu inscripția: «*Locus ubi arabat sanctus Maurus.*» din veacul al 15-lea și o altă piatră din anul 1555 cu inscripția: «*Fut ceans des Anglois de logeis Crissorale et Carvally vint une pucele qui d'Orleans leva la siege.*» Desgropările continuă.

—x—

Castelul Malmaison. — Fosta reședință a împăratului Napoleon I cel Mare se zice că va fi transformată pentru expoziția universală de la 1900, într'un muzeu al epocii consulatului și imperiului. Castelul Malmaison este acum proprietatea d-lui Osiris, care se ocupă cu planul de a reînoui castelul și apoi să-l facă cadou Statului francez. Apartamentele fostului împărat francez au rămas aproape inalterabile. Biblioteca de asemenea se află întreagă. Se știe că aici a înștiințat Napoleon pe soția sa Iosephina, că divorțează de dînsa. În etajul al doilea se află apartamentele de dormit ale fostei împărătese și ale damelor sale de onoare, între care și a vestitei «*Madame Sans-Gene*» soția mareșalului Lefevre. În dosul castelului se află două obeliscuri aduse de Napoleon din Egypt. În stînga se află grădina de poame, unde împăratul, după bătălia de la Waterloo, s'a luat rămas bun de la familia sa și a dat ca amintire reginei Hortense un colier cu diamante.

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

ȘI AL ÎNȚEPLĂRIILOR DE PE MARE ȘI USCAT

COSTUL ABONAMENTULUI:

Lei 4.50 pe an în toată țara

» 2.50 « 1/2 « « «

Abonații pe un an primesc și un roman de 1 volum.

Redacția și Administrația:

No. 11,—Strada Brezoianu,—No. 11

ZIARUL CĂLĂTORIILOR

apare o dată pe săptămână

— MARȚA



Pointis nu avu de cât greutatea d'a intra în fortăreață.—(Vezi explicația)

Anunț

Aducem la cunoștința cititorilor noștri că *Ziarul Căletoarelor* primește spre publicare în coloanele sale descrierea localităților mai însemnate, a băilor, etc., din țară, precum și descrierea excursiunilor făcute de societăți, de turiști etc.

Ultimul triumf al flibustierilor

În tot evul mediu, flibusteria, adică pirateria, a înflorit mai cu seamă pe coastele Americii.

Între cei din urmă capi flibustieri francezi, istoria arată pe unul anume Fonvielle, despre care nu știu dacă făcea parte din familia mea, însă a căruia ultimă ispravă merită de sigur să fie citată prin rarul curaj cu care a fost săvârșită.

Era în anul 1675, când Spania era în culmea puterii sale. Mulți se temeau atunci că monarhia aceasta orgolioasă amenința libertatea întregii omeniri și mulți șefi de pirată găseau pretext în aceasta ca să atace și să jefuiască marile depozite de bogății adunate de spanioli, firește tot cu hăpca.

După ce amiralul francez Duquesne pedepsise pe piratii din Algeria, Pointis, șef de escadră, propuse ministrului francez Colbert să jefuiască Cartagena, focarul puterii spaniole în marea Antilelor și despre care până atunci se presupunea că nu se poate lua.

Pentru a ajunge la acest rezultat, ale cărui urmări puteau să fie de o importanță necalculabilă, Pointis nu cerea regelui Franței de cât să i se imprumute câte-va vase și câte-va echipaj. Dînsul găsisse la Curte și la marii financiari capitalurile necesare pentru acoperirea cheltuielilor expediției, cu condiție ca prăzile să se împartă între acei capitaliști, după sumele ce riscaseră: acesta era pur și simplu regimul cursei aplicat la captura celui mai bogat oraș din noul continent.

Tărgul fu iscălit și în luna Martie 1679 Pointis sosi la Saint Domingue cu escadra sa pentru a lua din acea colonie franceză trupele de cari mai avea nevoie.

Guvernatorul Ducasse se puse imediat sub ordinele lui și imbarcă 1500 de coloniști pe vase d'ale țerei. În același timp trimise șeful de flibustieri, Fonvielle, ordinul de a veni după dînsul la Port-au-Prince cu mai mulți flibustieri din insula Tortue: Fonvielle luă un contingent ca de vre-o 600.

În Aprilie 1697 es adra franceză sosi în fața Cartagenei. Ea era compusă din vre-o 30 de vase cu pânze,

printre cari 6 goelete, în cari se afla flibustierii.

Orașul era construit pe o peninsulă nisipoasă, apărât fiind de o fortăreață numită Boccachique. Deosebit de asta era protegiată de alte fortificații cari făceau greu atacul pe mare.

Fonvielle propuse lui Pointis să întrebuițeze metoda ordinară a flibustierilor și să încerce o debarcare în afară de raza apărată de fortificații. Prin această lovitură îndrăznească se puteau lua lucrările formidabile de întărire pe cari conta spaniolii.

Pointis armă acest sfat. Indată ce debarcă, flibustierii văzură că guvernatorul spaniol trimetea o mare corabie cu 300 de oameni pentru a întări garnizoana de la Boccachique.

Atunci dînsii se aruncară în niște bărci proaste, se repeziră asupra corăbiei, năvăliră pe bord și tăiară toți oamenii echipajului.

Folosindu-se de spaima produsă de acest înalt fapt, în care garnizoana recunoștea chipul lor d'a lucra, flibustierii se stabiliră între Boccachique și cetate. Cu toată violența focului pe care Cartagena l'arunca contra lor, dînsii începură să așeze scări pe ziduri și să încerce escaladarea.

Demoralizați de atâta îndrăzneală, apărătorii Boccachicului cerură să se predea. Pointis nu avu altă greutate decât aceea de a intra în fortăreață și a întoarce contra Cartagenei tunurile cari erau destinate s'o apere.

Indată ce întăririle fură atacate și fără să aștepte ca spărtura să fie declarată practicabilă, flibustierii se serviră de ea pentru a se introduce în cetate.

Ajutați de un mic număr de trupe pe cari Pointis le trimisese în ajutorul lor, flibustierii uciseră atâția spanioli încât cei-l'alți, cuprinși de groază, fugiră în a doua incintă a cetății și cu mare greutate izbutiră să închidă porțile și să oprească pe flibustieri d'a intra acolo odată cu dînsii.

El rugară apoi pe Pointis să le admită capitularea. Tot ce i cereau era să trateze cu dînsul și să nu aibă a face cu flibustierii.

Pointis avea motive să se arate generos, le acordă onorurile de război și se apucă de încasat răscumpărarea orașului care, după mărturia lui Ducasse, se urcă la vr'o 30 de milioane.

Îngrijindu-se înainte de toate de interesele acționarilor, dînsul oferă flibustierilor o parte foarte mică din prăzi, mai cu seamă că luarea Cartagenei se datora exclusiv flibustierilor.

Însă aceștia, hotărâți să nu lase a fi lipsiți de drepturile lor în folosul societății care armase expedițiunea lui Pointis, începură să dea asalt corăbiilor pe bordul cărora Pointis îm-

barcase deja prăzile

Ducasse, care se temea înainte de toate de un război civil din care locuitorii Cartagenei ar fi putut să profite, făcu mari eforturi pentru a liniști pe flibustieri, fiind și el de părerea lor că fuseseră înșelați. Le promise că se va duce în Franța și va prezenta plângerea lor până la picioarele tronului.

Însă această făgăduială ar fi avut puțin succes dacă Fonvielle n'ar fi venit în ajutorul ei, întrebuițând argumente mult mai tari.

— Păziți-vă, exclamă dînsul, d'a vă atinge de vasele regelui. Voiți zbura creierul celui d'antă care va întreprinde vr'un act de violență contra flotei. Capitulara Cartagenei nu vă privește de vreme ce nimeni nu avea dreptul să promită ceva în numele vostru. Pointis să plece cu prăzile lui și noi vom mai găsi încă ceva în oraș ca să ne despăgubim.

Acest raționament fu pe placul flibustierilor cari lăsară să plece vasele Francei și ale coloniei Saint-Domingue. Apoi cerură și ei răscumpărare de la oraș. Cu tot numărul lor mic, ei inspirau așa frică în cât, în câte-va zile, izbutiră să mai smulgă nenorocitului oraș o sumă de șase milioane. Iși încărcară prăzile pe goelete și porniră spre o insulă unde aveau obiceiul să își împartă averile, cu cea mai mare bună credință. În adevăr, acela din ei care căuta să înșele pe un camarad de jaf, era pedepsit îndată zdrobindu-i se capul fără nici o formă de proces.

W. de Fonvielle

10.000 de ani INTR'UN SLOIU de GHIAȚĂ

Povestire fantastico-științifică
de

L. BOUSSENARD

CAP. II.

Uimire și bucurie. — D. Sinteză caută în știință cazuri la fel. — Amintiri de Krishna. — Poate că mamutul s'ar fi putut readuce la viață. — Convorbire cu Unchiașul Moară și cu Născut-Înainte. — Modificările pămîntului. — Replica universală. — Președintele Academiei de știință din Tombuctu. — Emisiunea fluidelor. — Seria animală a progresat mereu. — Cerebralii.

— Un-spre zece mii opt sute optzeci și șase! exclamă cu o voce de tunet d. Sinteză auzind o cifră așa formidabilă. Suntem în anul un-spre-zece mii opt sute optzeci și șase și eu trăiesc încă.

— Dormit am eu cu adevărat zece mii de ani?

«Fost a destinul meu ca, după ce am viețuit aproape un secol, să trăiesc în mod inconștient și să mă deștept ast-fel ca o rămășiță a lumii

vechi după un timp a cărui durată spiritul d'abia îndrăznește s'o cuprindă?

«Dar de ce? Cum și prin ce minune?»

Și d. Sintează, uimit însă fericit, caută în spiritul său soluțiunea acestor probleme.

Nici un zgomot nu-l turbură meditațiunea. În jurul său singurătatea e deservită. Sgomotul glasului său a speriat, a alungat pe ființele misterioase care, prin îngrijirile lor, l'au readus la viață. Cât va timp o să se poată absorbi în sine însuși, să se gândească la această aventură ne mai pomenită să și adune amintirile, să și coordoneze ideile.

Înainte de toate faptul învierii sale este real, nediscutabil; nu e la mijloc nici o halucinație. Inima sa bate în mod normal, creierul său cugetă în chip metodic, rațiunea sa n'a suferit nici o schimbare, mușchii săi și au redobândit toată elasticitatea, toată energia.

Acesta e faptul principal, în uimitoarea lui simplitate.

Din punct de vedere fiziologic, adecă al științei pure, bătrânul știe bine că nu putea să moară în blocul de gheață, și cuvântul acesta de «înviare» care arată întoarcerea la viață după încetarea absolută a vieții, îl consideră la început nepotrivit pentru a-l arăta starea.

Spiritul său metodic și din toate punctele adoptat cu doctrinele rigurose științifice, refuză ipoteza unei minuni.

La dînsul a fost deci prelungire de viață printr'un fenomen de conservare a elementelor organismului său, fenomen ale cărui manifestări nu poate să și le explice și pe care nu-l poate atribui numai gerului groaznic care l'a pus în această stare de catalepsie.

Dacă ar fi fost vorba numai de vegetale sau chiar de animale inferioare, faptul, de și extra-ordinar, ar fi fost foarte admirabil. Căci numeroase experiențe făcute de savanți au dovedit că viața poate să continue în stare latentă la vegetale și la organismele inferioare.

Astfel, în 1853, Rudolfi a depus la muzeul egiptean din Florență un snop de grâu obținut din boabe de grâu găsite într'un sicriu de momie și unde stătea de mai bine de trei mii de ani.

Dar asta nu e nimic.

Se știe că Spallanzani a putut, în 1707, să aducă de 11 ori la viață niște rotifere supuse la uscăciune, udându-le numai cu apă curată, și că, de curând, savantul Doyere a făcut să învie niște tardigrade uscate la temperatura de 150° și ținute patru săptămâni în vid.

Toate acestea tot nu dovedesc încă nimic când ne înfățișăm distanța

care desparte aceste ființe primitive de om.

Cu toate acestea, urcându-ne pe scara zoologică, găsim fapte la fel, produse de cauze diferite.

Muste, înecate în aparență în butoaie cu vin de Madera, au înviat după o lungă călătorie pe mare. Reamur a menținut în această stare de moarte aparentă crisalide în curs de mai mulți ani, iar Balbiani, ținând cărăbuși adânciți în apă în curs de o săptămână și uscându-i la soare a putut să-i readucă la viață.

Eminentul fiziologist Vulpian a otrăvit cu curară satii cu nicotină paingiri, salamandri, broaște și a readus la viață toate aceste animale, după o săptămână de moarte aparentă.

Însă efectele cele mai extraordinare se capătă prin întrebuițarea frigului.

Spallanzani, care a studiat această chestiune cu o răbdare și ingeniositate admirabilă, a putut să păstreze, în curs de două ani, mai multe broaște într-o movilă de zăpadă. Ele se uscaseră, se întepeniseră, erau aproape firimicioase; nu mai aveau nici o aparență exterioară de viață, de sensibilitate. I a fost d'ajuns să le expună la o căldură gradată și moderată pentru a le scoate din această stare de letargie și a le înapoia mișcarea și celelalte funcțiuni fiziologice.

În fața lui Maupertuis și Constant Dumeril, amândouă membrii ai academiei de științe, niște (brchets) și salamanzii au fost reînsuflețiți la diferite epoci după ce fuseseră înghețați, așa că deveniseră tari ca sloii de gheață.

August Dumeril, fiul celui citat mai sus, a publicat ceva mai târziu în *Archivele de științe naturale* un memoriu foarte curios în care povestește cum a întrerupt viața la animale prin înghețarea lichidelor și solidelor organismului.

Niște broaște a căror temperatură internă fusese scoborâtă la -2° într-o atmosferă de -12°, au înviat în fața lui. Dînsul a văzut țesăturile recăpătându-și mlădierea ordinară și înima trecând dintr-o nemișcare absolută la mișcarea ei normală.

În sfârșit, un fapt și mai caracteristic ni-l arată niște obiceiuri ale unor populații din Rusia, din Asia și din America de Nord.

Aceste populații au obiceiul de a face pești să înghețe așa că ei de vin tari ca piatra și astfel îi transportă în depărtare și îi învie primăvara aruncându-i în apă de temperatură ordinară.

Obiceiul acesta a dat idee celebrului fiziologist englez Hunter, să prelungască durata vieții omenești supunând corpurile la înghețări succesive echivalând cu somnuri mai mult

sau mai puțin prelungite în cursul cărora viața ar fi cu totul suspendată.

Din nenorocire Hunter a murit în momentul când chiar rezultate frumoase promiteau un început de realizare a ipotezei.

D. Sintează, după ce examinează câteva minute, toate fazele acestei chestiuni atât de complicată și atât de puțin cunoscută, nu știa la care gând să se oprească.

— Ei, știu bine, își zise dînsul, că suspendarea vieții poate, cel puțin în aparență, să fie dobândită pentru un timp îndelungat, chiar fără a se recurge la aplicarea frigului.

Bătrânul meu amic Krishna n'a fost îngropat de mai multe ori după ce și provocase el însuși o stare letargică având toate semnele morții?

«Ultima dată când s'a supus la această experiență curioasă, — îmi aduc aminte ca azi, — era la Benares. — puse oamenii să-l bage într'un sac; sacul fu pecetluit și pus într-o ladă în care se așternuseră saltele și care fu închisă cu cuie cu șurupuri.

Lada cu tot conținutul ei fu lăsată într-o groapă adâncă de zece picioare în pământ. Groapa fu astupată și pe pământul de asupra ei se semănă orz care încolți, crescui și se coapse. Soldați englezi fură puși de sentinelă ca să păzească zi și noapte acest mormânt original.

«După zece luni, Krishna fu desgropată în fața autorităților engleze și a unei delegații de savanți; el părea că doarme.

«Se deșteaptă cu încetul și, după două ore de îngrijiri, se ridică și începu să meargă.

«De ce experiența n'a fost prelungită mai mulți ani.

«Mai mulți ani... da!

«Însă zece mii!

«Cu toate acestea principiul este admis și se pare că nu e mai greu pentru cineva să rămână în această stare în curs de un an de cât în curs de 10 de 100 de 1000 de ani.

«Ei, dar mamutul?

«Cine ar putea să socotească imensa succesiune a anilor trecuți din momentul când acest pachiderm uriaș a fost prins între gheturile polare și acela când un pescar tungus l'a găsit în 1799 pe malurile mării înghețate, în mijlocul unui bloc enorm care se oprise la gura fluviului Sena.

«De sigur au trecut mii de ani.

«Și cu toate acestea mamutul era așa de bine conservat că în timp de mai multe luni iacutiți au putut să mănânce din carnea lui și să și hrănească câinii, fără ca lupii și urșii albi să rămână în pagubă cu partea lor.

«Cine ar fi putut dovedi că mamutul n'ar fi putut fi înviat ca și broaștele înghețate ale lui Spallan-

zani, ca și pești populațiilor de la nordul Asiei și Americii?

«Cine știe dacă, în loc să fie tăiat și mâncat înainte d'a se desgheta, ar fi fost încălzit progresiv, acest contemporan al secolilor dispărute nu s'ar fi deșteptat din acel somn neterminabil.

«Căci în sfârșit eu sunt cu adevărat viu.

«Cât pentru ca să caut a'mi explica cum s'a produs acest fenomen, poate fără precedent, la ce mi ar folosi?

«Faptul există; e de netăgăduit.

«Regimul special la care mi-am constrins corpul în timp de jumătate de veac, elementele de reconstituire aduse în stare de curățenie organismului meu, au favorizat oare acest somn lung și a împiedicat desasimilarea cu ajutorul frigului care, suspendând viața, a împiedicat astfel uzura substanței mele?

«O să știți asta mai târziu; de altfel puțin mă importă. Pentru moment lucrul principal este să trăiesc. Această nouă viață, măcar d'ar dura câte va ore, va fi destul de interesantă pentru ca să mă dedau ei cu totul.

— Ei bine, străine, murmură o voce cu inflexiuni de harpă eoliană, ți-a făcut acum acea uimire a cărei gălăgie ne-a pus pe toți pe fugă?

(Va urma)

AMINTIRI DINTR'O CĂLĂTORIE ÎN ORIENT

(ATENA)

— Urmare —

Nici un grec pe stradă: cel puțin acei oameni cu haina scurtă și pălărie moale nu par a fi. Praf mare, arbori cenuși, străzi drepte, tramwaie: asta e moartea iluziei. La vechii Greci, când un străin pășea pragul casei ospitaliere, el găsea pe lângă o privire binevoitoare și apă pentru a-și răcori obrazul. Azi nu poți să faci alt-ceva de cât să înghiți praf. Câte odată apa vine. Venind seara nu fu posibil să eșim mai convenabil.

Două tovarăși amabili, pe care o zeiță bună ni l-a scoase în cale ne propuse să vizităm cu ei Parthenonul, căci printr-o favoare, eram autorizați a face această vizită noaptea. Ocazia era foarte frumoasă pentru a nu profita. Dar luna pe care o așteptam să apară nu pare a împărtăși același nerăbdare, ea apărură pe la 11 ore și după ce ne plictiseam prin străzile Atenei moderne, apucărăm drumul spre Acropolis.

La această oră drumul era pustiu, liniște profundă sub lumina lividă a lunii; Aropolis se înalță ca un uriaș din altă lume. Aceste sfărâmat-uri glorioase mult timp expuse ho-

ților de drumul mare nu e azi fără apărare, un grilaj de fer îi închide intrarea: în interior un post de soldați e în dosul templului Minervei. Căutarăm pe portar: o mică colibă perdută în mijlocul blocurilor de piatră îi servea de adăpost. Băturăm mult timp dar nu eși nimic. În fine, convins că cu ast fel de sgomot nu poate dormi, deschise ușa puțin, decis însă să nu iasă afară.

Dar, fără lună, e întuneric besnă! Nu pot nimic, nu se vizitează Acropolis, după miezul nopții; poate să mă dea afară, io povero!... De altfel o vizită pe timpul ăsta e periculoasă, soldații păzesc și nefiind preveniți, trag la cel mai mic sgomot; am suferit atât din cauza hoților!...

Înainte noastră în vârful unei coline, acoperită cu iarbă, două săli trei trepte de marmură se întindeau de a lungul unei colonade. Astea sunt resturile Propyleelor, vestibulul grandios ridicat de către Mnesicles, în pragul Acropolisului. Frontalul acestui monument e în inimă ca și porticul dublu care îl însoțea.

În cel din stânga e o sală cunoscută sub numele de Pinacotheca ce conține cap d'operele a lui Zeuxis, Parrhasius, Apelles.

În acest muzeu cu pereții stricați, zac fragmente de frescuri, busturi mutilate, cojite, brațe încă rotunjite grațios, corpuri. Aici se zice că este o criptă. În mijlocul acestei grămezi coloanele lui Mnesicles ridică majestuos capetele lor descornate de oameni.

Iată Acropolis! Un popor întreg de zei acoperă solul de sfărâmat-uri. Chiar Minerva, zeița protectoare a cetății, în mijlocul gardei sale de onoare. Nu se mai vede statua sa colosală, a cărei egretă de aur reflecta imaginea patriei. Ea zace acum necunoscută printre sfărâmat-uri. De și eroii sunt amestecați în același praf, umbrele mari ale lui Themistocle, Sofocle, Demostene trebuie să rătăcească printre aceste peșteri nobile, pentru a reinvia cu ele mărirea lor trecută.

O mare melancolie dominează acest platoșă devastat. Întărităm cu multe precauțiuni într-o tăcere misterioasă. Jos în penumbră Erecheionul, înaintea noastră cea mai mișcătoare în majestuoasă ruină Parthenonul, se ridică ca un uriaș către cer. Ne pierdem în umbra sa, trebuie să sărim peste tot felul de obstacole, ajutându-ne cum puteam fie-care. În fine, foarte osteniți, ajungem la colonadă.

Parthenonul poartă încă cu mândrie două zeci de secole, dar a suferit mai mult de la oamenii de cât de la timp. Turcii au făcut din Propylee un magazin de iarbă; un trăznet îl aprinse. Ei transportară iarbă în Parthenon, o ghiulea îl făcu să sară în aer, ne lăsând de cât zidurile. Opt-

spre-zece coloane de fațadă susțin încă frontalul, șapte-spre-zece coloane se prelungesc ca o galerie.

Parthenonul se ține în picioare ca un soldat curajos plin de cicatrice.

Cele mai frumoase statui: Ceres, Proserpina, Hercule, au fost luate de către lordul Elgin și transportate la Londra unde zac în desertul unui muzeu. Englezii nu au respectat ceea ce au respectat turcii. Și cu toate astea Parthenonul supraviețuiește cu glorie barbarilor, cari l-au mutilat.

Interiorul templului a fost devastat ca și restul. — Phidias a ridicat o statuă a Minervei de 12 metri înălțime, făcută din fildeş și aur, fără să vorbim de fildeş și de artă, valoare 3 milioane aur. Voiam, să vedem cel puțin locul unde a fost acest cap d'operă și ne strecurărăm de-a lungul zidurilor ținându-ne răsuflarea pentru a nu turbura liniștea sanctuarului.

De odată, uau șuerat sinistru, un glonț trecu și se turti de pietre. Ne luă drept hoți. A fost o fugă generală. Risipiți prin colțuri, sărind printre colonade, blocuri de marmură, sfărâmat-uri de statui sar în mai puțin de un minut după zidurile groase ale Propyleelor. Acolo, cel puțin eram la adăpost. Ne-a văzut fugind săi poate sentinela auzind zgomot a tras pentru a ne speria și a se asigura? Totul e că nu a mai tras și puturăm să gustăm încă un minut din bucuria de a visa și privia glorioul trecut pe care l deșteaptă aceste ruine sublime.

(Va urma)

I. de Innettan

CELE 40 DE FECIOARE ȘI SAMSON PERSAN

(Legendă musulmană)

În Persia meridională, pe drumul de la Lar la Shiraz, la 85 kilometri N. V. de întâiul oraș și 195 de S. E. de al doilea, trec prin orașelul Karyan, situat la N. E. de un mic creștet de munte numit Yassin. Imediat în apropierea sa se înalță ruinele unui fort acoperit cu bălării și mai departe, la un kilometru și jumătate în câmpie spre răsărit, acelea al altor două: Șah Tași sau Atași, ceea ce înseamnă «isvorul de foc», astăzi a unui isvor de neft, și Kala i Giuli, ceea ce înseamnă «fortul din bălării», care fu zidit în ultimul an (1779) al domniei lui Kazim Khan, șeful Kurdi Zendilor și suveran în Shiraz în timp de 19 ani, de la marea anarhie care frământa Persia după moartea (1747) crudului Nadir Șah, până la venirea actualilor dinastii (1792) a Turcomanilor Kadjar. Karyan este dominat de trei coline cari trebuiesc de asemenea să fi fost fortificate, și locuitorii săi și spun următoarea legendă, culeasă în 1881